

**Zeitschrift:** Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF

**Herausgeber:** IMPULS und Ce Be eF : Club Behindter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)

**Band:** 24 (1982)

**Heft:** 4: "Utopien : Tag-, Nacht-, Alp- und sonstige Träume"

**Artikel:** Im Lande Pax

**Autor:** Eggli, Ursula

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-156329>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Technik ist nicht mehr einfach so ungefragt gut. Siehe die Diskussion um Atomkraftwerke
  - Krieg als Mittel für die Lösung politischer Probleme ist vielen fragwürdig geworden
  - Die Autorität eines Führers, die den utopistischen Denkern vorschwebte, ist brüchig geworden, wir glauben es einfach nicht mehr
- Und da, wo wir aufhören, das denken zu delegieren und Entscheidungen andern zu überantworten, da liegt vielleicht ein Keim für begründete Hoffnung, dass wir uns nicht aufgeben, ohne uns dagegen zu wehren.

Toni Brühlmann, Schönenwerdstr. 15/1, 8952 Schlieren

## Im Lande Pax

Trudi rollte gelangweilt hinaus auf den Balkon. Der Elektrorollstuhl gab ein leises surrendes Geräusch von sich. Hier oben im Neunten Stock strahlte die Abendsonne milde vom hellen Himmel und hüllte Trudi in warmes Licht. Drunter im Hof lag schon alles im Schatten. Zwei weiß gekleidete Pflegerinnen führten vorsichtig zwei alte Frauen über die glatte Asphaltfläche. Eine Gruppe Ärzte trat aus der automatischen Tür des Blocks gegenüber.

In zehn Minuten wird die Hilfsschwester kommen, ein unsicheres Lächeln aufsetzen und geschäftig sagen: «So, sind wir müde, gehn wir zu Bett».

Die geht ja noch lange nicht ins Bett, dachte Trudi bitter. Für Schwester Susi beginnt jetzt die Freizeit, der Abend. Ausgehen wird sie, mit dem Freund wahrscheinlich. Trudi kniff die Lippen zusammen. Scheissheim, das! Seit einem Jahr war sie nun hier, aber sie konnte sich nicht an den Betrieb gewöhnen. «Krüppelsilo» nannte man die Siedlung im Volksmund. 5000 Behinderte und alte Wohnen in den Himmelragenden graublauen Blocks und in einer Bungalow-Überbauung auf den Hügeln daneben 3000 psychisch Kranke. Von der Autobahn, die an der Siedlung vorbei führte, hörte man das Dröhnen der Motoren.

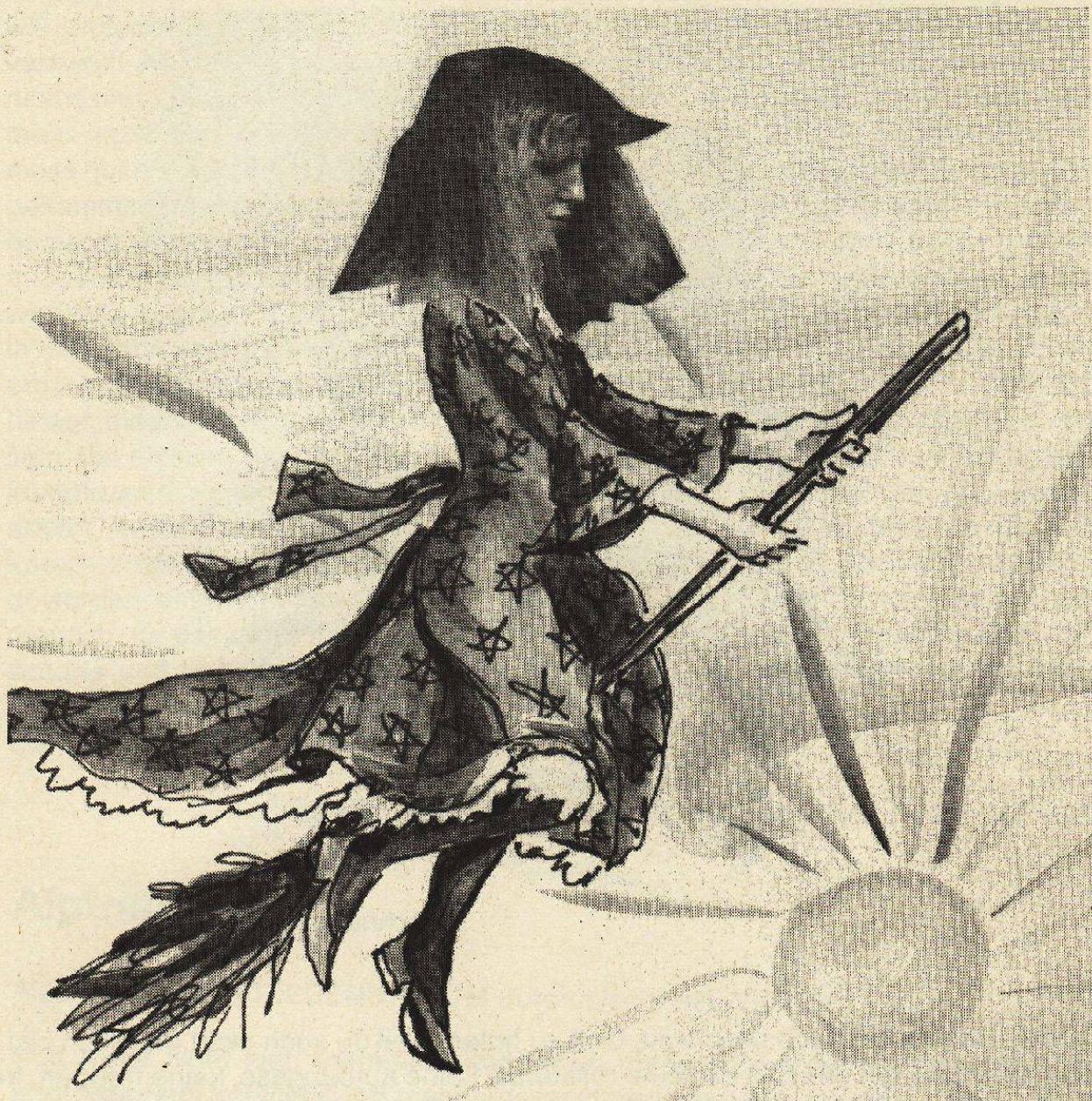
Wo nur Regula hingekommen ist? sinnierte Trudi und blickte angewidert auf die Fensterfront schräg gegenüber. Regula, die mit ihr das Zimmer geteilt hatte. Plötzlich war sie verschwunden gewesen. Nur noch den leeren Rollstuhl hatte man auf dem Balkon gefunden. Oberschwester Xarunda, die würdige Ordensschwester, hatte eine Suchmannschaft ausgeschickt, aber man hatte keine Spur von Regula gefunden, auch nicht ihren zerschmetterten Körper unten auf dem Hof, wie man befürchtet hatte. Selbstmorde gehörten im Wohnheim «Abendsonne» zur Tagesordnung, aber so spurlos war niemand verschwunden wie Regula.

