

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(2005)**

Heft 74: **Collaborations Katharina Grosse, Richard Serra, Bernard Frize**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

KATHARINA GROSSE

Bergen Kunsthall, Norway
Sep 2 – Oct 10, 2005



Galerie Conrads · Düsseldorf · www.galerieconrads.de
Christopher Grimes Gallery · Santa Monica · www.cgrimes.com
Barbara Gross Galerie · Munich · www.artnet.com/gross.html
Galerie Mark Müller · Zurich · www.markmueller.ch
Galerie nächst St. Stephan · Vienna · www.schwarzwaelder.at



RICHARD SERRA

GAGOSIAN GALLERY

NEW YORK

CRISTINA IGLESIAS

SEPTEMBER 7 — OCTOBER 1, 2005

GABRIEL OROZCO

OCTOBER 6 — NOVEMBER 12, 2005

GERHARD RICHTER

NOVEMBER 17, 2005 — JANUARY 14, 2006

PARIS

CHRISTIAN BOLTANSKI

SEPTEMBER 3 — OCTOBER 15, 2005

MARISA MERZ

OCTOBER 25 — DECEMBER 3, 2005

MARIAN GOODMAN GALLERY

24 WEST 57TH STREET NEW YORK, NY 10019
TEL: 212-977-7160 FAX: 212-581-5187

GALERIE MARIAN GOODMAN

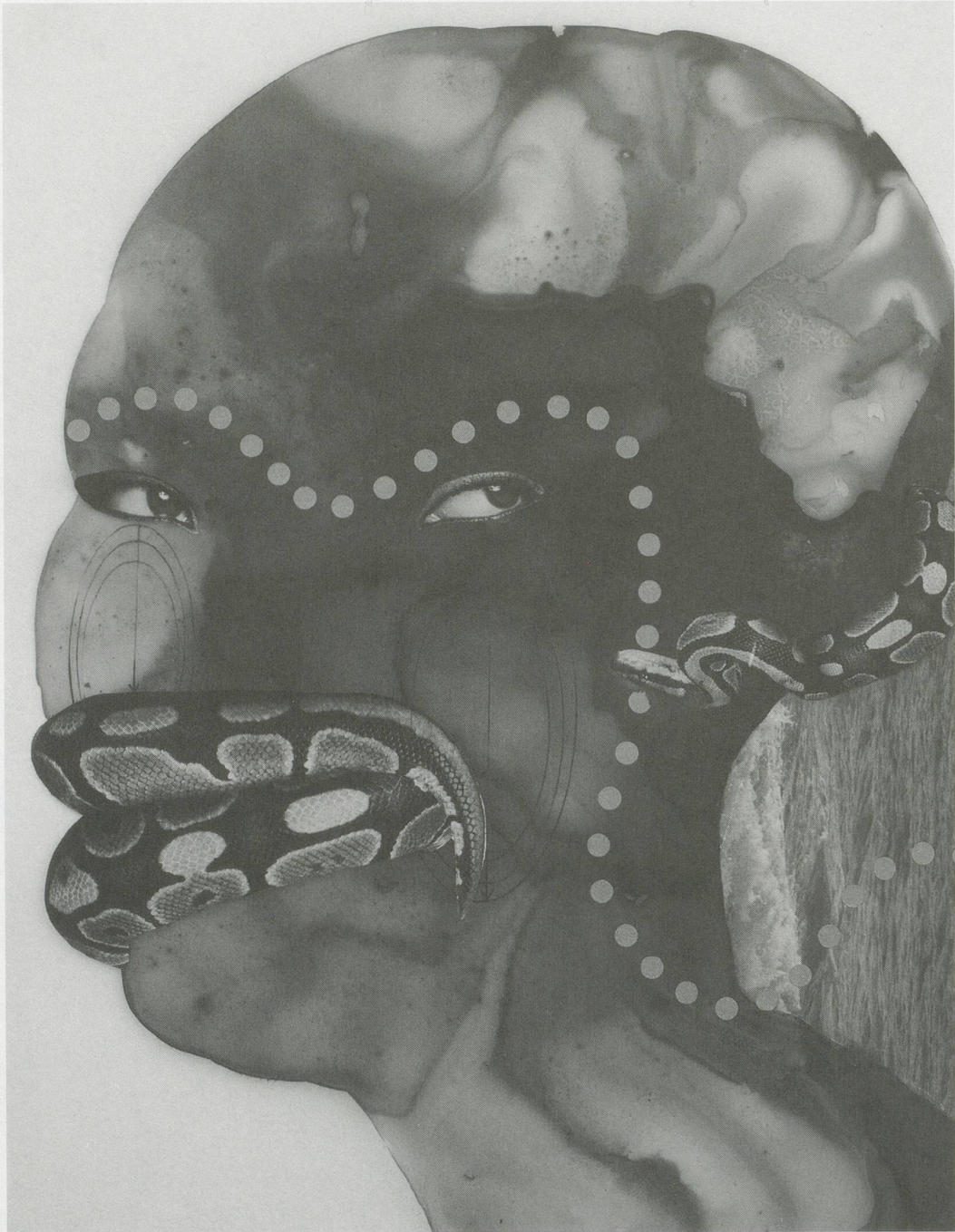
79, RUE DU TEMPLE PARIS, FRANCE 75003
TEL: 33-1-4804-7052 FAX: 33-1-4027-8137

WWW.MARIANGOODMAN.COM

BERNARD FRIZE

represented by

Galerie nächst St. Stephan · Vienna · www.schwarzwaelder.at
Patrick Painter Inc. · Santa Monica · www.patrickpainter.com
Galerie Emmanuel Perrotin · Paris · www.galerieperrotin.com
Galerie Micheline Sz wajcer · Antwerp · www.gms.be



Wangechi Mutu

is represented by

SIKKEMA
JENKINS & CO.

530 West 22nd Street New York NY 10011 t. 212 929 2262 f. 212 929 2340 galler@brentsikkema.com



KATHARINA GROSSE BEI GALERIE CONRADS

22. Oktober 2005 bis 6. Januar 2006 in Düsseldorf

www.galerieconrads.de

GALERIA ■ HELGA DE ALVEAR

DR. FOURQUET 12, 28012 MADRID. TEL:(34) 91 468 05 06 FAX:(34) 91 467 51 34
e-mail:galeria@helgadealvear.net www.helgadealvear.net

September - October

ELMGREEN & DRAGSET

ESTUDIO ▲

"TRES O CUATRO HISTORIAS"

