

Parkett : artists' monographs & editions = Künstlermonographien & Editionen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(2005)**

Heft 73: **Collaborations Ellen Gallagher, Anri Sala, Paul McCarthy**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| Franz Ackermann, vol. 68 | Peter Fischli / | Jeff Koons, vol. 19, 50/51 | Ugo Rondinone, vol. 52 |
| Eija-Liisa Ahtila, vol. 68 | David Weiss, vol. 17, 40/41 | Jannis Kounellis, vol. 6 | James Rosenquist, vol. 58 |
| Doug Aitken, vol. 57 | Sylvie Fleury, vol. 58 | Yayoi Kusama, vol. 59 | Susan Rothenberg, vol. 43 |
| Francis Alÿs, vol. 69 | Günther Förg, vol. 26 & 40/41 | Wolfgang Laib, vol. 39 | Thomas Ruff, vol. 28 |
| Laurie Anderson, vol. 49 | Tom Friedman, vol. 64 | Sherrie Levine, vol. 32 | Edward Ruscha, vol. 18 & 55 |
| John Armleder, vol. 50/51 | Katharina Fritsch, vol. 25 | Sarah Lucas, vol. 45 | Anri Sala, vol. 73 |
| Richard Artschwager, vol. 23, vol. 46 | Bernard Frize, vol. 74 | Christian Marclay, vol. 70 | Wilhelm Sasnal, vol. 70 |
| John Baldessari, vol. 29 | Ellen Gallagher, vol. 73 | Brice Marden, vol. 7 | Gregor Schneider, vol. 63 |
| Stephan Balkenhol, vol. 36 | Isa Genzken, vol. 69 | Paul McCarthy, vol. 73 | Thomas Schütte, vol. 47 |
| Matthew Barney, vol. 45 | Franz Gertsch, vol. 28 | Mario Merz, vol. 15 | Richard Serra, vol. 74 |
| Georg Baselitz, vol. 11 | Gilbert & George, vol. 14 | Tracey Moffatt, vol. 53 | Cindy Sherman, vol. 29 |
| Vanessa Beecroft, vol. 56 | Liam Gillick, vol. 61 | Mariko Mori, vol. 54 | Roman Signer, vol. 45 |
| Ross Bleckner, vol. 38 | Robert Gober, vol. 27 | Malcolm Morley, vol. 52 | Andreas Slominski, vol. 55 |
| John Bock, vol. 67 | Nan Goldin, vol. 57 | Sarah Morris, vol. 61 | Beat Streuli, vol. 54 |
| Alighiero e Boetti, vol. 24 | Felix Gonzalez-Torres, vol. 39 | Juan Muñoz, vol. 43 | Thomas Struth, vol. 50/51 |
| Christian Boltanski, vol. 22 | Douglas Gordon, vol. 49 | Jean-Luc Mylayne, vol. 50/51 | Hiroshi Sugimoto, vol. 46 |
| Monica Bonvicini, vol. 72 | Dan Graham, vol. 68 | Bruce Nauman, vol. 10 | Philip Taaffe, vol. 26 |
