

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (2009)

Heft: 86: Collaborations John Baldessari, Carol Bove, Josiah McElheny, Philippe Parreno

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EDIZIONE PER PARKEET

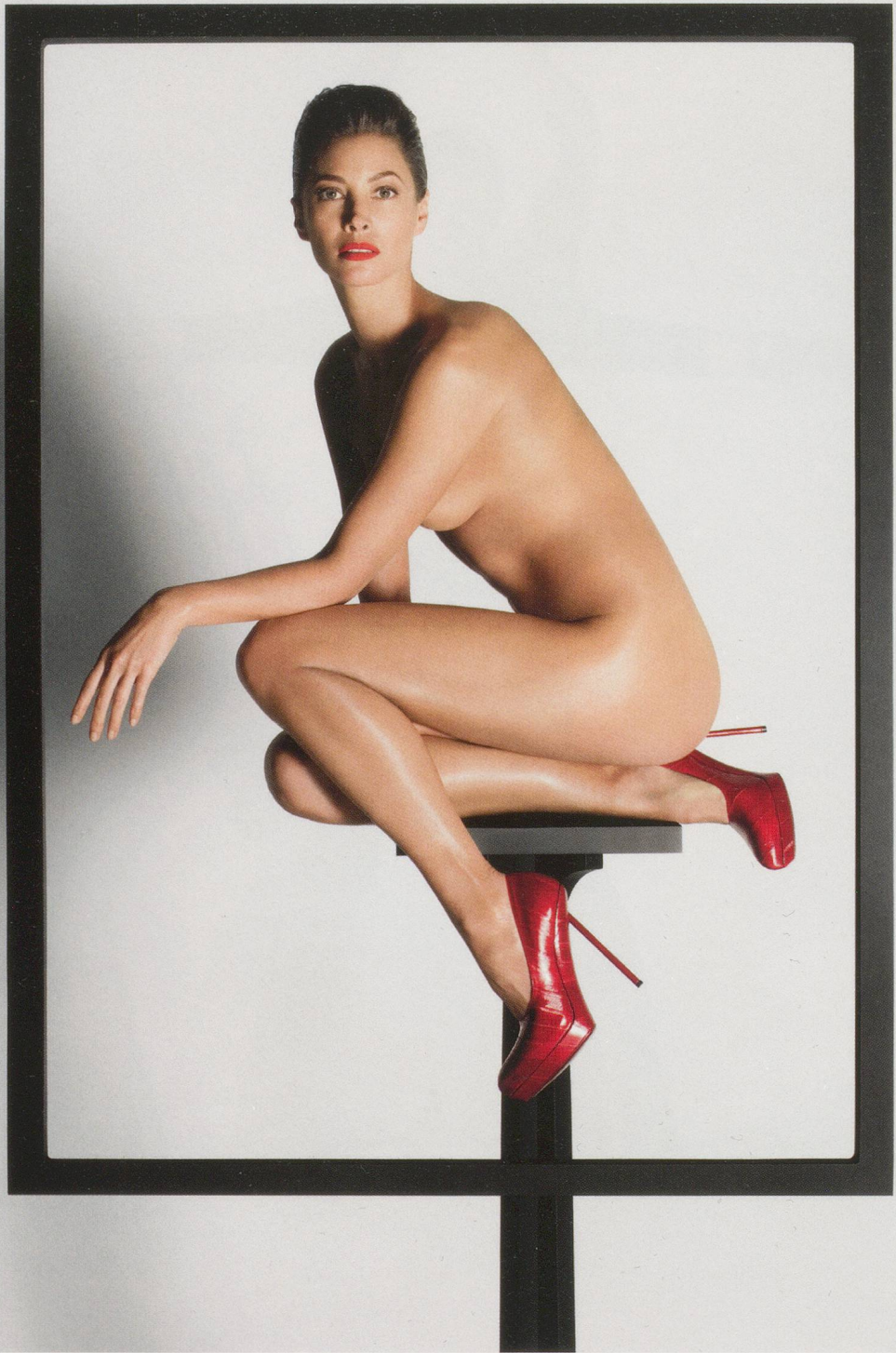