November 2005 - January 2006

KARIN SANDER

DJ SIMPSON

September 29 - October 3

ART FORUM BERLIN

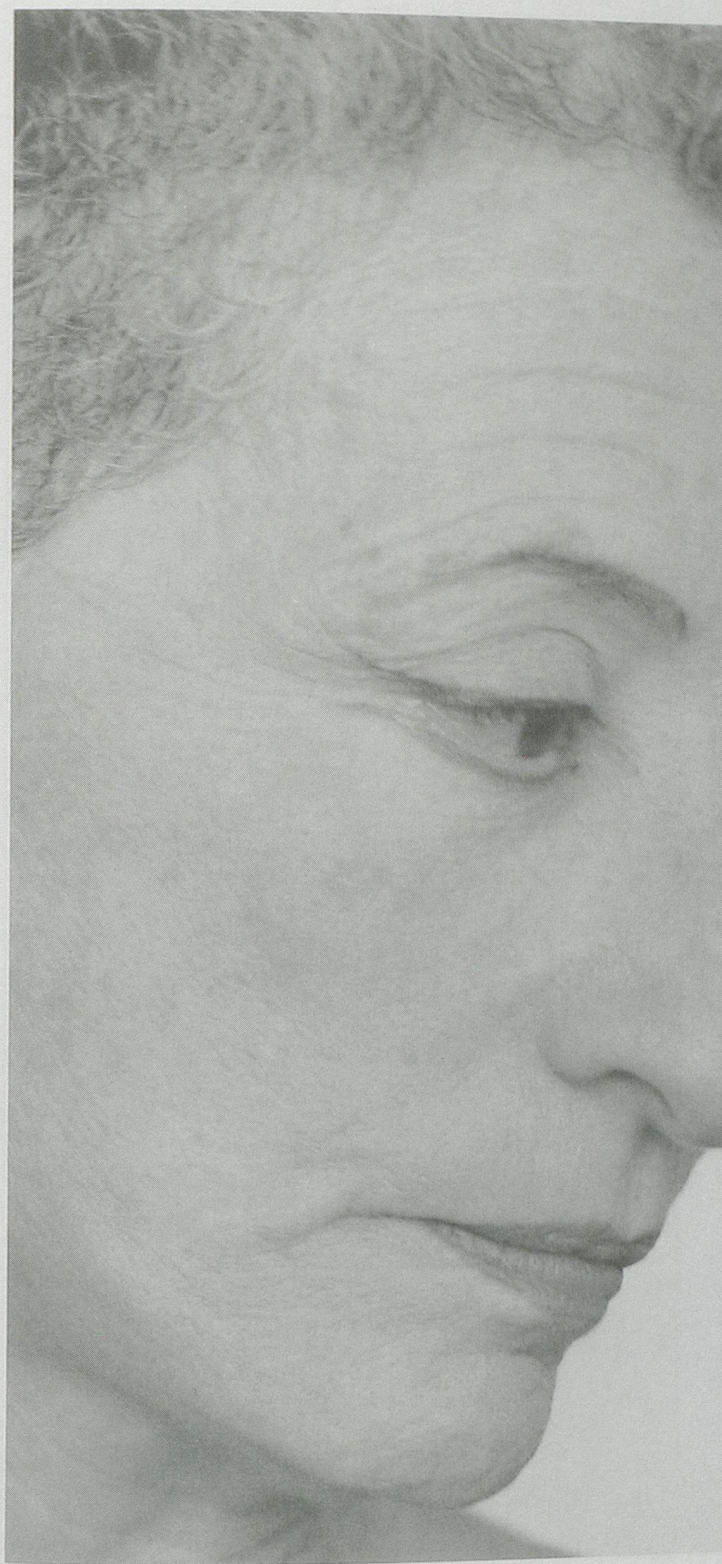
December 1 - 4

ART BASEL MIAMI BEACH

February 9 - 13

ARCO

RONI HORN INEZ VAN LAMSWEERDE ROY MCMAKIN REBECCA WARREN



FALL 2005 MATTHEW MARKS GALLERY, NEW YORK WWW.MATTHEWMARKS.COM

RONI HORN, PAGES FROM "INDEX CIXOUS, CIX PAX" 2005

Sol LeWitt

September 6 - October 15
521 West 21st Street

Sam Durant

September 24 - October 29
534 West 21st Street

Paula Cooper Gallery
info@paulacoopergallery.com
Tel: 212 255 1105

Hans Haacke

November

Anne Truitt

January

Robert Wilson

February

Kelley Walker

March

Dan Walsh

March

Carl Andre

April

Sherrie Levine

April

Mark di Suvero

May

534 West 21st Street
New York, NY 10011
Fax: 212 255 5156

I love
H+W



G E O R G

K A R G L

FINE ARTS
MARTIN DAMMANN
Vanishing Point

9. September - 5. November 2005

B O X
GABI TRINKAUS
girl's gotta have it

9. September - 5. November 2005

S C H L E I F M Ü H L G A S S E 5 W I E N 1 0 4 0

T E L 5 8 5 4 1 9 9 F A X 5 8 5 4 1 9 9

SIE DAS GEFÜHL EINES
MIT DEM SAM™

UNTIL 5 NOVEMBER

**DAVID
NASH**

GALERIE LELONG ZÜRICH
PREDIGERPLATZ 10-12, CH-8001 ZÜRICH

www.galerie-lelong.com | galerie.lelong@dplanet.ch | Tel: +41-1-251 11 20 | Fax +41-1-262 52 85

NOV-JAN **FOCUS UTOPIA:**

**THOMAS
FEUERSTEIN**

ART COLOGNE 28 OCT - 1 NOV 2005

Kyungwoo Chun

Photographs, Video Performances

Hrsg. Stiftung DKM, Duisburg, Texte von
Stephan Berg, Minseong Kim, Interview
von Susanne Pfeffer mit dem Künstler

Deutsch/Englisch

104 S., 55 farbige Abb.,

24 x 30 cm, gebunden

€ 29,80 [D], sFr 49,-

ISBN 3-7757-1701-3

www.hatjecantz.de

**HATJE
CANTZ**

Kyungwoo Chun: 100 Questions

Videoinstallationen, Fotografien

2. September – 20. November 2005

Stiftung DKM, Duisburg

www.stiftung-dkm.de

Asia: The Place to Be?

27. September – 19. November 2005

ALEXANDER OCHS GALLERIES BERLIN | BEIJING

www.alexanderochs-galleries.de

ART FORUM BERLIN, ART COLOGNE,
PARIS PHOTO

20 • 21



Galerie Edition Kunsthandel GmbH
Meisenburgstraße 169–173
45133 Essen
Tel. + 49 (0)2 01 8 71 00-0
Fax + 49 (0)2 01 8 71 00-10
info@2021art.com
www.2021art.com

Di–Fr 10–18 · Sa 11–16
und nach Vereinbarung

**20 • 21 auf der
Art Cologne 2005**

28 | 10 – 1 | 11

Marianna Gartner

Jun Hasegawa

John Isaacs

Martin Parr

Otto Steinert

Peter Zimmermann

CAROLINA NITSCH CONTEMPORARY ART

WORKS ON PAPER • PHOTOGRAPHY • NEW MEDIA • PRINTS • MULTIPLES

NEW EDITIONS

JOHN ARMLEDER
NONE OF THE ABOVE

LOUISE BOURGEOIS
OBSESSION OR CONFUSION

OLAF BREUNING
FROM: HOME

OLAF NICOLAI
FLAMME DER REVOLUTION – FLIEGEND

SHIRANA SHAHBAZI
LARGE JAR

ALYSON SHOTZ
A STUDY OF MOVEMENT IN SPACE

HIROSHI SUGIMOTO
LA BOÎTE EN BOIS (THE WOODEN BOX)

101 WOOSTER STREET NEW YORK NY 10012 • BY APPOINTMENT

TEL 212 966 4095 • FAX 212 226 0862

WWW.ARTNET.COM/CNITSCH.HTML • ACNITSCH@AOL.COM

ALEXANDER APÓSTOL
JOSÉ MANUEL BALLESTER
SERGIO BELINCHÓN
DANIELE BUETTI
MERLIN CARPENTER
NAIA DEL CASTILLO
FILIPA CÉSAR
SALVADOR CIDRÁS
JOSÉ DAMASCENO
RICHARD DEACON
PIA FRIES
CURRO GONZÁLEZ
IÑAKI GRACENEA
ALEX HARTLEY
IGOR & SVETLANA KOPYSTIANSKY
GUILLERMO KUITCA
ABIGAIL LANE
MAIDER LÓPEZ
JORGE MACCHI
MIQUEL MONT
FELICIDAD MORENO
MATTHIAS MÜLLER
JOAQUÍN PACHECO
FERNANDO RENES
JAMES RIELLY
LAURIE SIMMONS
RUI TOSCANO
DARÍO URZAY
PETER ZIMMERMANN

distritocu4tro
G A L E R I A D E A R T E

Bárbara de Braganza, 2
E- 28004 Madrid - Spain

T. +34 91 319 85 83

T. +34 91 308 34 83

F. +34 91 308 34 85

info@distrito4.com

www.distrito4.com

espacio
distritocu4tro
G A L E R I A D E A R T E

Plaza de las Salesas, 9 - 1º
E- 28004 Madrid - Spain



Marcel Gähler

12 November 2005 – 10 January 2006

Kabinett Bern

Gerechtigkeitsgasse 72-74

CH-3011 Bern

T +41 31 312 35 01

F +41 31 312 35 22

bern@kabinett.ch

spiel.04 10.09. > 09.10.2005

Christian Boltanski

Renate Brandt | Lars Brandt

Wincenty Dunikowski-Duniko

Kinga Dunikowski | Akira Komoto

Natalia LL | Jerzy Olek

Installation_Photo

spiel.05 15.10. > 26.11.2005

Wincenty Dunikowski-Duniko

Points of no Return

brot.undspiele

brot.undspiele galerie | Gartenstraße 2 10115 Berlin | offen/open Di/Tue - Fr 11 - 13 & 15 - 18, Sa 14 - 19
<http://brot.undspiele.com> | info@brot.undspiele.com | Tel. +49 (0)177 388 38 76

GALERIE LUTZ & THALMANN

HOWARD HODGKIN
SMALL PAINTINGS

7 October – 12 November 2005
catalogue available

Wettingerwies 2B beim Zeltweg CH-8001 Zürich
T +41 44 262 76 00 F +41 44 262 76 10
www.lutz-thalmann.com galerie@lutz-thalmann.com



NEW/RARE/OUT OF PRINT ARTISTBOOKS: CHRISTOPHE DAVIET-THERY, 10 RUE DUCHEFDELAVILLE, 75013 PARIS, FRANCE
TEL. +33 1 53 79 05 95 FAX. +33 1 53 79 06 19 DAVIET-THERY@WANADOO.FR WWW.DAVIET-THERY.COM

bernard frize

Bernard Frize is represented by Wilma Lock St. Gallen

27. AUGUST BIS 28. OKTOBER 2005

**PETER FISCHLI
DAVID WEISS**

FOTOGRAFIAS

5. NOVEMBER BIS 23. DEZEMBER 2005

VALENTIN CARRON

GALERIE EVA PRESENHUBER

WWW.PRESENHUBER.COM

TEL: +41 (0) 43 444 70 50 / FAX: +41 (0) 43 444 70 60

LIMMATSTRASSE 270, POSTFACH 1517, CH-8031 ZÜRICH

ÖFFNUNGSZEITEN: DI-FR 12-18, SA 11-17

DOUG AITKEN, EMMANUELLE ANTILLE, MONIKA BAER, MARTIN BOYCE, ANGELA BULLOCH,
VALENTIN CARRON, VERNE DAWSON, TRISHA DONNELLY, MARIA EICHHORN, URS FISCHER,
PETER FISCHLI/DAVID WEISS, SYLVIE FLEURY, LIAM GILLICK, SIGGI HOFER, CANDIDA HÖFER,
KAREN KILIMNIK, RICHARD PRINCE, GERWALD ROCKENSCHAUB, UGO RONDINONE, DIETER ROTH,
JEAN-FRÉDÉRIC SCHNYDER, STEVEN SHEARER, BEAT STREULI, FRANZ WEST, SUE WILLIAMS