| Louise Bourgeois, vol. 27 | Rodney Graham, vol. 64 | Cady Noland, vol. 46 | Sam Taylor-Wood, vol. 55 |
| Olaf Breuning, vol. 71 | Katharina Grosse, vol. 74 | Meret Oppenheim, vol. 4 | Diana Thater, vol. 60 |
| Angela Bulloch, vol. 66 | Andreas Gursky, vol. 44 | Gabriel Orozco, vol. 48 | Wolfgang Tillmans, vol. 53 |
| Daniel Buren, vol. 66 | David Hammons, vol. 31 | Tony Oursler, vol. 47 | Rirkrit Tiravanija, vol. 44 |
| Sophie Calle, vol. 36 | Thomas Hirschhorn, vol. 57 | Laura Owens, vol. 65 | Fred Tomaselli, vol. 67 |
| Maurizio Cattelan, vol. 59 | Damien Hirst, vol. 40/41 | Jorge Pardo, vol. 56 | Rosemarie Trockel, vol. 33 |
| Vija Celmins, vol. 44 | Jenny Holzer, vol. 40/41 | Raymond Pettibon, vol. 47 | James Turrell, vol. 25 |
| Francesco Clemente, vol. 9 & 40/41 | Rebecca Horn, vol. 13 & 40/41 | Elizabeth Peyton, vol. 53 | Luc Tuymans, vol. 60 |
| Chuck Close, vol. 60 | Roni Horn, vol. 54 | Richard Phillips, vol. 71 | Keith Tyson, vol. 71 |
| Enzo Cucchi, vol. 1 | Gary Hume, vol. 48 | Sigmar Polke, vol. 2, 30 & 40/41 | Kara Walker, vol. 59 |
| John Currin, vol. 65 | Pierre Huyghe, vol. 66 | Richard Prince, vol. 34, 72 | Jeff Wall, vol. 22 & 49 |
| Tacita Dean, vol. 62 | Ilya Kabakov, vol. 34 | Michael Raedecker, vol. 65 | Andy Warhol, vol. 12 |
| Thomas Demand, vol. 62 | Anish Kapoor, vol. 69 | Markus Raetz, vol. 8 | Gillian Wearing, vol. 70 |
| Martin Disler, vol. 3 | Alex Katz, vol. 21, 72 | Charles Ray, vol. 37 | Lawrence Weiner, vol. 42 |
| Peter Doig, vol. 67 | Mike Kelley, vol. 31 | Jason Rhoades, vol. 58 | John Wesley, vol. 62 |
| Marlene Dumas, vol. 38 | Ellsworth Kelly, vol. 56 | Gerhard Richter, vol. 35 | Franz West, vol. 37, 70 |
| Olafur Eliasson, vol. 64 | William Kentridge, vol. 63 | Bridget Riley, vol. 61 | Rachel Whiteread, vol. 42 |
| Tracey Emin, vol. 63 | Karen Kilimnik, vol. 52 | Pipilotti Rist, vol. 48, 71 | Sue Williams, vol. 50/51 |
| Urs Fischer, vol. 72 | Martin Kippenberger, vol. 19 | Matthew Ritchie, vol. 61 | Robert Wilson, vol. 16 |
| Eric Fischl, vol. 5 | Imi Knoebel, vol. 32 | Tim Rollins & K.O.S., vol. 20 | Christopher Wool, vol. 33 |



