

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1989)**

Heft 22: **Collabroation Christian Boltanski, Jeff Wall**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

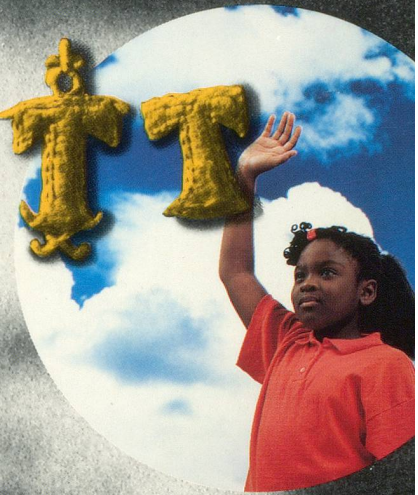
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



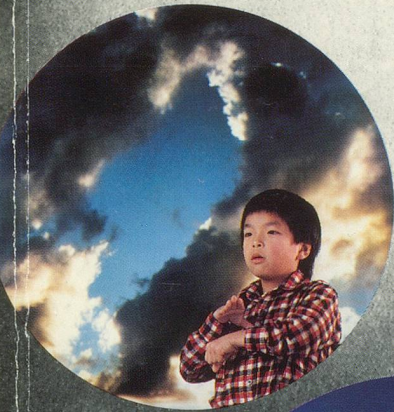
# PARKETT



INSERT CHRISTOPHER WOOL

TEXTS ON  
CHRISTIAN BOLTANSKI  
AND JEFF WALL:  
GEORGIA MARSH  
DIDIER SEMIN  
BÉATRICE PARENT  
ARIELLE PÉLENC  
DAN GRAHAM / JEFF WALL  
T. J. CLARK / C. GINTZ /  
S. GUILBAUT / A. WAGNER

WERNER LIPPERT:  
HANS-PETER FELDMANN /  
LAWRENCE WEINER  
RENATE PUVOGEL:  
DAN FLAVIN / DONALD JUDD  
ROBERT STORR:  
LOUISE LAWLER  
DIETER KOEPLIN:  
STEPHAN BALKENHOL  
LES INFOS DU PARADIS:  
NANCY SPECTOR AND  
STEVEN EVANS  
CUMULUS:  
ALEXANDER YAKIMOVITCH  
ANTHONY HADEN-GUEST  
BALKON: RENE RICARD



*Collaborations* CHRISTIAN BOLTANSKI ■ JEFF WALL