Georges Adéagbo, Erwin Bohatsch, Keren Cytter,

Walter Dahn → 25. August bis 15. Oktober Hanne Darboven, Silvie Defraoui,

Defraoui → Publikation: archives du futur 1975 - 2004

Jan Fabre, Gloria Friedmann, Ryan Gander, Georg Herold, James Hyde,

Yuri Leiderman, Jos Näpflin → 10. November bis 22. Dezember

Shahryar Nashat, Pavel Pepperstein, Eran Schaerf, Daniel Schibli,

Anselm Stalder, Estate Martin Disler → www.martin-disler.ch

→ ART Cologne 28. Oktober bis 1. November

ELISABETH KAUFMANN

Müllerstrasse 57 CH-8004 Zürich Telefon Fax +41 (0)43 322 01 15 info@elisabethkaufmann.com

Dienstag-Freitag 14-18 Uhr Samstag 11-16 Uhr und nach Vereinbarung

www.elisabethkaufmann.com

 Galerie RÖMERAPOTHEKE

Langstrasse 136
8004 Zürich Switzerland
+41 (0)43 317 17 80
www.roemerapotheke.ch
gallery@roemerapotheke.ch

John Pule (NZ)

25 August – 22 October 2005

Aqua Reell

11 November – 7 January 2006

MAI 36 GALERIE

THOMAS RUFF

7 October – 12 November 2005

RÉMY ZAUGG

18 November 2005 – 14 January 2006

Frieze Art Fair, London, 21 – 24 October 2005

Art|Basel|Miami Beach, 1 – 4 December 2005

Rämistrasse 37, Postfach 326, CH-8001 Zürich, www.mai36.com
Tel. +41 44 261 68 80, Fax +41 44 261 68 81, mail@mai36.com

gallery bob van orsouw limmatstrasse 270 8005 zurich
phone +41-044 273 11 00 mail@bobvanorsouw.ch www.bobvanorsouw.ch

august 27
until october 1, 2005

erik van lieshout

october 8
until november 19, 2005

erik parker

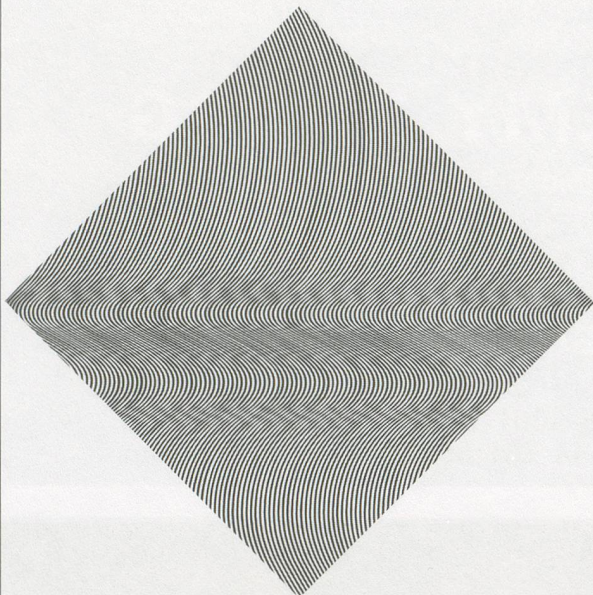
november 26, 2005
until january 14, 2006

**teresa hubbard/
alexander birchler
troop**

frieze art fair london 21–24 october, 2005

art basel miami beach 1–4 december, 2005

**AARGAUER
KUNST
HAUS**



Bridget Riley

Bilder und Zeichnungen 1959–2005
17. September bis 13. November 2005

Sophie Taeuber-Arp

Graphisches Kabinett:
17. September bis 13. November 2005

Permanent im Kunsthaus: **Die Sammlung**
Schweizer Kunst seit dem 18. Jh.

Bridget Riley: "Crest". 1964, British Council Collection. © 2005 Bridget Riley. All rights reserved.

Aargauer Kunsthaus
Aargauerplatz, 5001 Aarau
Telefon 062 835 23 30
www.aargauerkunsthhaus.ch

Öffnungszeiten
Dienstag bis Sonntag 10–17 Uhr
Donnerstag 10–20 Uhr
Montag geschlossen

OCTOBER 6
TO
NOVEMBER 18, 2005

**CAMERON
JAMIE**

NOVEMBER
TO
DECEMBER 2005

**ED
RUSCHA**

BERNIER / ELIADES

11, EPTACHALKOU
GR-11851 ATHENS
TEL: + 30 210 341 39 35-7
FAX: + 30 210 341 39 38

E-mail: bernier@bernier-eliades.gr
www.bernier-eliades.gr

(HI)STORY

Al-Ani - Moffatt - Varejão - Wentworth

2.10.-4.12.2005

KUNSTMUSEUM THUN

Kunstmuseum Thun

Thunerhof, Hofstettenstrasse 14, CH-3602 Thun, kunstmuseum@thun.ch, www.kunstmuseumthun.ch
Öffnungszeiten: Di-So 10-17 Uhr, Mi 10-21 Uhr, Mo geschlossen

AUGUST 27 -
OCTOBER 30 2005 **WHEN HUMOUR**
BECOMES
PAINFUL

VITO ACCONCI - ALEX BAG - AIDAS BAREIKIS - BEAGLES & RAMSAY -
JOSEPH BEUYS - ANNA & BERNHARD BLUME - JOHN BOCK - OLAF
BREUNING - JAKE & KNOPP FERRO - FISCHLI & WEISS - RACHEL HARRISON -
HANS-PETER FELDMANN - PETER LAND - KLARA LIDEN -
MARTIN KIPPENBERGER - GEORGE MACIUNAS - PIERO MANZONI -
LUTZ GUGGISBERG - JOHN MILLER - BRUCE NAUMAN - MARTIN PARR - SIGMAR POLKE -
JEAN-FREDERIC SCHNYDER - JURGEN KLAUKE - MARK WALLINGER - BOYD WEBB - THOMAS ZIPP

NOVEMBER 12 - JANUARY 8
PETER SAVILLE

Limmatstrasse 270, 8005 Zürich, T +41 44 277 20 50, F +41 44 277 62 86, www.migrosmuseum.ch, info@migrosmuseum.ch

The migros museum für gegenwartskunst is an institution of the Migros Culture Percentage.

BRITISH COUNCIL **migrosmuseum**
FÜR GEGENWARTSKUNST
ZÜRICH

Art | 37 | Basel | 14-19 | 6 | 06

The Art Show – Die Kunstmesse
Art 37 Basel, MCH Messe Basel AG, CH-4005 Basel
Fax +41/58-206 26 86, info@ArtBasel.com, www.ArtBasel.com

