

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (2017)
Heft: 100-101: Expanded exchange

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EXPANDED EXCHANGE

EDITORIAL

Bice Curiger, Jacqueline Burckhardt, Dieter von Graffenried, Hundert One Hundred 6 – 40

NEW YORK ROUNDTABLE / RUNDER TISCH IN NEW YORK 42/52

Nikki Columbus, Bice Curiger, Hal Foster, Michelle Kuo, Hrag Vartanian

DAS BERLIN-GESPRÄCH / BERLIN ROUNDTABLE 64/76

Jacqueline Burckhardt, Bice Curiger, Diedrich Diederichsen, Jörg Heiser, Olaf Nicolai, Susanne Pfeffer,
Mark Welzel, Steffen Zillig

Aus dem Archiv / From the Archive 88/89

STATEMENTS

Editors / RedaktorInnen

Karen Marta, 91/93, Louise Neri, 95/98, Eva Linhardt, 102/105, Ali Subotnick, 108/110, Cay Sophie Rabinowitz,
113/115, Jeremy Sigler, 118/120, Bettina Funcke, 122/125, Nikki Columbus, 128/130, Mark Welzel, 132. . . . 91/133

Designers / Gestalterinnen

Trix Wetter, 134/138, Simone Eggstein & Hanna Williamson-Koller, 142/146 134/149

Translator / Übersetzerin

Catherine Schelbert 150/152

Curators / KuratorInnen

Christophe Cherix, 156/157, Iwona Blazwick, 158/159, Mirjam Varadinis, 160/161, Philip Tinari, 162/163,
Glenn Philips, 164/165, Helena Cabello, 166/167 154/168

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Book Series with contemporary artists in English and German, published two times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint zweimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

FO - Zürisee AG (Egg) Satz, Litho, Druck / Copy, Printing, Color Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews.

Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures.

Für unaufgeforderte eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Copyright Parkett & Pro Litteris

PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH NOVEMBER 2017 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 978-3-907582-60-2 ISSN 0256-0917