

Zeitschrift: Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF
Herausgeber: IMPULS und Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)
Band: 26 (1984)
Heft: 11: Leben - Sterben

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

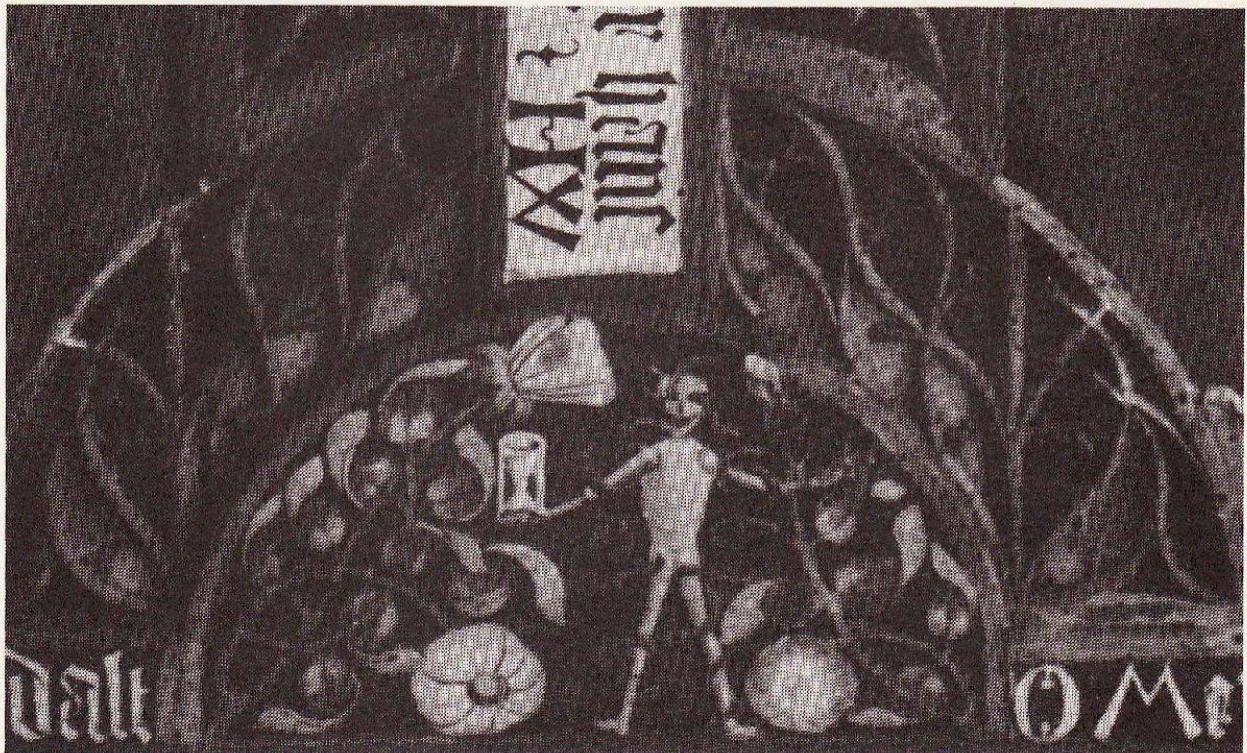
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