mch
messe schweiz

 UBS

Art | Basel | Miami Beach 1-4 | Dec | 05

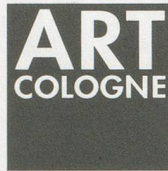
Art Galleries | **A** | **303 Gallery** New York | **Acquavella** New York | **Adler** New York | **Aizpuru** Madrid, Seville | **Alexander** New York | **Alexander and Bonin** New York | **de Alvear** Madrid | **Ambrosino** Miami | **Ameringer & Yohe** New York | **Anhava** Helsinki | **Arnaud** São Paulo | **Arndt & Partner** Berlin, Zurich | **B** | **Barquet** New York, Garza García N.L | **Benzacar** Buenos Aires | **Berggruen** San Francisco | **Bernier/Eliades** Athens | **Bjerggaard** Copenhagen | **Blum** New York, Zurich | **Blum & Poe** Los Angeles | **Boesky** New York | **Bonakdar** New York | **Brito Cimino** São Paulo | **Brown** New York | **Burgin** New York | **C** | **C & M** New York | **Campana** Cologne | **Capitain** Cologne | **Carberry** Chicago | **Cheim & Read** New York | **Cobo** Madrid | **Cohan** New York | **Coles** London | **Contemporary Fine Arts** Berlin | **Continua** San Gimignano | **Cooper** New York | **Corkin/Shopland** Toronto | **CRG** New York | **Crousel** Paris | **D** | **D'Amelio Terras** New York | **Davidson** New York | **De Carlo** Milan | **de Torres** New York | **Deitch** New York | **E** | **Eigen + Art** Berlin, Leipzig | **F** | **Fischer** Düsseldorf | **Fontana** Milan | **Fortes Vilaça** São Paulo | **Freeman** New York | **Friedman Stephen** London | **G** | **Gagosian** New York, Beverly Hills, London | **Gemini** Los Angeles, New York | **Gladstone** New York | **Gmurzynska** Cologne, Zug, St. Moritz | **González** Madrid | **Goodman Gallery** Johannesburg | **Goodman Marian** New York, Paris | **Grässlin** Frankfurt on the Main | **Gray** Chicago, New York | **Greenberg Howard** New York | **Greve** St. Moritz, Cologne, Milan, Paris | **Guerra** Lisbon | **H** | **Haas & Fuchs** Berlin | **Hackett-Freedman** San Francisco | **Hauser & Wirth** Zurich, London | **Hetzler** Berlin | **Hoffman Rhona** Chicago | **Hufkens** Brussels | **I** | **i8** Reykjavik | **J** | **Jablonka** Cologne | **Johnen + Schöttle** Cologne, Berlin | **Juda** London | **K** | **Karpio** San José de Costa Rica | **Kasmin** New York | **Kelly** New York | **Kern** New York | **Kicken** Berlin | **Kilchmann** Zurich | **Klosterfelde** Berlin | **Kohn** Los Angeles | **Koyama** Tokyo | **Krinzinger** Vienna | **Krugier** Geneva, New York | **Krugier, Ditesheim** Geneva | **Kukje** Seoul | **L** | **Lambert** Paris, New York | **Landau** Montreal | **Leavin** Los Angeles | **Lefevre** London | **Lehmann Maupin** New York | **Lelong** New York, Paris, Zurich | **Lisson** London | **Lowenstein** Miami | **Luhring Augustine** New York | **M** | **Mai 36** Zurich | **Marks** New York | **Marlborough** New York, London, Madrid, Monte Carlo | **Martin** New York | **Mathes** New York | **Mayer Hans** Düsseldorf | **Meier** San Francisco | **Menocal** México D.F. | **Metro Pictures** New York | **Millan Antonio** São Paulo | **Miro** London | **Mitchell-Innes & Nash** New York | **Modern Institute** Glasgow | **Moeller** New York | **Munro** Hamburg | **N** | **nächst St. Stephan** Vienna | **Nagel** Cologne, Berlin | **Nelson** Paris | **Neu** Berlin | **neugerriemschneider** Berlin | **Nitsch** New York | **Nolan/Eckman** New York | **Nordenhake** Berlin, Stockholm | **O** | **OMR** México D.F. | **P** | **PaceWildenstein** New York | **Paley** London | **Paragon** London | **Parkett** Zurich, New York | **Perrotin** Paris | **Petzel** New York | **Polígrafa** Barcelona | **Prats** Barcelona | **Presenhuber** Zurich | **Projectile** New York, Los Angeles | **R** | **Regen Projects** Los Angeles | **Reynolds** London | **Ropac** Salzburg, Paris | **Rosen** New York | **S** | **Salander-O'Reilly** New York | **Scheibler** Cologne | **Shainman** New York | **Sicardi** Houston | **Sikkema** New York | **Snitzer** Miami | **Sonnabend** New York | **Sperone Westwater** New York | **Sprüth/Magers/Lee** London, Munich, Cologne | **Strina** São Paulo | **T** | **Tega** Milan | **Thomas** Munich | **Tilton** New York | **V** | **Van de Weghe** New York | **van Orsouw** Zurich | **W** | **Waddington** London | **Washburn** New York | **Weber Jamileh** Zurich | **Werner** New York, Cologne | **White Cube** London | **Y** | **Yares** Scottsdale, Santa Fee | **Young** Chicago | **Z** | **Zeno X** Antwerp | **Zwirner** New York | **Zwirner & Wirth** New York | **Art Nova** | **1301PE** Los Angeles | **Alcuadrado** Bogotá | **Andréhn-Schiptjenko** Stockholm | **The Approach** London | **Baudach** Berlin | **Benítez** Madrid | **BQ** Cologne | **Bruk** Miami | **c/o - Gerhardsen** Berlin | **carlier gebauer** Berlin | **Casa Triângulo** São Paulo | **China Art Objects** Los Angeles | **Corvi-Mora** London | **Engholm Engelhorn** Vienna | **Foksal** Warsaw | **Gasser & Grunert** New York | **Gelink** Amsterdam | **Guerrero** México D.F. | **Hanley** San Francisco | **Helwing** Los Angeles | **Hug** Los Angeles | **I-20** New York | **Jacques** London | **Janssen** Cologne | **Jeffries** Vancouver | **Kaplan** New York | **kaufmann** Milan | **König Johann** Berlin | **Kreps** New York | **kurimanzutto** México D.F. | **Lehmann** Dresden | **Loevenbruck** Paris | **maccarone** New York | **Meltzer** New York | **Meyer Kainer** Vienna | **Meyer Riegger** Karlsruhe | **Modern Art** London | **Neff** Frankfurt on the Main | **Noero** Torino | **Nourbakhsh** Berlin | **Praz-Delavallade** Paris | **Produzentengalerie** Hamburg | **SENN** Vienna | **ShanghART** Shanghai | **Side 2** Tokyo | **Sommer** Tel Aviv | **Thumm** Berlin | **Vermelho** São Paulo | **von Senger** Zurich | **Wallner** Copenhagen | **Welters** Amsterdam | **Wilkinson** London | **Art Positions** | **Air de Paris** Paris | **Bowie Van Valen** Amsterdam | **Breeder** Athens | **Brownstone** New York | **de Bruijne** Amsterdam | **Chosun** Seoul | **Gliem** Cologne | **Guenther Borgmann** Hamburg | **Haines** San Francisco | **Lieberman** New York | **Mennour** Paris | **Myto** México D.F. | **Peres Projects** Los Angeles | **Punto Gris** San Juan | **Ruyter** Vienna | **Taxter & Spengemann** New York | **Vielmetter** Los Angeles | **Vilma Gold** London | **Williams** New York | **XL** Moscow | **Index July 05**
Art Kabinett | **Art Projects** | **Art Video Lounge** | **Art Sound Lounge**
Catalog order: Phone +49/711-44 05 204, Fax +49/711-44 05 220, sales@hatjecantz.de

Vernissage | November 30, 2005 | by invitation only
Art Basel Conversations | December 2 to December 4, 2005 | 10 a.m. to 12 noon

The Art Show – La Exposición de Arte
Art Basel Miami Beach, MCH Basel Exhibition Ltd., CH-4005 Basel
Fax +41/58-206 26 86, info@ArtBasel.com, www.ArtBasel.com

mch
messe schweiz

 **UBS**



20.21, Essen A A Arte Invernizzi, Mailand • Ahlers, Göttingen • Altair, Palma de Mallorca • Altxerri, San Sebastian • Appel, Frankfurt • Arndt & Partner, Berlin/Zürich • ART AFFAIRS, Amsterdam • art agents, Hamburg • Aussereuropäische • Kunst Dierking, Köln B Bärtschi, Genf • Bagnai, Florenz • Baik Song, Seoul • Bartha, von, London • Barthel & Tetzner, Berlin • Baukunst, Köln • Baumgarte, Bielefeld • Baumgarten, Freiburg • Beck & Eggeling, Düsseldorf • Beckers, Frankfurt • Benden & Klimczak, Viersen/Köln • Bergner & Job, Mainz • Berlin, Berlin • Bhak, Seoul • Binder, München • Binz & Krämer, Köln • Bischoff, Berlin • bitforms, New York • Bjerggaard, Kopenhagen • Blanca Soto, Madrid • Boisserée, Köln • Borchardt, Hamburg •