ARTISTS' EDITIONS FOR PARKETT SUBSCRIBERS
WWW.PARKETTART.COM

73

The PARKETT Series is created in collaboration with artists, who contribute an original work available exclusively to the subscribers in the form of a signed limited SPECIAL EDITION. The available works are also reproduced in each PARKETT issue.

Each SPECIAL EDITION is available by order from any one of our offices in New York or Zurich. Just fill in the details below and send this card to the office nearest you. Once your order has been processed, you will be issued with an invoice and your personal edition number. Upon receipt of payment, you will receive the SPECIAL EDITION. (Please note that supply is subject to availability. PARKETT does not assume responsibility for any delays in production of SPECIAL EDITIONS. Postage is not included.)

☐ As a subscriber to PARKETT, I would like to order the following Special Edition(s), signed and numbered by the artist.

PARKETT No.	ARTIST	NAME:
PARKETT No.	ARTIST	ADDRESS:
PARKETT No.	ARTIST	CITY:
PARKETT No.	ARTIST	STATE/ZIP:
PARKETT No.	ARTIST	COUNTRY:
PARKETT No.	ARTIST	PHONE:

☐ I have indicated my way of payment on the reverse side of this form.

Send this
form to the
PARKETT office
nearest you:

PARKETT PUBLISHERS 155 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-1-271 81 40 FAX +41-1-272 43 01
Visit our website: www.parkettart.com



KÜNSTLEREDITIONEN FÜR PARKETT-ABONNENTEN
WWW.PARKETTART.COM

73

Die PARKETT-Buchreihe entsteht in Zusammenarbeit mit Künstlern, die eigens für die Abonnenten einen Originalbeitrag in Form einer limitierten und signierten EDITION gestalten. Diese Editionen sind auch in der Zeitschrift abgebildet und können mit dieser Bestellkarte in jedem unserer Büros in Zürich, Frankfurt oder New York bestellt werden. Sie erhalten dann Ihre persönliche Editionsnummer und eine Rechnung. Sobald wir Ihre Zahlung erhalten haben, schicken wir Ihnen Ihre Edition(en). Lieferung solange Vorrat. PARKETT übernimmt keine Verantwortung für allfällige Verzögerungen bei der Herstellung der Vorzugsausgaben. Versandkosten und MwSt (Schweiz) nicht inbegriffen.

☐ Ich bin PARKETT-Abonnent(in) und bestelle folgende EDITION(EN), nummeriert und vom Künstler signiert:

PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	NAME:
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	STRASSE:
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	PLZ/STADT:
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	LAND:
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	TEL.:

☐ Meine Zahlungsweise habe ich auf der Rückseite angegeben.

Senden Sie die
Bestellkarte an
das PARKETT-Büro
in Ihrer Nähe:

PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-1-271 81 40 FAX +41-1-272 43 01
PARKETT PUBLISHERS 155 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
Besuchen Sie unsere Website: www.parkettart.com

- ☐ I wish to subscribe to the PARKETT Series, starting with issue no. _____
- ☐ I wish to send a gift subscription, starting with issue no. _____ (a gift card in my name will be sent to the recipient):
- ☐ for 1 year (3 issues) at US \$ 80 (USA/Canada), € 82 (Europe), € 98 (Rest of the World)
- ☐ for 2 years (6 issues) at US \$ 145 (USA/Canada), € 150 (Europe), € 188 (Rest of the World)
- ☐ for 3 years (9 issues) at US \$ 205 (USA/Canada), € 212 (Europe), € 278 (Rest of the World)
- ☐ for 1 year (3 issues) at the special student discount (US \$ 65 for USA/Canada, € 67 for Europe). A copy of my student ID is enclosed.
Postage included. All prices subject to change.
- ☐ I wish to complete my PARKETT library and order the following issue(s):
No. _____
at € 30 each (up to no. 43: € 20; no. 44–48: € 28), postage not included.
Within the USA & Canada \$ 32 (up to no. 43: \$ 22.50; no. 44–48: \$ 29), add postage: \$ 5 (USA), \$ 10 (Canada). (Sold out: No. 1–10, 12, 13, 16, 17, 19, 22, 25, 26, 27, 29–31, 35, 36, 38, 45).
- ☐ I wish to order _____ copies of the PARKETT Postcard Set with Text Booklet on MoMA Show. 146 color postcards, booklet with 2 essays, color reproductions, 64 p., packed in a box, 6 1/4 x 4 3/4 x 2 3/4", € 32 (USA \$ 39) per set, plus postage.
- ☐ I wish to order _____ copies of "PARKETT – 20 Years of Artists' Collaborations," providing "a rare behind-the-scenes look at one of the art world's most respected art magazines." 248 p., 22 color pages, 1 color poster, € 32 (USA \$ 39), plus postage.