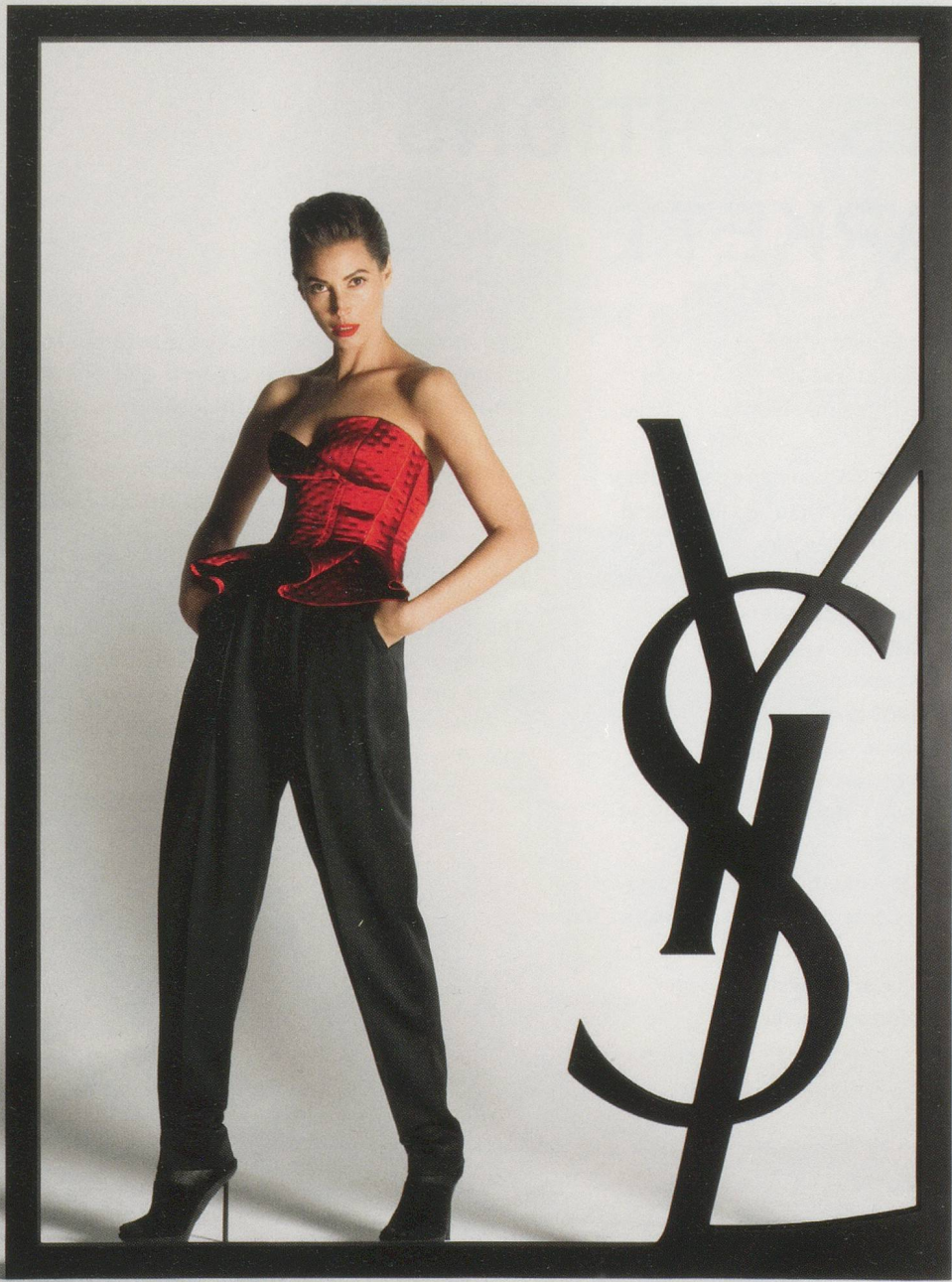






YVES SAINT LAURENT





YVES SAINT LAURENT

200 ARTWORKS 25 YEARS ARTISTS' EDITIONS FOR PARKETT

new

An authentic and unique document of today's art, this new catalogue raisonné features 200 distinct and diverse artworks made by artists for Parkett since 1984.