Braunbehrens, von, München • Buchmann, Köln • Bugdahn & Kaimer, Düsseldorf • Buschlinger, Wiesbaden C Calle, de la, Madrid • Cano, Palma de Mallorca • Capitain, Köln • Cardi, Mailand • Charim, Wien • Chosun, Seoul • Chung Jark, Seoul • Clairefontaine, Luxemburg • Colón XVI, Bilbao • Conrads, Düsseldorf • Cosar, Düsseldorf • Cowles, New York • Crone, Berlin D Delaive, Amsterdam • Delank, Köln • Deschler, Berlin • Detterer, Frankfurt • Deweer, Otegem • Die Galerie, Frankfurt • Dietschold, Sydney • Dogenhaus, Leipzig • Dröschner, Hamburg • Duru Art Space, Seoul E Elahé, Teheran • Epikur, Wuppertal • Espai 2nou2, Barcelona F Faber, Wien • Fahnenmann, Berlin • Faurschou, Kopenhagen • feichtner, Wien • Fiebach & Minninger, Köln • Fiedler, Köln • Filomena Soares, Lissabon • Fiol, Palma de Mallorca • Fischer, Berlin • Flowers, London • Fornello, Prato • Forsblom, Helsinki • Francaise, München • Fricke, Berlin • FriedrichUngar, München G G.A.M., Monaco • Gasser & Grunert, New York • Gentili, Montecatini Terme • Gentils, Antwerpen • Gimpel Fils, London • GIP, Zürich • Glöckner, Köln • Gmyrek, Düsseldorf • Goebel, Mexico • Grässlin, Frankfurt • Greve, Köln • Grinten, van der, Köln • Grob, Berlin • Gross, München • Grossetti, Mailand • Guaita, Palma de Mallorca • Gysin, Zürich H Haas, Zürich • Hachmeister, Münster • Häusler, München • Hammelehle & Ahrens, Köln • Hasenbach, Antwerpen • Hauff, Stuttgart • Hennemann, Bonn • Henze & Ketterer, Wichtrach/Bern • Hilger, Wien • Hölzl, Düsseldorf • hoffmann, Friedberg • Hohenlohe & Kalb, Wien • Holtmann, Köln • Hübner, Frankfurt II-20, New York • Insam, Wien J Jarmuschek & Partner, Berlin • Judin, Zürich • Juliana, Seoul K K Galleri, Oslo • Kampl, München • karstens, Münster • Kaufmann, Zürich • Kewenig, Köln • Kewenig, J., Palma de Mallorca • Klein, Bad Münstereifel • Knaus, Mannheim • Koelen, v. d., Mainz • Koenig, New York • König, Ch., Wien • Krinzinger, Wien • Kuckei & Kuckei, Berlin • Kudlek, Köln • Kusseneers, Antwerpen L L.A. Galerie, Frankfurt • La Città, Verona • Lahumière, Paris • Lelong, Zürich • Lendl, Graz • Leo.Coppi, Berlin • Levy, Hamburg • Lintel, von, New York • Living Room, Amsterdam • Löhrl, Mönchengladbach • Loo, van de, München • Lowenstein, Miami • Ludorff, Düsseldorf M Maek-Hyang, Doegu • Maior, Pollenca • manus presse, Stuttgart • March, Stuttgart • Marcos, Barcelona • Masan Art Center, Masan City • Maulberger, München • Mauroner, Wien • Max Estrella, Madrid • Mayer, H., Düsseldorf • Mayer, M., Köln • Metropolitana, Barcelona • Meyer, Karlsruhe • Meyer Kainer, Wien • Mezzanin, Wien • Miller, New York • Moderne, Silkeborg • Müller, Berlin N nächst St. Stephan, Wien • Nagel, Köln/Berlin • Neher, Essen • Nieves Fernandez, Madrid • Nothelfer, Berlin • Nusser & Baumgart, München O Ochs, Berlin/Peking • oniris, Rennes • Onrust, Amsterdam • Orangerie-Reinz, Köln • Oriol, Barcelona P Pace Wildenstein, New York • Paragon Press, London • Park Ryu Sook, Seoul • Parra, Madrid • Pasquer, Köln • Pelaires, Palma de Mallorca • Pfeffler, München • photonet, Wiesbaden • Pieters, Knokke-Zoute • Poligrafa, Barcelona • Poll, Berlin • Produzenten, Hamburg • Pudelko, Bonn • Punto, Valencia • Puttkamer, von, Berlin • Pyo, Seoul R Reckermann, Köln • Regina, Moskau • Rehbein, Köln • Rein, Paris • R Emmert & Barth, Düsseldorf • Rieder, München • Ringel, Düsseldorf • Ritsch-Fisch, Strassburg • Rivet, Köln • Roebing Hall, New York • Roeder, New York • Röpke, Köln • Rothamel, Erfurt • Rothe, Frankfurt • ROVE, London • Rubicon, Dublin • Rumpff, Haarlem • Ruzicka, Salzburg S S65, Köln • Sacksofsky, Heidelberg • Salis & Vertes, Salzburg • San Carlo, Mailand • Scheffel, Bad Homburg • Scheibler, Köln • Schenk, Köln • Schlag, Essen • Schlichtenmaier, Grafenau • Schmela, Düsseldorf • Schönwald, Xanten • Schoots, Eindhoven • Schübbe, Düsseldorf • Schultz, Berlin • Schuster, Frankfurt • Schwind, Frankfurt • Secrist, Chicago • Senda, Barcelona • Sfeir-Semler, Hamburg/Beirut • Shilla, Daegu • Sies & Höhe, Düsseldorf • Simonis, Düsseldorf • Slewe, Amsterdam • Spielhaus Morrison, Berlin • Springer & Winckler, Berlin • Sprüth-Magers-Lee, Köln/München/London • Staack, Heidelberg • StaubKohler, Zürich • Steinek, Wien • Stills, Sydney • Storms, München • Strelow, Düsseldorf • Sturm, Stuttgart • Sun, Seoul T Tammen & Busch, Berlin • Tanit, München • Tedden, Düsseldorf • Terminus, München • Thoman, Innsbruck • Thomas, München • Tolksdorf, Frankfurt/Berlin • Torbandena, Triest • Torch, Amsterdam • TZR, Bochum U Utermann, Dortmund V Vanguardia, Bilbao • Vidal-Saint Phalle, Paris • Vielmetter, Culver City • Völcker & Freunde, Berlin • Voss, Düsseldorf • VOUS ETES ICI, Amsterdam W Wahlandt, Stuttgart • Walbröl, Düsseldorf • Walter, Zürich • Wasserwerk.Lange, Siegburg • Weber, Köln • Weigand, Karlsruhe • Werner, Köln • Wetterling, Stockholm • Wilbrand, Köln • Winter, Wiesbaden • Witzel, Wiesbaden • Woerdehoff, Paris • Wohnmaschine, Berlin Z Zander, S., Köln • Zander, Th., Köln • Zeller Mayer, Berlin • Zimmermann, Mannheim • Zink & Gegner, München

NEW CONTEMPORARIES Abate, Buenos Aires • Adamski, Aachen • Aschenbach & Hofland, Amsterdam • Branch, Carrboro • Brolly, Paris • Bruijne, de, Amsterdam • Cueto, Paris • DCKT, New York • dépendance, Bruxelles • Fath, Mannheim • Kind, Frankfurt • Knäpper & Baumgarten, Stockholm • layr: wuestenhagen, Wien • Loevenbruck, Paris • Mayer, Ch., München • Motive, Amsterdam • Nosbaum & Reding, Luxemburg • Ritter/Zamet, London • Sandroni Rey, Los Angeles • Schmidt Maczollek, Köln • Strenz, Frankfurt • Stüber, Berlin • Union, London • van Horn, Düsseldorf • Vartai, Vilnius • Wandergalerie, München • Winkler, Frankfurt

28.10.–1.11.2005

ART

39th INTERNATIONAL FAIR
FOR MODERN AND CONTEMPORARY ART

NOW

Koelnmesse GmbH
Messeplatz 1, 50679 Köln
Telefon +49 221 821-3248
Telefax +49 221 821-3734
artcologne@koelnmesse.de
www.koelnmesse.de



28.10.–1.11.2005

OPEN SPACE



39th INTERNATIONAL FAIR
FOR MODERN AND CONTEMPORARY ART

Koelnmesse GmbH
Messeplatz 1, 50679 Köln
Telefon +49 221 821-3248
Telefax +49 221 821-3734
artcologne@koelnmesse.de
www.koelnmesse.de

Kunst

05

Zürich

18–21 November 2005

11th International Contemporary Art Fair

ABB Hall 550

Zürich-Oerlikon

Phone +41 1 381 00 52

mail@kunstzuerich.ch

www.kunstzuerich.ch

17-20 Nov. 2005

Le Carrousel du Louvre, Paris

Luis Adelantado (Valencia), **Agathe Gaillard** (Paris), **Juana de Aizpuru** (Madrid), **Andrea Meislin Gallery** (New York), **Argus Fotokunst** (Berlin), **Art 75 Galerie Yves Di Maria** (Paris), **Art:Concept** (Paris), **Ausstellungsraum25** (Zürich), **Baudoin Lebon** (Paris), **Deborah Bell Photographs** (New York), **Bonni Benrubi** (New York), **Bernhard Bischoff** (Bern), **Daniel Blau** (München), **Brancolini Grimaldi Arte Contemporanea** (Firenze), **Bruce Silverstein Photography** (New York), **Bugdahn und Kaimer** (Düsseldorf), **Camera Obscura** (Paris), **Camera Work** (Berlin), **Michèle Chomette** (Paris), **Clairefontaine** (Luxembourg), **Cokkie Snoei** (Rotterdam), **Charles Cowles** (New York), **Volker Diehl** (Berlin), **Bernard Dudoignon** (Paris), **Catherine Edelman** (Chicago), **Estiarthe** (Madrid), **Johannes Faber** (Wien), **Ulrich Fiedler** (Köln), **Fifty One Fine Art Photography** (Antwerpen), **Les Filles du Calvaire** (Paris), **Flatland** (Utrecht), **Galerie 1900-2000** (Paris), **Galerie f 5,6** (München), **Gitterman Gallery** (New York), **Howard Greenberg** (New York), **Hamiltons** (London), **Laurent Herschtritt** (Paris), **Michael Hoppen** (London), **Edwynn Houk** (New York), **Jackson Fine Art** (Atlanta), **Galerie du Jour Agnès B.** (Paris), **Robert Klein** (Boston), **Kowasa** (Barcelona), **Van Kranendonk** (Den Haag), **Hans P.Kraus, Jr.** (New York), **Martin Kudlek** (Köln), **Luisotti** (Santa Monica), **Magnum Photos** (Paris), **Thierry Marlat** (Paris), **Marvelli Gallery** (New York), **Max Estrella** (Madrid), **Mem** (Osaka), **Yossi Milo** (New York), **Obsis** (Paris), **Priska Pasquer** (Köln), **Françoise Paviot** (Paris), **Ton Peek Photography** (Utrecht), **Moises Perez de Albeniz** (Pamplona), **The Photographers'Gallery** (London), **Photo & Contemporary** (Torino), **Picture Photo Space** (Osaka), **Serge Plantureux** (Paris), **Polaris** (Paris), **Le Reverbère** (Lyon), **Yancey Richardson** (New York), **Rose Gallery** (Santa Monica), **Julie Saul** (New York), **Scalo Gallery** (Zürich), **Scout Gallery** (London), **Staley-Wise** (New York), **Taik gallery** (Helsinki), **Toluca** (Paris), **Torch Gallery** (Amsterdam), **Trabant** (Kitzbühel), **Van der Grinten** (Köln), **Aline Vidal** (Paris), **Vintage** (Budapest), **Vintage Works** (Chalfont/USA), **Vu' la Galerie** (Paris), **Esther Woerdehoff** (Paris), **Thomas Zander** (Köln), **Van Zoetendaal** (Amsterdam)

