

Zeitschrift: Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF

Herausgeber: IMPULS und Ce Be eF : Club Behindter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)

Band: 18 (1976)

Heft: 3

Artikel: Als zweite Karikaturistin, vielleicht ...

Autor: Herrmann, Doris

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-153932>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ALS ZWEITE KARIKATURISTIN, VIELLEICHT . . .

Darf ich dabei sein, den PULS mit meinen karikaturen zu bereichern? oder nicht..... Ich wage es erst heute..... Doch will ich mich vorerst vorstellen: Ich arbeite seit einem halben Jahr in der druckerei des Wohn- und Bürozentrums in Reinach und bin überglücklich, die montagearbeiten für den PULS - zusammen mit Franco Bertoli - übernehmen zu dürfen. Es ist selbstverständlich ein hochgenuss, diese regulären arbeiten weiterzumachen.

Mein name ist Doris Herrmann, ich bin gehörlos. Schwer zu sagen, welches

mein hauptberuf sein soll; ich absolvierte meine ausbildung als handweberin mit graphischen nebenfächern, daraufhin war ich mehrere jahre kunstgewerblerin, büroangestellte, arbeitstherapeutin. Heute übe ich mich als "chirurgin der montage". Die meiste freizeit verbringe ich in der känguruhwelt, weshalb ich bereits zweimal Australien als kängurufohscherin bereist habe, wovon ich eventuell später erzählen werde.

Doris Herrmann
Aumattstr. 70
4153 Reinach BL

