

Zeitschrift: Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF
Herausgeber: IMPULS und Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)
Band: 21 (1979)
Heft: 11: Seltsam an Krücken zu wandeln

Artikel: Den Sinn des Lebens neu entdecken
Autor: Anderhub, Martha
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-155334>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Den sinn des lebens neu entdecken

Schon viel konnte ich über den sinn und unsinn im leben erfahren und lesen.

Hat das leben, hat behinderung, hat krankheit einen sinn? Wieso ist mein bruder, mein freund so früh gestorben? Wieso muss jeder mensch – ob jung oder alt sterben?

Fragen über fragen, worüber wir mit unserem begrenzten denkvermögen trotz allem wissenschaftlichen und technischen fortschritt keine endgültigen antworten bekommen. Jeder mensch m u s s mit fragen und problemen leben.

Ja und gerade an diesem müssen scheitern so viele menschen.

Mir ist schon mancher nichtbehinderte mit seiner lebensverneinung und resignation begegnet und umgekehrt bin ich auch schon oft mit behinderten mit staunenswerter lebensbejahung und aktivität ins gespräch gekommen. Dies sagt mir immer wieder, dass die sichtliche behinderung eines menschen keine rolle spielt.

Vielmehr liegt vielleicht doch der springende punkt zwischen lebensbejahung und deren verneinung. Sich aussagekräftig genug mit wenigen worten über die lebensbejahung ausdrücken, ist recht schwer.

Persönlich finde ich es ganz wichtig, dass wir unaufhörlich an irgend einem kleinen oder grossen erfolg, der zu einem bestimmten ziele führte, weiter a u f b a u e n. Es ist zwar durchaus möglich, dass bei diesem anstreben die körperlichen kräfte nicht mehr schritt halten wollen. Zugegeben – das kann hart und schwer werden, aber niemals ein grund, um sich selber aufzugeben und zu resignieren. Es ist ein grund zum sammeln aller uns zur verfügung stehenden geistigen kräfte, um nach neuen wegen zu suchen und dem eigenen konkreten leben neuen sinn und inhalt zu geben. Um glücklich und erfüllt zu werden, müssten wir erfinderisch-schöpferische menschen werden.

Konkret arbeite ich schon seit monaten an einem teppich, der einmal in unsere wohnung zu liegen kommt. Es geht mit meinen behinderten händen nur langsam vorwärts. Manchmal lassen sich die fäden mühsam und hie und da ganz spielend mit dem häkchen durch die gitter führen. Der knopf ist sehr einfach. Ich habe diesen durch eine blosse anleitung in einem katalog selber daheim erlernt. Nun knüpfe ich fast alle tage 3 bis 4 stunden. Unaufhörlich wiederholt sich der gleiche knopf und trotzdem: diese arbeit macht mir mehr und mehr freude, gibt meinem leben gehalt, bereicherung und tiefe.

Kürzlich unterhielt ich mich mit einem pensionierten Herrn. Er war direktor in einer lebensmittelfabrik. Indirekt habe ich erfahren, dass er durch einen fernkurs freude am malen entdeckte. Als ich ihm sagte: "Sie leben nun also ganz musisch", meinte er humorvoll: "Ja, und es gefällt mir gar nicht schlecht. Oft kann ich nicht verstehen, dass ich früher noch zeit zum arbeiten hatte....."

Nie ist es zu spät, den sinn des lebens neu zu entdecken und nur die eine seite zu erfahren, wäre zu wenig.

Martha Anderhub, Hochdorf