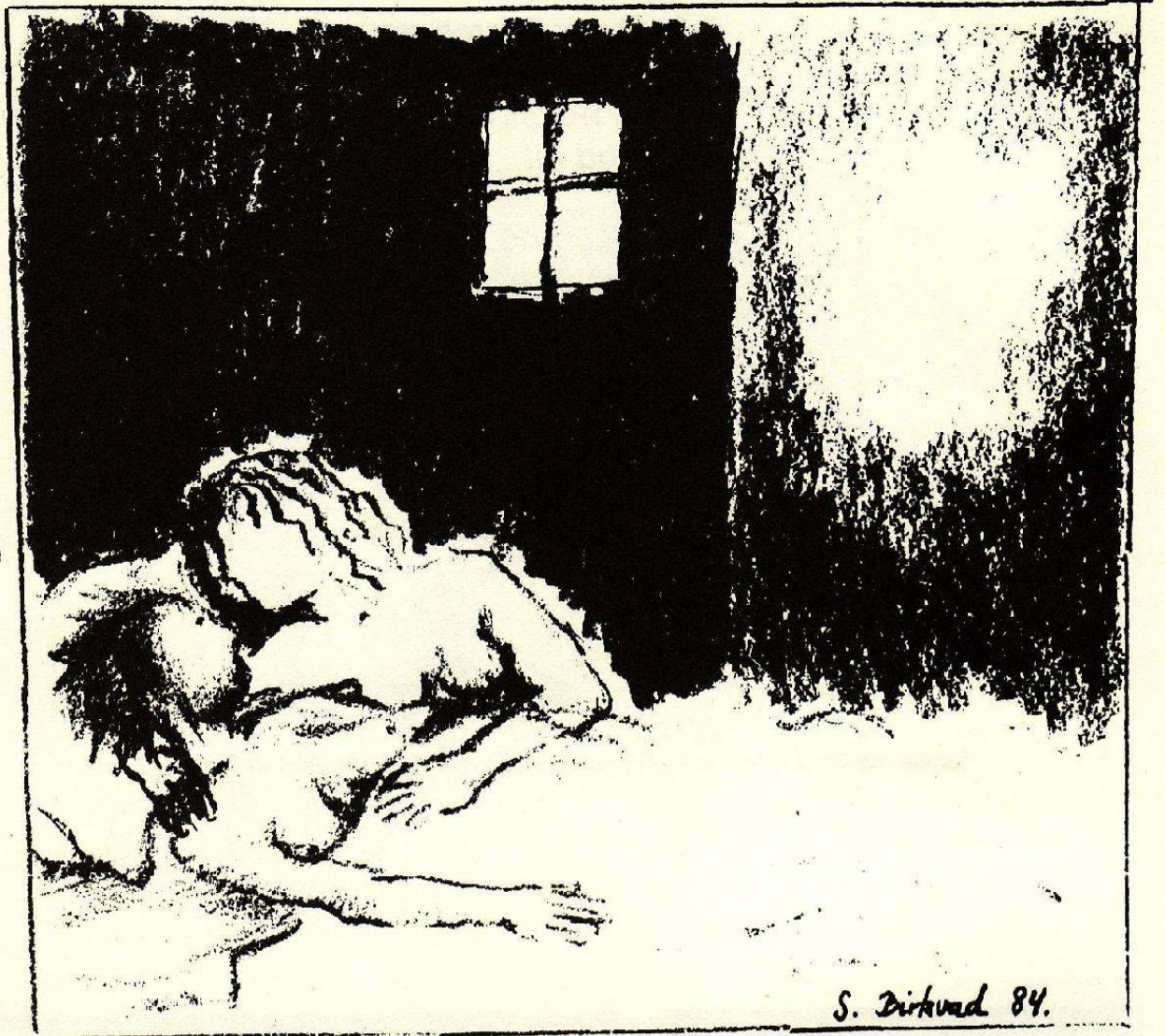
O todt wie starch ist
dein gewalt
sijd du nimst hin
jung und alt

O mensch du solt
bessern dich
ker dich zuo got
und sich an mich.

O heiliger erzengel
sant michel
ein fürst der paradiss
bitt got für uns
mit fliss.

deckeninschrift in der st. michaelskapelle auf dem friedhof in Zug.





S. Dirlvad 84.

'die sterbende und der tod' aus 'handikamp'

Die schwerste aufgabe ist für uns doch,
sterben zu lernen,
gern und frei zu leben,
und doch ohne furcht und widerstand zu scheiden.
Ganz gross und leidenschaftlich gegenwart zu sein,
und doch auch den verzicht auf diese gegenwart zu erfahren.
Geduld und ruhe bei der erkenntnis zu finden,
einmal tote vergangenheit werden zu müssen.

Lord Francis Douglas