

# Andy Warhol : edition for Parkett

Autor(en): **Warhol, Andy**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1987)**

Heft 12: **Collabroation Andy Warhol**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-679733>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ANDY WARHOL, PHOTO EDITION FOR PARKETT, 1987.  
CONSISTING OF 120 NUMBERED AND SIGNED COPIES, 24,6 x 19,6 cm / 9,6 x 7,7"  
MACHINE-SEWN AND INSERTED IN  
A PARCHMENT COVER IN THE DELUXE EDITION OF PARKETT.

ANDY WARHOL, PHOTO-EDITION FÜR PARKETT, 1987.  
AUFLAGE: 120 NUMERIERTE, SIGNIERTE EXEMPLARE, 24,6 x 19,6 cm,  
MASCHINENGENÄHT, IN PERGAMENTPAPIERTASCHE DER  
VORZUGSAUSGABE VON PARKETT BEIGEFÜGT.

