

Zeitschrift: Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF
Herausgeber: IMPULS und Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)
Band: 27 (1985)
Heft: 6: Reisefieber

Artikel: Ich freue mich auf meine Auslandsreise
Autor: Lüthi, Rose-Marie
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-157156>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Blinde reisen?

Mit sack und pack besteige ich den zug, um mich in Basel, zusammen mit meinem führhund, einer reisegesellschaft anzuschliessen.

Die mitreisenden, ich fühle es wohl, fragen sich, was eine blinde von der reise erwartet. Sie sieht ja die landschaft und deren schönheiten nicht.

Der reiz des reisens besteht für mich in vielen unspektakulären erlebnissen, die einem das ferienland näher bringen: Die fahrt im schlafwagen, die ungewohnten speisen und die fremde sprache, der ich bekanntes abzutauschen versuche; aber auch unbekannte gerüche, die beschaffenheit von strassen und wegen, der wind und die wellen des meeres. Die wanderungen in den verschiedenen landschaften Dänemarks und die besichtigungen von kirchen sowie schlössern, deren ausdehnung, akustik und schnitzereien mir die kultur der erbauer und benützer näher bringen. All das sind steinchen, aus denen ich mein mosaik über Dänemark zusammensetze.

Ein wesentlicher bestandteil meines ferienlebnisses ist das aufgenommenensein in die reisegesellschaft der sehenden.

Aus manchen gründen ist diese art von ferien nicht jedem blinden möglich. Die begleitperson fehlt, die kosten sind zu hoch oder anderes verhindert eine auslandreise. Alle aber benötigen ebenfalls erholung, abwechslungsung und möchten ihre freie zeit auf gleiche oder andere weise geniessen. Vielleicht versuchen sie es einmal, einen blinden/sehbehinderten an ihrem ferienlebnis teilhaben zu lassen.

Dr. phil. Rose-Marie Lüthi

Ich freue mich auf meine auslandreise

«Was haben sie denn vom reisen?» – «Sie finden ihr reiseziel wirklich allein?» Diese und ähnliche fragen muss ich beantworten, wenn ich in begleitung meines führhundes unterwegs bin.

Das erstaunen der sehenden passanten ist verständlich. Sie haben, als sie mich von weitem sahen, kurz die augen geschlossen und waren den umweltgeräuschen wesentlich stärker ausgeliefert als vorher. Ich bin auf diese umweltgeräusche angewiesen, lernte ihre bedeutung kennen und die für mich wichtigen informationen heraushören.

Ungarn

Nach den erlebnisreichen Dänemarkferien begann ich schon bald für 1982 zu planen. Zunächst liess ich mir aus dem alten katalog die touren vorlesen, von denen ich gehört hatte, sie könnten sich für mich eignen. Schon bald hatte ich mich für Ungarn entschieden.

Bevor ich mich zu beginn dieses jahres für wanderferien in Ungarn anmelden konnte, musste noch einiges geklärt werden. Ist mein führhund in den ungarischen hotels akzeptiert? Transportiert ihn die fluggesellschaft in der kabine?

Da es nützlich ist, in einer neuen Gruppe bereits jemanden zu kennen, suchte ich mir eine Begleiterin. Nach verschiedenen vergeblichen Versuchen erklärte sich eine bekannte spontan an Ungarn interessiert. Sie wird mir da und dort ihre Augen leihen, aber so, dass wir beide als unabhängige Persönlichkeiten mit der Reisegruppe in Kontakt treten können.

Den Reiseführer für Ungarn habe ich mir auf Tonband lesen lassen. Ich höre ihn nun ab und mache mir einige Notizen in Blindenschrift.

Auch diesmal werde ich viel Gepäck haben. Fressnapf, Schaffell und andere Utensilien für die Hundepflege werden mit eingepackt.

Da alles vorbereitet ist, kann ich mich so richtig auf die Ungarnferien freuen!

Ferienprobleme sehbehinderter

Nicht alle Sehbehinderten können sich ihre Ferien so gut einrichten wie ich.

Zwar haben alle Sehbehinderten Ferien dringend nötig. Der Sehbehinderten-Alltag fordert mehr Konzentration, mehr Organisation und mehr Geduld. Zudem muss ein Sehbehinderter auch für Routinetätigkeiten wesentlich mehr Kraft aufwenden als Sehende. Deshalb sind Ferien zur Entspannung sehr wichtig.

Aber:

- Ein Sehbehinderter, der sich in seiner bekannten Umgebung gut auskennt, wird in einer fremden ihm unbekannten Umgebung plötzlich sehr abhängig von Hilfestellungen.
- Der Sehbehinderte ist an Betriebsferien gebunden.
- Der Geldbeutel des Sehbehinderten lässt keine grossen Sprünge zu.
- Der Sehbehinderte möchte schwimmen, wandern, Konzerte besuchen, aber die Begleitperson fehlt.

Der Tourist, ich als Tourist bin kein Völkerverständiger, kein Botschafter des Friedens, kein Entwicklungshelfer, sondern ein Ausbeuter. Ich bringe nichts, sondern hole woanders, was ich zu Hause nicht finde. Als Tourist lebe ich auf Kosten anderer: Kraft meines Einkommens, Kraft des hohen Schweizer-Franken-Kurses, dank der Devisenknappheit in der Dritten Welt, dank der Arbeitslosigkeit und den dadurch tief gehaltenen Löhnen in Entwicklungsländern. Als Tourist lebe ich auf Kosten fremder Kulturen, weil ich meiner eigenen Kultur entfremdet bin. Die Tourist beute ich zwischenmenschliche Beziehungen woanders aus, weil ich zu Hause einsam bin. Die Tourismusindustrie hilft mir dabei, verführt mich dazu. Sie ermöglicht mir die Flucht. Auch die Flucht aus der Verantwortung, die eigenen Verhältnisse so zu verändern, dass man nicht mehr fliehen muss, sondern bleiben kann.
Peter Braunschweig, 1933-80

Dr. Rose-Marie Lüthi, St. Gallen