- Essays by Susan Tallman, art historian and book author, and Deborah Wye, Chief Curator, Prints and Illustrated Books, Museum of Modern Art, New York
- 200 full-page color reproductions of all Parkett editions
- Color reproductions of 85 Parkett Covers
- Artists' sketches and letters
- Index of all Parkett Spines and Inserts
- Index of all authors and 1400 texts
- Texts in English and Japanese
- 520 pages, 19,4 x 16 cm / 7 3/2 x 6 3/8 inches
- \$ 45.00, Euro 35.-, CHF 49.- • ISBN 978-3-907582-25-1

Published on the occasion of Parkett's 25 Year Retrospective at the 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa, Japan

To order please visit your local art bookshop or order on- or offline at Parkett's addresses below:

PARKETT

Parkett Verlag • Quellenstrasse 27 • CH-8031 Zürich • Tel. +41-44-271 81 40 • Fax +41-44-272 43 01
Parkett • 145 Av. of the Americas • New York • NY 10013 • Phone (212) 673-2660 • Fax (212) 271-0704
www.parkettart.com • Catalogue orders: www.parkettart.com/25_years

“Commissioned by Parkett, the most important artists of our time have created editions that represent the essence of their art or reveal an unexpected dimension ... the works cover every possible medium including painting, photographs, drawings, prints, sculptures, videos, DVDs, and sound pieces.”

The Whitechapel Art Gallery, London

“The MoMA collection contains numerous examples of editions by the most significant artists of the modern period ... The editions made for Parkett carry on this rich tradition ...”

Deborah Wye, Chief Curator of Prints, MoMA, New York



Meret Oppenheim, Edition for Parkett 4
(From «200 ARTWORKS, 25 YEARS»)

200
ARTWORKS
25
YEARS

ARTISTS'
EDITIONS
FOR
PARKETT

200
ARTWORKS
25
YEARS

Parkett

PARKETT
PUBLISHERS

ARTISTS' EDITIONS
FOR PARKETT

GENERAL IDEA

WORKS 1987 – 1994

28. AUGUST – 26. SEPTEMBER 2009

SHOWROOM

LUIGI GHIRRI

VINTAGE PRINTS 1970 – 1980

28. AUGUST – 26. SEPTEMBER 2009

RITA MCBRIDE

3. OKTOBER – 14. NOVEMBER 2009

HARALD F. MÜLLER

19. NOVEMBER 2009 – 9. JANUAR 2010

MAI 36 GALERIE
RÄMISTRASSE 37 ZÜRICH +41 44 261 68 80 MAI36.COM

FRANZ ACKERMANN
IAN ANÜLL
JOHN BALDESSARI
STEPHAN BALKENHOL
MATTHEW BENEDICT
TROY BRAUNTUCH
PEDRO CABRITA REIS
KOENRAAD DEDOBBELEER
ANKE DOBERAUER
JÜRGEN DRESCHER
ROE ETHRIDGE
PIA FRIES
JITKA HANZLOVÁ
GENERAL IDEA
ROBERT MAPPLETHORPE
RITA MCBRIDE
HARALD F. MÜLLER
MATT MULLICAN
MANFRED PERNICE
MAGNUS PLESSEN
GLEN RUBSAMEN
CHRISTOPH RÜTIMANN
THOMAS RUFF
PAUL THEK
STEFAN THIEL
LAWRENCE WEINER
RÉMY ZAUGG
MATTHIAS ZINN