Trudi blickte auf die Uhr. Schwester Susi hatte Verspätung. Die Sonne näherte sich als roter Ball dem Horizont. Jetzt weg von hier, fortfliegen, etwas erleben, leben. Trudi drückte seufzend auf den Knopf ihres Elektrorollstuhls. Sie musste hinein in das dunkle Zimmer, so viel Schönheit machte sie melancholisch.

Plötzlich fesselte etwas ihre Aufmerksamkeit. Über die Sonnenscheibe flog ein dunkler Punkt, näherte sich und wurde schnell größer. Verdutzt drehte Trudi sich

wieder um und riss die augen auf. Der schwarze punkt kam immer näher und entpuppte sich als hexe auf einem besen. Sie trug ein dunkles, weites kleid, und ihr haar flatterte wild hinter ihr im wind. Mit der einen hand klammerte sie sich an ihren besenstiel und in der andern trug sie einen zweiten besen.

Trudi schluckte leer. Sie hatte doch heute ihre valiums noch nicht gehabt. Woher kam nur diese plötzliche halluzination.



Zeichnung: Ursula Eggli

Die hexe flog geradewegs auf das krüppelsilo zu. Suchend umrundete sie die verschiedenen blocks und kam dann durch die schnell dämmerig werdende luft auf sie zu. Sie warf den besen neben Trudi auf den balkon, landete dann selbst und schüttelte ihre locken. «Gut, dass ich dich noch gefunden habe, ich bin etwas spät dran.» Trudi betrachtete sie fassungslos. Die hexe sah toll aus, kräftig und sprühend. Auf der stirn trug sie ein schwarzes zeichen, ein doppeltes beil.

«Komm schnell», sagte sie freundlich, «Regula freut sich auf dich und sie schickt dir diesen besen. Wir haben ihn extra ein bisschen abgeändert, damit du dich besser halten kannst mit deinen lahmen händen». «Was soll ich und wo ist Regula und wer bist du überhaupt?» fragte Trudi verwirrt.

«Ich bin die hexe Pix und komme aus dem lande Pax. Bei uns leben nur Frauen, und jetzt wollen wir alle Frauen zu uns holen, die sich in ihrem lande nicht mehr glücklich



Zeichnung: Ursula Eggli

fühlen. Regula hat mich geschickt, dich zu holen, weil du auch nicht glücklich bist. Komm zu uns, bei uns gibt es keine Rollstühle, keine Autoabgase, keine Treppen. In Pax reiten alle Frauen auf Besen.

Als Schwester Susi ein paar Minuten später auf den Balkon hinaustrat, fand sie einen leeren Rollstuhl vor. Von oben winkten ihr zwei lachende Frauen zu. Da stürzte Susi ins Haus zurück, riss einer Putzfrau den Besen aus der Hand und folgte darauf den beiden davonfliegenden Frauen. Drei schwarze Punkte vereinten sich in der Luft und verschwanden bald in der untergehenden Sonne.

Nachtragend ist zu bemerken, dass in dem Land, in dem Trudi gewohnt hat, die Besen und die Frauen bald knapp wurden.

Ursula Eggli, Wangenstr. 27, 3018 Bern