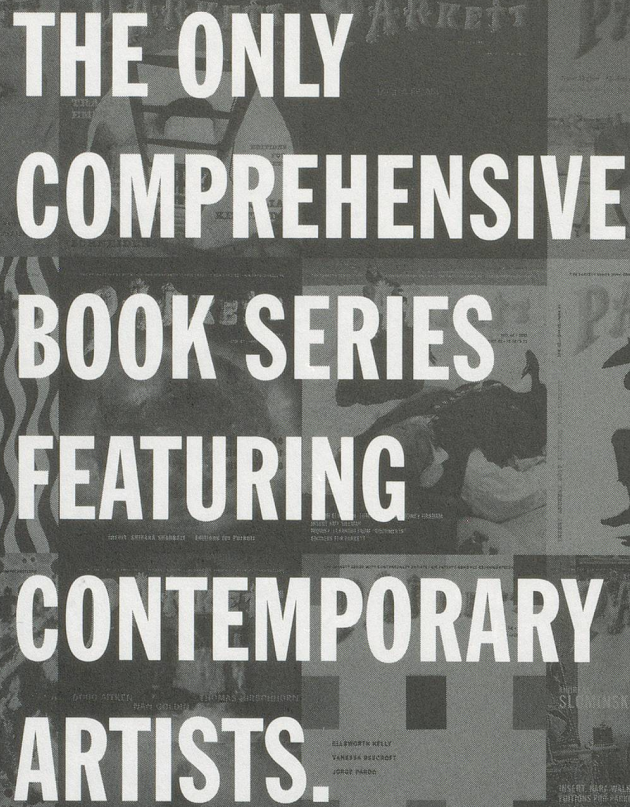
PUBLISHERS / Antiquariaat L.van Paddenburgh (Leiden), **Atelier Franck Bordas** (Paris), **Filigranes Editions** (Trézélan), **Simon Finch Rare Books** (London), **Librairie La Chambre Claire** (Paris), **Harper's Books** (East Hampton/USA), **Librairie 213** (Paris), **J.J Heckenhauer** (Berlin), **Lodima Press** (Revere/USA), **Tissato Nakahara** (Paris), **Denis Ozanne** (Paris), **Phaidon** (Paris/London), **Rocket** (London), **Schaden.com** (Köln), **Steidl** (London), **Trolley** (London)

STATEMENT SPAIN / Oliva Arauna (Madrid), **Bacelos** (Vigo), **Dels Angels** (Barcelona), **Distrito 4** (Madrid), **Fucares** (Madrid), **Palma 12** (Vilafranca Penedes), **Senda** (Barcelona), **T20** (Murcia)

PARIS
PHOTO

The international photography fair, 19th century, modern & contemporary.
Guest of honour : Spain / Special preview November 16th

www.parisphoto.fr



**THE ONLY
COMPREHENSIVE
BOOK SERIES
FEATURING
CONTEMPORARY
ARTISTS.**

Please use the order form enclosed in this issue
and send it to the following address:

PARKETT, Quellenstrasse 27, CH-8031 Zürich

Telefon +41-44-271 81 40, Fax 41-44-272 43 01

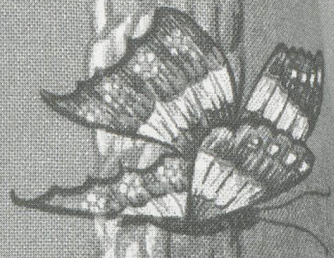
PARKETT, 155 Av. of the Americas, New York, NY 10013

phone (212) 673 2660, fax (212) 271 0704

www.parkettart.com

PARKETT

**THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS
DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN**



**YOUR ART
YOUR SHIPMENT
ONE OF A KIND**

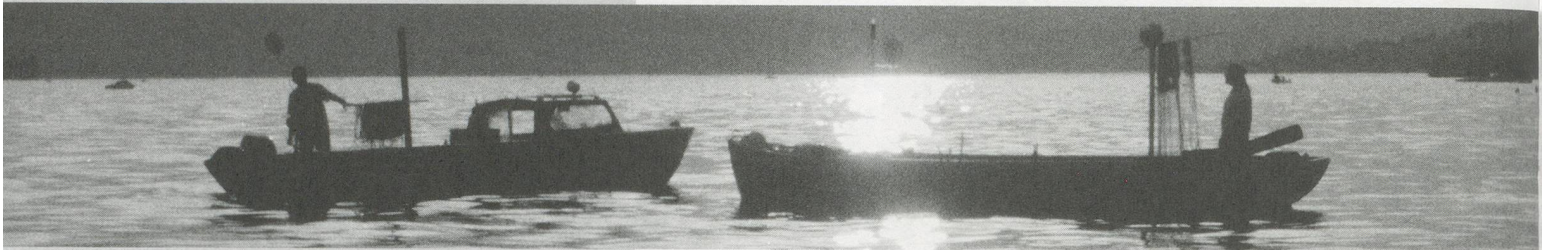


Art Forum Berlin · Photo New York · FIAC · DiVA Paris · scopeParis
The International Art + Design Fair · Frieze Art Fair · scopeLondon · Art Cologne
DiVA Cologne · IFPDA Print Fair, New York · Artissima · Paris Photo
Art of the 20th Century · Art Basel Miami Beach · NADA Art Fair · palmbeach3
ARCO · The ADAA Art Show · TEFAF Maastricht · The Armory Show
MACO Mexico Arte Contemporaneo · Art Chicago · Art 37 Basel · LISTE · VOLTAshow

**Expert art shipping
and handling services
at a fair near you**

WWW.ATELIER4.COM

**«Die besten
Druckerzeugnisse
entstehen
durch Nachdenken.
Und zwar vorher.»**

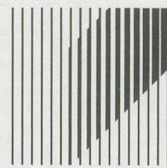


Mehr und mehr bestimmt die Qualität der Druckvorstufe die Qualität eines gedruckten Kommunikationsmittels. Deshalb tun wir alles für die perfekte Druckvorlage: mit modernsten und kompletten Instrumentarien in den Bereichen Satz und Bild im eigenen Haus. Mit unserem ausgebauten Projektmanagement stehen wir für den höchsten Qualitätsstandard auch während des eigentlichen Druckes ein, egal ob dieser in unserer eigenen oder in einer unserer Partnerdruckereien stattfindet. Wir betrauen damit nämlich immer die Druckerei mit dem geeignetsten Maschinenpark.

So garantieren wir unseren Kunden erfreuliche Druckerzeugnisse mit Mehrwert und weniger Kosten.

Damit ist die Zürichsee Druckereien AG für jeden Auftraggeber und für jedes Druckprojekt immer der richtige Partner.

Das freut unsere Kunden und uns natürlich auch.



**Zürichsee
Druckereien AG**

**Ihr Partner am See
für gedruckte Kommunikation**

Seestrasse 86
CH-8712 Stäfa
www.zsd.ch

Telefon 044 928 53 03
Fax 044 928 53 10
E-Mail: info@zsd.ch

Kunsttransporte in alle Erdteile



«In den Kunsttransporten, wer nicht das Beste hat,
hat nichts» *(frei nach Olaf Gulbransson)*

**MÖBEL-
TRANSPORT
AG**



**für
sorgfältige
Transporte**

Gaswerkareal
8010 Zürich
Tel. 044 733 51 11
Fax 044 730 88 80

Genuastrasse 14
4142 Münchenstein-Basel
Tel. 061 335 33 33
Fax 061 331 80 47

E-Mail: moebel@moebel-transport.com

<http://www.moebel-transport.com>

Filiale in Chiasso: Tel. 091 695 38 98

RUF AN (DISKRET):
043-4447777
 • Wir kommen sofort zur Sache!
043-444 77 77
Hör uns LIVE am Telefon!
 Alle Details GRATIS unter unserer Website unter www.eyekon.ch
Ganz ohne Zeitdruck!
 Nur Mut: Ruf uns noch heute an!
043-444 77 77

LIVE wenige Rappen/Min.

LIVE: JUST 4U
 Absolut heisse Media: Ruf an unter
+41 043 444 7777
WWW.EYEKON.CH
 Die Agentur für den anspruchsvollen Kunden.
SOFORT KONTAKT

LIVE wenige Rappen/Min.

PROFESSIONELL
(043)-4447777
BESONDERE BEHANDLUNG
DISKRET, PARKPLATZ VORHANDEN
QUELENSTR. 27, 8005 ZÜRICH

wenige Rappen/Min.

VOLLES PROGRAMM
043 444 77 77
 Sende nun KEINE SMS mit dem Text EYEKON, sondern ruf an!
043 444 77 77
<OHNE WARTESCHLEIFE>
 LIVE am Telefon - KEIN TONBAND
043 444 77 77
ANONYME CLICKS AUF
WWW.EYEKON.CH
 Mit Zufriedenheitsgarantie lebenslanglich!

LIVE wenige Rappen/Min. - in der ganzen Schweiz

HEISSE SPIELE
100% ECHTE LEIDENSCHAFT
jetzt 0434447777
 Auch für Spezialwünsche stets ein offenes Ohr ++41 043 444 77 77
 Ruf noch heute an!
041-043 444 77 77

LIVE wenige Rappen/Min.

DIREKT ZUR SACHE
0041(43)4447777
 Jetzt am Telefon - KEIN TONBAND
LIVE Mit 24h Hotline
+41 043 444 7777
OHNE 0190-RECHNUNG
SCHNELL UND EINFACH
 Sende KEINE SMS mit dem Text EYEKON, sondern ruf an!
DAS ORIGINAL
041 043 444 7777
DAS VOLLE PROGRAMM WWW.EYEKON.CH
100% LIVE 043 444 7777
WIR GEBEN VOLLGAS
 Absolut Privat und diskret. Parkplatz vorhanden.
WAHLE 043 444 77 77

LIVE nur wenige Rappen/Min. - in der ganzen Schweiz

WALLPAPER FÜR DEIN HANDY
FÜR 1,99 Sfr.