MAI 36 GALERIE
RÄMISTRASSE 37 ZÜRICH +41 44 261 68 80 MAI36.COM

PARKETT

NEW CD ROM

INSERTS

25 YEARS OF ARTISTS' BOOKPAGE PROJECTS FOR PARKETT

This CD presents for the first time a comprehensive survey of the signature INSERTS made by artists especially for PARKETT. Faithful to its core principle of working closely with artists, PARKETT has to date invited 75 artists to work directly with the format of the magazine and the offset printing process. The artists have each produced a series of original artists' pages, an ongoing study in the freedom within a book and in the rhythm and flow of the pages.

All INSERTS have been made available to readers around the world in more than 600 000 copies of PARKETT, thereby representing an unusually far reaching and enduring artists' project. PARKETT's INSERTS - unlike its well known artists' editions - have never been presented comprehensively before. A number of PARKETT issues containing INSERTS are out of print. This CD on all INSERTS coincides with PARKETT's 25th anniversary. A separate special deluxe edition of this CD comes with 34 original offset INSERTS in a custom made box.

Doug Aitken no. 57 / 1999
John Armleder no. 46 / 1996
Silvia Bächli no. 49 / 1997
John Baldessari no. 7 / 1985
Lothar Baumgarten no. 6 / 1985
Thomas Bayrle no. 52 / 1998
Sadie Benning no. 82 / 2008
Jeremy Blake no. 63 / 2002
Barbara Bloom no. 35 / 1993
Henry Bond no. 58 / 2000
Louise Bourgeois no. 17 / 1988
Matthew Brannon no. 73 / 2005
Kerstin Brätsch no. 83 / 2008
Rudi Burckhardt no. 48 / 1996
Daniel Buren no. 66 / 2003
Balthasar Burkhard no. 75 / 2005
Richmond Burton no. 36 / 1993
David Byrne no. 23 / 1990
Ernst Caramelle no. 27 / 1991

Beth Coleman & Howard Goldkrand no. 77 / 2006
Anne Collier no. 78 / 2006
Robert Crumb no. 69 / 2004
Hans Danuser no. 44 / 1995
Tacita Dean no. 50/51 / 1997
Marcel Dzama no. 67 / 2003
Günther Förg no. 12 / 1987
Ryan Gander no. 80 / 2007
Nan Goldin no. 42 / 1994
Peter Greenaway no. 26 / 1990
Andreas Gursky no. 20 / 1989
Nic Hess no. 70 / 2004
Damien Hirst no. 32 / 1992
Candida Höfer no. 31 / 1992
Roni Horn no. 39 / 1994
General Idea no. 15 / 1988
Jonathan Monk no. 68 / 2003
Toba Khedoori no. 50/51 / 1997
Barbara Kruger no. 11 / 1986

Liz Larner no. 28 / 1991
Zoe Leonard & Cheryl Dunye no. 47 / 1996
Sherrie Levine no. 16 / 1988
Glenn Ligon no. 30 / 1991
Nate Lowman no. 79 / 2007
Robert Mapplethorpe no. 8 / 1986
Tatsuo Miyajima no. 34 / 1992
Rudi Molacek no. 38 / 1993
A.R. Penck no. 10 / 1986
Dan Perjovschi no. 71 / 2004
Sigmar Polke no. 13 / 1987
Elliott Puckette no. 45 / 1995
Lou Reed no. 65 / 2002
Pipilotti Rist no. 37 / 1993
Matthew Ritchie no. 54 / 1998
Edward Ruscha no. 9 / 1986
Adrian Schiess no. 33 / 1992
Shirana Shahbazi no. 60 / 2000
Steven Shearer no. 76 / 2006

