

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1988)**

Heft 18: **Collaboration Edward Ruscha**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



ROBERT MOTHERWELL

Forty etchings to accompany James Joyce's *Ulysses*.

The novel, an 835-page book,
limited to 150 copies at \$7,500.

Extra suite of prints available.

JOHN BALDESSARI

Thirty-nine photo-collages
to accompany Laurence Sterne's novel,
The Life and Opinions of Tristram Shandy.

The three-volume set, limited to 400 copies at \$900.

Extra suite of prints available.

Livres d'Artistes

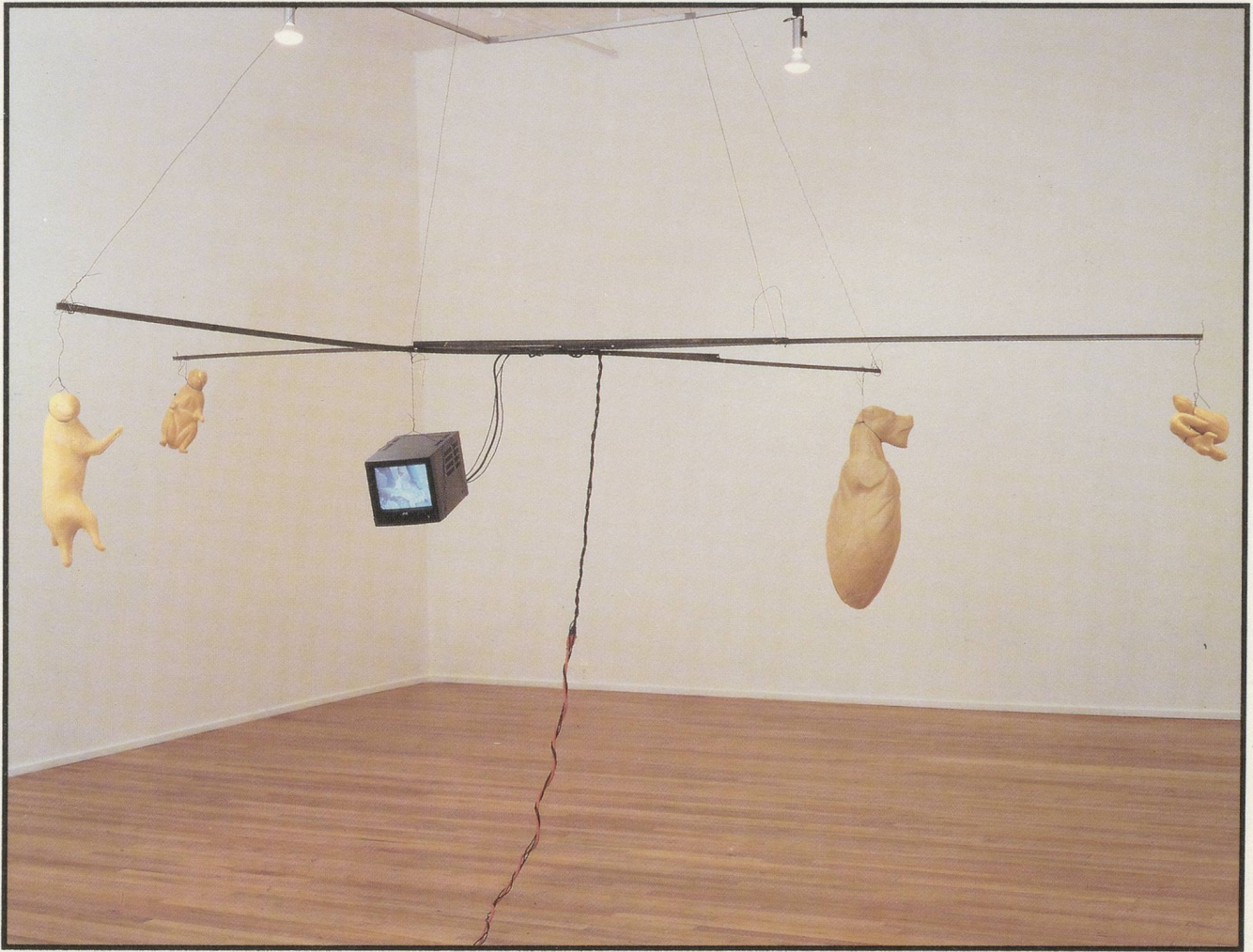
Inquire about the discount for subscribers
to the Arion Press publishing program.

To order, or for more information
on these editions, call or write.

ARION PRESS

460 Bryant Street, San Francisco, California 94107

Telephone [415] 777-9651



Hanging Carousel (George Skins a Fox), 1988

BRUCE NAUMAN

SPERONE WESTWATER
142 Greene Street New York 10012
212/431-3685 (fax) 941-1030

alchemy

war!

taxes!