42397	42348	42990
42297	42648	48990
42197	42334	49990
49341	44783	41298
48858	41254	40977
48867	42253	40125
48857	40800	41125
45757	42230	41997
41234	42990	43457
49932	42110	45777
41222	42756	46223
49442	44002	41225
42222	48572	41773
47786	42114	40089
41990	42665	46657
40021	42995	41638

043 444 77 70
 Ruf sofort an und verlange
URSULA
 (diskret)

TLLI wenige Rappen/Min. schweiz. Festnetz Preis www.eyekon.ch

Wähle
043 444 77 81
 Frag nach
MICHAEL
 (100% LIVE)

TLLI wenige Rappen/Min. schweiz. Festnetz Preis www.eyekon.ch

wähle
043 444 77 83
 und frag nach
MIYA
 (asiatisch)

TLLI wenige Rappen/Min. schweiz. Festnetz Preis www.eyekon.ch

043 444 77 74
 verlange
RONNY
 (verheiratet)

TLLI wenige Rappen/Min. schweiz. Festnetz Preis www.eyekon.ch

NEU wähle jetzt
043 444 77 82
 frag nach (gerade mal 20)
AMADEUS

TLLI wenige Rappen/Min. schweiz. Festnetz Preis www.eyekon.ch

wähle noch heute
043 444 77 77
 und verlange
HANS-PETER
 ü50

TLLI wenige Rappen/Min. schweiz. Festnetz Preis www.eyekon.ch

wähle
043 444 77 73
 und frag nach
THOMAS
 (zuhören erlaubt) **HOT**

TLLI wenige Rappen/Min. schweiz. Festnetz Preis www.eyekon.ch

wähle
043 444 77 72
 und verlange
MARCO
 live live live live
 (rasiert)

TLLI wenige Rappen/Min. schweiz. Festnetz Preis www.eyekon.ch

SMS-CHAT
 Immer für dich da, jederzeit und überall.
Schick' HOT an XXXXXX
Direkt zur Sache

Wir geben Vollgas, von der ersten Minute an!
Schick' CMS an XXXXX
HOT GAMES
 Heisse Spiele für Jedermann.

Schick' NEW an XXXXX
Fesselnde Gespräche
 Für den aufgeschlossenen Kunden.

Schick' EYE an XXXXX
LEIDENSCHAFT
 Achtung! Verboten gut.
Schick' KON an XXXXX

Trau dich!
 Wir haben keine Lust länger zu warten!
Schick' NOW an XXXXX

Besonderer Service
 Reife Agentur bietet Abenteuer (tolerant).
Schick' PLAY an XXXXX

WIR KOMMEN...
 ...sofort zur Sache, warte nicht länger!
Schick' XXX an XXXXX

Spass!
 Wir erfüllen deine Träume (seriös).
Schick' NEU an XXXXXX

1:1 KONTAKT
 Keine Warteschlange, sofort Kontakt!
Schick' LIVE an XXXXX

LIVE-SMS
 In deiner unmittelbaren Umgebung.
Schick' TOP an XXXXXX

Hotline
 Lust auf heisse Spiele? Trau dich jetzt!
Schick' HEISS an XXXXX

Alle SMS-Services: Max 2,99 SFr./SMS (davon 20Rp. VFD2 Leistung) zzgl. E-Mobile Transportleistung in Höhe von max. 20 Rp.

e-flux video rental

a project by Anton Vidokle and Julieta Aranda

**New Location:
Portikus, Frankfurt
September 2005**

**Book Launch!
September 4th at Portikus**

e-flux video rental catalogue
with essays by :

Julieta Aranda, Jens Hoffmann,
Brian Sholis and Anton Vidokle

published by Revolver Archiv für aktuelle Kunst
400 pages, sticker insert, ISBN: 3-86588-108-4
available online at www.revolver-books.de,
evr@e-flux.com and bookstores world wide.

Portikus im Leinwandhaus Weckmarkt 17, D-60311 Frankfurt am Main / Germany • Telephone ++49 (0)69 219 987-60, -59

**SUBSCRIBE TO A SMALL
MUSEUM AND A LARGE LIBRARY
WITH CONTEMPORARY ARTISTS.**

**ABONNIEREN SIE EIN KLEINES
MUSEUM UND EINE GROSSE
BIBLIOTHEK MIT
GEGENWARTSKÜNSTLERN.**

PARKETT

**THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS
DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN**

Please use the order form enclosed in this issue and send it to the following address: Bitte benützen Sie die Bestellkarte, die in diesem Band beiliegt, und schicken Sie diese an folgende Adresse:

**PARKETT, Quellenstrasse 27, CH-8031 Zürich,
Tel. +41-44-271 81 40, Fax +41-44-272 43 01**

**PARKETT, 155 Avenue of the Americas, 2nd floor
New York, NY 10013
phone (212) 673 2660, fax (212) 271 0704**

www.parkettart.com



Studio Arte Flückiger AG
Stauffacherquai 46, 8004 Zürich
Telefon 01-245 86 00
Telefax 01-241 35 85
E-Mail: studio.arte.ag@bluewin.ch



MODERNE EINRAHMUNGEN

WIR HABEN ALLE RAHMEN FÜR DIE AUSSTELLUNGEN DER
PÄRKEIT - EDITIONEN IM MUSEUM LUDWIG, KÖLN,
IM LOUISIANA MUSEUM, DÄNEMARK, IM HILL SIDE FORUM,
TOKIO, UND IM MUSEUM OF MODERN ART, NEW YORK,
HERGESTELLT.

ZU UNSEREN KUNDEN ZÄHLEN:

KUNSTSAMMLER, MUSEEN, GALERIEN, INDUSTRIE UND PRIVATE.



max huber

via dante alighieri 6 - 6830 chiasso - svizzera

max Museo



apertura

12

XI

05



michael von graffenried august 19th to october 30th 05
rosanna, astrid, peter and the others

in the national museum and the former
«needlepark», zurich, switzerland

www.mvgphoto.com

lausanne, january 2005 photo: pierre-yves massot

MUSEE SUISSE

SCHWEIZERISCHE NATIONALMUSEEN

HELDEN HEUTE HEROS A JAMAIS

Das Heldenbild in der zeitgenössischen Kunst / La figure du héros dans
l'art contemporain **CentrePasquArt** 02 10 – 27 11 2005

Internationale Gruppenausstellung mit 50 künstlerischen Positionen /

Exposition de groupe internationale avec 50 positions artistiques

PROHELVETIA
■ □
Schweizer Kulturstiftung

CentrePasquArt Kunsthaus Centre d'art Seevorstadt 71-75 faubourg du Lac CH 2502 Biel Bienne
T +41 32 322 55 86 F +41 32 322 61 81 www.pasquart.ch info@pasquart.ch Öffnungszeiten heures
d'ouverture Mi-Fr me-ve 14h-18h Sa-So sa-di 11h-18h Mo Di geschlossen lu ma fermé

17. September bis 6. November 2005

Tu Felix Austria

Wild at Heart

Marco **LULIC**
Dorit **MARGREITER**
Nicole **SIX** &
Paul **PETRITSCH**
Gregor **ZIVIĆ**



KunsthauB Bregenz
Karl Tizian Platz
A-6900 Bregenz

Telefon +43-(0)55 74-485 94-0
www.kunsthauB-bregenz.at

Dienstag - Sonntag 10 - 18 Uhr
Donnerstag 10 - 21 Uhr

Vorschau

12. bis 30. November 2005
KunsthauB Bregenz im
Austrian Cultural Forum New York

KUB in NEW YORK

26. November 2005 bis 15. Januar 2006

Janet
CARDIFF &
George Bures
MILLER

S

I

FALL PROGRAM

SI EXHIBITIONS:

TRACKING SUBURBIA

PETER FISCHLI / DAVID WEISS, URS LÜTHI, BORIS REBETZ AND JEAN-FRÉDÉRIC SCHNYDER /
CURATED BY PAUL TANNER. EXHIBITION IN COLLABORATION WITH ETH, ZURICH.
SEPT 13 - OCT 22 2005

DO YOU LIKE STUFF?

DAVID ADAMO, MIKE BOUCHET, BARB CHOIT, BETH HOWE, DANIEL LEFCOURT, FRANK OLIVE,
MARK ORANGE, GRAHAM PARKER AND RUDY SHEPHERD / CURATED BY GABRIELLE GIATTINO
SEPT 13 - OCT 22 2005

BRUNO PEINADO

NOV 21 2005 - JAN 14 2006

SI PERFORMANCE /DANCE:

THE MECHANICS OF ETIQUETTE

PERFORMANCE CONCEIVED BY ANNA CRAYCROFT AND FELICIA BALLOS.
AUG 31 2005

24H INCIDENTAL

A ONE-DAY PERFORMANCE EVENT FEATURING JOHN ARMLEDER, PETER COFFIN, JASON DODGE,
ELMGREEN & DRAGSET, ANIKA ERIKSSON, PIERO GOLIA, CARSTEN HÖLLER, KARL HOLMQUIST,
KOO JEONG-A, AND OTHERS TBC / CURATED BY JORDAN WOLFSON.
NOON NOV 5 - NOON NOV 6, 2005 / IN COLLABORATION WITH THE PERFORMA 05 BIENNIAL

SI BENEFIT EVENING AND AUCTION:

HONOREE: THOMAS BECHTLER.