Cindy Sherman no. 24 / 1990
David Shrigley no. 53 / 1998
Amy Sillman no. 64 / 2002
Robert Smithson no. 43 / 1995
Loredana Sperini no. 72 / 2004
Anselm Stalder no. 19 / 1989
Gerda Steiner / Jörg Lenzlinger no. 62 / 2001
John Stezaker no. 84 / 2008
Beat Streuli no. 25 / 1990
Niele Toroni no. 29 / 1991
Rosemarie Trockel no. 14 / 1987
Markus Uhr no. 85 / 2009
Kara Walker no. 55 / 1999
Boyd Webb no. 18 / 1988
William Wegman no. 21 / 1989
Christopher Wool no. 22 / 1989
Heimo Zohernig no. 81 / 2007
Andreas Züst no. 59 / 2000

Euro 32. - \$ 39. 00

CHF 45. -

ISBN 978-3-907582-26-8

WWW.PARKETTART.COM

PARKETT VERLAG · QUELLENSTRASSE 27 · CH-8031 ZÜRICH · TELEFON +41 44 271 81 40 · FAX +41-44-272 43 01
PARKETT PUBLISHERS · 145 AVENUE OF THE AMERICAS, 7TH FLOOR · NEW YORK, NY 10013 · PHONE (212) 673 2660 · FAX (212) 271 0704

The **PARKETT Series** is created in collaboration with artists, who contribute an original work available exclusively to the subscribers in the form of a signed limited **SPECIAL EDITION**. The available works are also reproduced in each **PARKETT** issue.

Each **SPECIAL EDITION** is available by order from any one of our offices in New York or Zurich. Just fill in the details below and send this card to the office nearest you. Once your order has been processed, you will be issued with an invoice and your personal edition number. Upon receipt of payment, you will receive the **SPECIAL EDITION**. (Please note that supply is subject to availability. **PARKETT** does not assume responsibility for any delays in production of **SPECIAL EDITIONS**. Postage and VAT not included.)

As a subscriber to **PARKETT**, I would like to order the following Special Edition(s), signed and numbered by the artist.

PARKETT No.	ARTIST	NAME:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	ADDRESS:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	CITY:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	STATE/ZIP:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	COUNTRY:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	PHONE:
_____	_____	_____

I have indicated my way of payment on the reverse side of this form.

Send this form to the **PARKETT office** nearest you:

PARKETT PUBLISHERS 145 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-44-271 81 40 FAX +41-44-272 43 01
 Visit our website: www.parkettart.com

Die **PARKETT**-Buchreihe entsteht in Zusammenarbeit mit Künstlern, die eigens für die Abonnenten einen Originalbeitrag in Form einer limitierten und signierten **EDITION** gestalten. Diese Editionen sind auch in der Zeitschrift abgebildet und können mit dieser Bestellkarte in jedem unserer Büros in Zürich oder New York bestellt werden. Sie erhalten dann Ihre persönliche Editionsnummer und eine Rechnung. Sobald wir Ihre Zahlung erhalten haben, schicken wir Ihnen Ihre Edition(en). Lieferung solange Vorrat. **PARKETT** übernimmt keine Verantwortung für allfällige Verzögerungen bei der Herstellung der Vorzugsausgaben. Versandkosten und MwSt nicht inbegriffen.

Ich bin **PARKETT**-Abonnent(in) und bestelle folgende **EDITION(EN)**, nummeriert und vom Künstler signiert:

PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	NAME:
_____	_____	_____
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	STRASSE:
_____	_____	_____
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	PLZ/STADT:
_____	_____	_____
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	LAND:
_____	_____	_____
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	TEL.:
_____	_____	_____

Meine Zahlungsweise habe ich auf der Rückseite angegeben.