NAME: _____

ADDRESS: _____

CITY: _____

STATE/ZIP/COUNTRY: _____

TEL.: _____ FAX: _____

E-MAIL: _____

GIFT RECIPIENT: _____

ADDRESS: _____

CITY: _____

STATE/ZIP: _____

COUNTRY: _____

☐ Charge my Visa Card ☐ Mastercard ☐ AMEX

Card No. _____ Expiration date _____

☐ Payment enclosed (US check or money order) ☐ Bill me

DATE _____

SIGNATURE _____

Send this form to the PARKETT office nearest you:

PARKETT PUBLISHERS 155 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-1-271 81 40 FAX +41-1-272 43 01
Visit our website: www.parkettart.com

- ☐ Ich abonniere die PARKETT-Reihe ab Nr. _____
- ☐ Ich verschenke ein PARKETT-Abonnement ab Nr. _____ (Der/die Beschenkte erhält eine Geschenkkarte in meinem Namen)
- ☐ für 1 Jahr (3 Bände) zu: € 78 (Deutschland), CHF 116.– (Schweiz), € 82 (übriges Europa)
- ☐ für 2 Jahre (6 Bände) zu: € 140 (Deutschland), CHF 216.– (Schweiz), € 150 (übriges Europa)
- ☐ für 3 Jahre (9 Bände) zu: € 200 (Deutschland), CHF 312.– (Schweiz), € 212 (übriges Europa)
- ☐ für 1 Jahr (3 Bände) zum Studenten-Sonderpreis (Deutschland: € 65 /Schweiz: CHF 96.– / übriges Europa: € 67). Eine Kopie meines gültigen Studentenausweises lege ich bei.
Preise einschliesslich Versandkosten. Preisänderungen vorbehalten.
- ☐ Ich möchte meine PARKETT-Bibliothek vervollständigen und bestelle die folgenden noch erhältliche(n) Ausgabe(n):
Nr. _____
zu je € 30 / CHF 45.– (bis Nr. 43: € 20 / CHF 30.–; Nr. 44–48: € 28 / CHF 39.–), zzgl. Versandkosten (vergriffen: Nr. 1–10, 12, 13, 16, 17, 19, 22, 25, 26, 27, 29–31, 35, 36, 38, 45).
- ☐ Ich bestelle _____ Ex. des aktualisierten PARKETT-Postkarten-Sets mit Textbüchlein zur MoMA-Ausstellung. 146 Farbpostkarten, Büchlein mit zwei Texten, Farbabb., 64 S., in bunter Schachtel, 16 x 12 x 6 cm. € 32 / CHF 45.– pro Set, zzgl. Versandkosten.
- ☐ Ich bestelle _____ Ex. "Parkett – 20 Years of Artists' Collaborations", das neue Buch, das "Einblick hinter die Kulissen der weltweit hoch geschätzten Kunstzeitschrift gewährt". 248 S., dt./engl., 22 Farbsseiten, 1 Farbposter, € 32 / CHF 45.–, zzgl. Versandkosten.

NAME: _____

STRASSE: _____

PLZ/STADT: _____

LAND: _____

TEL.: _____ FAX: _____

E-MAIL: _____

BESCHENKTE(R): _____

STRASSE: _____

PLZ/STADT: _____

LAND: _____

☐ Ich zahle mit Visa ☐ Eurocard/Mastercard ☐ AMEX

Karten Nr. _____ Gültig bis _____

☐ Mein Scheck über CHF/€ _____ liegt bei.

☐ Bitte senden Sie mir eine Rechnung.

DATUM _____

UNTERSCHRIFT _____

Senden Sie die Bestellkarte an das PARKETT-Büro in Ihrer Nähe:

PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-1-271 81 40 FAX +41-1-272 43 01
PARKETT PUBLISHERS 155 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
Besuchen Sie unsere Website: www.parkettart.com