SPECIAL TRIBUTE: MANOR ART PRIZE AND ITS FOUNDER PHILIPPE NORDMANN.

LIVE AUCTION CONDUCTED BY SIMON DE PURY.

NOVEMBER 11 2005

S I

SWISS INSTITUTE - CONTEMPORARY ART,
495 BROADWAY 3RD FLOOR / NEW YORK NY 10012
TUESDAY - SATURDAY 11 A.M. - 6 P.M. / p 212 925 2035 / f 212 925 2040
www.swissinstitute.net / info@swissinstitute.net



a kind of magic

mit/with: Agnes Martin, Dale Chihuly, Bill Viola, Kiki Smith, Rosemary
Laing, Stefan Banz, Carsten Höller, Victorine Müller, Berni Searle,
Lori Hersberger, Xie Nanxing, Nicoletta Stalder

Kunstmuseum Luzern Museum of Art Lucerne
www.kunstmuseumluzern.ch

6 August – 27 November 2005

Janine Antoni
Patty Chang
Gregory Crewdson
Rineke Dijkstra
Anna Gaskell
Loretta Lux
Sally Mann

Robert Mapplethorpe
Tracey Moffatt
Catherine Opie
Thomas Struth
Hellen van Meene
Gillian Wearing

Contemporary Photography and Video from the collection of the Guggenheim Museum

Zeitgenössische Fotografie und Videokunst aus der Sammlung des Guggenheim Museums

FAMILY PICTURES

28.9 – 23.12.2005

GALLERIA GOTTARDO

una fondazione per la cultura della
eine Kulturstiftung der
a cultural foundation of

**BANCA DEL
GOTTARDO**

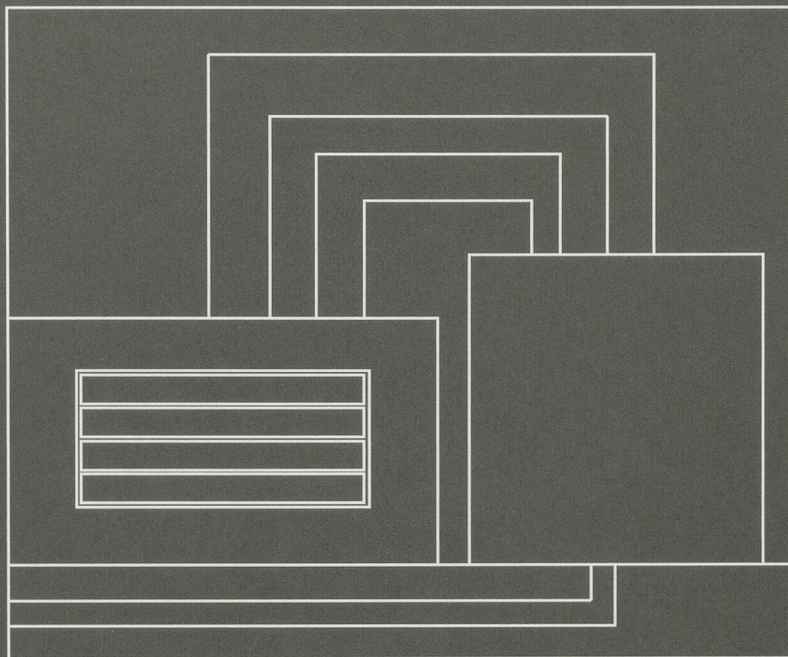
Tuesday
2pm – 5pm
Wednesday – Sunday
11am – 5pm
Closed Mondays
Entry free

Dienstag
14.00 – 17.00 Uhr
Mittwoch bis Sonntag
11.00 – 17.00 Uhr
Montag geschlossen
Eintritt frei

Viale Stefano Franscini 12
6900 Lugano
Switzerland

phone +41 91 808 1988
galleria@gottardo.com
www.galleria-gottardo.org

Institutional Patron
of the
Solomon R. Guggenheim
Foundation



PETER HALLEY

GALLERIA CARDI & CO

OPENING SEPTEMBER 29
SEPTEMBER 30 - NOVEMBER 12

CORSO DI PORTA NUOVA, 38 I-20121 MILANO
WWW.GALLERIACARDI.COM

OLIVIER MOSSET

THE BIENNALE PAINTINGS

SEPTEMBER - OKTOBER

CARATSCH de PURY & LUXEMBOURG

LIMMATSTRASSE 264 CH-8005 ZÜRICH
TEL 41-1-276 80 20 FAX 41-1-276 80 21
MONTAG - FREITAG 10-6 SAMSTAG 11-5

alex

brown

15_09_05---

22_10_05

Exhibition in collaboration with Feature Inc., New York

BFAS
Blondeau Fine Art Services

5 rue de la Muse
1205 Geneva _ Switzerland
T +41 (0)22 544 95 95
F +41 (0)22 544 95 99
philippe@bfasblondeau.com

■ exhibition
THU-FRI 14h-18h30
SAT 11h-17h
■ office
MON-FRI 9h-12h30 / 14h-18h30



ROBERT MAPPLETHORPE
CURATED BY HEDI SLIMANE

OCTOBER 13–NOVEMBER 19, 2005

GALERIE THADDAEUS ROPAC

7 RUE DEBELLEyme 75003 PARIS PHONE 33 1 42 72 99 00 FAX 33 1 42 72 61 66 WWW.ROPAC.NET

LONDON

6 Haunch of Venison Yard
off Brook Street
London W1K 5ES
England

T+ 44 (0) 20 7495 5050
F+ 44 (0) 20 7495 4050
london@haunchofvenison.com
www.haunchofvenison.com

Kienholz

7 October — 9 November

Pedro Cabrita Reis

17 November — 17 December

ZÜRICH

Lessingstrasse 5
8002 Zürich
Switzerland

T + 41 (0) 43 422 8888
F + 41 (0) 43 422 8889
zurich@haunchofvenison.com
www.haunchofvenison.com

Jorge Pardo

19 October — 19 November

Ian Monroe

24 November — 23 December

ART FAIRS

Art Forum Berlin

29 September — 3 October
Hall 20, Stand 136

Frieze Art Fair

21 — 24 October
Stand F16

Art Cologne

28 October — 1 November
Hall 10.2, Stand A14





jahanguir

samsara – paintings and sculptures

august 26 – october 15, 2005

art basel miami beach

december 1 – 4, 2005

joel shapiro

sculptures

october 22 – november 26, 2005

galerie jamileh weber

waldmannstrasse 6 · ch-8001 zürich

tel +41 44 252 10 66 · fax +41 44 252 11 32

www.jamilehweber.com · info@jamilehweber.com

Kai
Althoff

Glenn
Brown

C o l l a b o r a t i o n
A r t i s t s
P a r k e t t 7 5

Dana
Schutz



jahanguir

samsara – paintings and sculptures

august 26 – october 15, 2005

art basel miami beach

december 1 – 4, 2005

joel shapiro

sculptures

october 22 – november 26, 2005

galerie jamileh weber

waldmannstrasse 6 · ch-8001 zürich

tel +41 44 252 10 66 · fax +41 44 252 11 32

www.jamilehweber.com · info@jamilehweber.com

EVAN PENNY

No One-In Particular

9 September - 29 October



SPERONE WESTWATER

415 West 13 Street New York 10014

212/999-7337 (fax) 999-7338

www.speronewestwater.com

ISBN 390758234-9
5 3 2 0 0

www.parkettart.com



RICHARD SERRA:
Hal Foster, Kate D. Negin,
Theodora Vischer, Kenneth Baker

BERNARD FRIZE:
Katy Siegel & Paul Mattick,
Jordan Kantor, Patricia Falguières

KATHARINA GROSSE:
Gregory Volk, Hans Ulrich Obrist,
Roman Kurzmeier

Die Kunst in dieser Parkett-Ausgabe ist ausgreifend. Sie dehnt sich physisch und geistig aus, besetzt neue Territorien, entfaltet sich mit materialisiertem Selbstverständnis (Richard Serra) formiert sich als nachvollziehbarer Prozess zu einem abstrakt-konkreten Bild- und Farbraum (Bernard Frize) oder ergießt sich leicht und flutartig in und über reale, möblierte Räume (Katharina Grosse). Es versteht sich von selbst: Begriffe, Vorstellungen und Konventionen werden neu abgewogen oder einer Transformation unterworfen.

The art in this issue of Parkett is far-reaching. It reaches out physically and mentally, it occupies new territories and makes startlingly self-evident use of materials (Richard Serra); it leaves a traceable trail and takes permanent shape in abstract-concrete pictorial spaces and expanses of color (Bernard Frize); it moves lightly and in torrents, flooding into and over real, furnished rooms (Katharina Grosse). The result is not unexpected: Concepts, ideas, and conventions are not only recalibrated, they are at times subjected to radical transformation.

Isolde Brielmaier on WANGECHI MUTU
Lytle Shaw on JOCKUM NORDSTRÖM
Nato Thompson on JEREMY DELLER
Dominic van den Boogerd on LUCY McKENZIE
Christina Végh on COREY McCORKLE

Les Infos: Louise Neri on Trisha Brown
Cumulus from America: Larry Rinder
Cumulus from Europe: Christy Lange