vol.	Collaboration	vol.	Collaboration	vol.	Collaboration
74	Bernard Frize	57	Nan Goldin m	38	Ross Bleckner
	Katharina Grosse		Thomas Hirschhorn m		Marlene Dumas
	Richard Serra	56	Vanessa Beecroft m	37	Charles Ray m
73	Ellen Gallagher m e		Ellsworth Kelly m		Franz West m e
	Paul McCarthy m e		Jorge Pardo m e	36	Stephan Balkenhol
	Anri Sala m e	55	Edward Ruscha m		Sophie Calle
72	Monica Bonvicini m e		Andreas Slominski m	35	Gerhard Richter
	Urs Fischer m		Sam Taylor-Wood m	34	Ilya Kabakov m
	Richard Prince m	54	Roni Horn m e		Richard Prince m
71	Olaf Breuning m e		Mariko Mori m	33	Rosemarie Trockel m
	Richard Phillips m e		Beat Streuli m		Christopher Wool m
	Keith Tyson m e	53	Tracey Moffatt m	32	Imi Knoebel m
70	Christian Marclay m e		Elizabeth Peyton m		Sherrie Levine m
	Wilhelm Sasnal m e		Wolfgang Tillmans m	31	David Hammons
	Gillian Wearing m e	52	Karen Kilimnik m e		Mike Kelley
69	Francis Alÿs m		Malcolm Morley m e	30	Sigmar Polke
	Isa Gentzken m e		Ugo Rondinone m e	29	John Baldessari
	Anish Kapoor m	50/51	John Armleder m		Cindy Sherman
68	Franz Ackermann m e		Jeff Koons m e	28	Franz Gertsch m
	Eija-Liisa Ahtila m e		Jean-Luc Mylaine m		Thomas Ruff m
	Dan Graham m e		Thomas Struth m	27	Louise Bourgeois
67	John Bock m e		Sue Williams m		Robert Gober
	Peter Doig m e	49	Laurie Anderson m e	26	Günther Förg
	Fred Tomaselli m		Douglas Gordon m		Philip Taaffe
66	Angela Bulloch m e		Jeff Wall m	25	Katharina Fritsch e
	Daniel Buren m e	48	Gary Hume m		James Turrell
	Pierre Huyghe m e		Gabriel Orozco m	24	Alighiero e Boetti m
65	John Currin m		Pipilotti Rist m	23	Richard Artschwager m
	Laura Owens m e	47	Tony Oursler m	22	Christian Boltanski
	Michael Raedecker m e		Raymond Pettibon m		Jeff Wall
64	Olafur Eliasson m		Thomas Schütte m e	21	Alex Katz m
	Tom Friedman m	46	Richard Artschwager m	20	Tim Rollins + K.O.S. m
	Rodney Graham m		Cady Noland m	19	Martin Kippenberger
63	Tracey Emin m e		Hiroshi Sugimoto m		Jeff Koons
	William Kentridge m	45	Matthew Barney	18	Ed Ruscha m
	Gregor Schneider m		Sarah Lucas	17	Fischli/Weiss
62	Tacita Dean m e		Roman Signer e	16	Robert Wilson
	Thomas Demand m	44	Vija Celmins m	15	Mario Merz m
	John Wesley m e		Andreas Gursky m	14	Gilbert & George m
61	Liam Gillick m		Rirkrit Tiravanija m e	13	Rebecca Horn
	Sarah Morris m e	43	Juan Muñoz m	12	Andy Warhol
	Bridget Riley m		Susan Rothenberg m	11	Georg Baselitz m
	Matthew Ritchie m e	42	Lawrence Weiner m e	10	Bruce Nauman
60	Chuck Close m		Rachel Whiteread m	9	Francesco Clemente
	Diana Thater m e	40/41	Francesco Clemente m	8	Markus Raetz
	Luc Tuymans m e		Fischli/Weiss m	7	Brice Marden
59	Maurizio Cattelan m		Günther Förg m	6	Jannis Kounellis
	Yayoi Kusama m		Damien Hirst m	5	Eric Fischl
	Kara Walker m		Jenny Holzer m	4	Meret Oppenheim
58	Sylvie Fleury m		Rebecca Horn m	3	Martin Disler
	Jason Rhoades m		Sigmar Polke m	2	Sigmar Polke
	James Rosenquist m	39	Felix Gonzalez-Torres m	1	Enzo Cucchi
57	Doug Aitken m e		Wolfgang Laib m		

m = available monograph / erhältlichliche Monographie, e = available edition / erhältlichliche Edition
 Delivery subject to availability at time of order / Lieferung solange Vorrat