Senden Sie die Bestellkarte an das **PARKETT-Büro** in Ihrer Nähe:

PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-44-271 81 40 FAX +41-44-272 43 01
PARKETT PUBLISHERS 145 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
 Besuchen Sie unsere Website: www.parkettart.com

- I wish to subscribe to the PARKETT Series, starting with issue no. _____
- I wish to send a gift subscription, starting with issue no. _____ (a gift card in my name will be sent to the recipient):
 - for 1 year (3 issues) at US \$ 88 (USA/Canada), € 85 (Europe), € 98 (Rest of the World)
 - for 2 years (6 issues) at US \$ 160 (USA/Canada), € 155 (Europe), € 188 (Rest of the World)
 - for 3 years (9 issues) at US \$ 225 (USA/Canada), € 220 (Europe), € 278 (Rest of the World)
 - for 1 year (3 issues) at the special student discount (US \$ 76 for USA/Canada, € 72 for Europe). A copy of my student ID is enclosed. Postage included. All prices subject to change.
- I wish to complete my PARKETT library and order the following issue(s):
No. _____
at € 30 each, postage not included.
Within the USA & Canada \$ 32, add postage: \$ 5 (USA), \$ 10 (Canada).
Sold out: No. 1–10, 12, 13, 16–20, 22, 24–27, 29–31, 33, 35–39, 45.
- I wish to order _____ copies of "200 Art Works – 25 Years", the most complete catalogue raisonné of all 200 editions made by artists for Parkett to date. Published on the occasion of Parkett's 25th anniversary retrospective at the 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa, Japan. 518 p., with text, 200 color repr., US \$ 45.00 (USA/Canada), Euro 35.– (Europe, rest of world), plus postage.
- I wish to order _____ copies of the new CD-Rom "Parkett Inserts – 25 Years" featuring all 75 INSERT page book projects made by artists for Parkett. This CD presents for the first time a comprehensive survey of all book pages INSERT projects both in a browsing or a slide-show mode by double pages. Euro 32.– (USA/Canada US \$ 39.00), plus postage.

NAME: _____

ADDRESS: _____

CITY: _____

STATE/ZIP/COUNTRY: _____

TEL.: _____ FAX: _____

E-MAIL: _____

GIFT RECIPIENT: _____

ADDRESS: _____

CITY: _____

STATE/ZIP: _____

COUNTRY: _____

Charge my Visa Card Mastercard AMEX

Card No. _____ Expiration date _____

Payment enclosed (US check or money order) Bill me

DATE _____

SIGNATURE _____

Send this form to the PARKETT office nearest you: PARKETT PUBLISHERS 145 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
 PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-44-271 81 40 FAX +41-44-272 43 01
 Visit our website: www.parkettart.com

- Ich abonniere die PARKETT-Reihe ab Nr. _____
- Ich verschenke ein PARKETT-Abonnement ab Nr. _____ (Der/die Beschenkte erhält eine Geschenkkarte in meinem Namen)
 - für 1 Jahr (3 Bände) zu: € 85 (Europa), CHF 120.– (Schweiz),
 - für 2 Jahre (6 Bände) zu: € 155 (Europa), CHF 222.– (Schweiz),
 - für 3 Jahre (9 Bände) zu: € 220 (Europa), CHF 324.– (Schweiz),
 - für 1 Jahr (3 Bände) zum Studenten-Sonderpreis (Europa: € 72 /Schweiz: CHF 105.–). Eine Kopie meines gültigen Studentenausweises lege ich bei. Preise einschliesslich Versandkosten. Preisänderungen vorbehalten.
- Ich möchte meine PARKETT-Bibliothek vervollständigen und bestelle die folgenden noch erhältliche(n) Ausgabe(n):
Nr. _____
zu je € 30 / CHF 45.–, zzgl. Versandkosten (vergriffen: Nr. 1–10, 12, 13, 16–20, 22, 24–27, 29–31, 33, 35–39, 45).
- Ich bestelle _____ Ex. «200 Art Works – 25 Years», den vollständigen Werkkatalog aller 200 von Künstlern für Parkett geschaffenen Editionen. Herausgegeben anlässlich der 25-Jahr-Retrospektive von Parkett im 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa, Japan. 518 S. mit Text, 200 Farbbabb. Euro 35.– (Schweiz CHF 49.–), zzgl. Versand.
- Ich bestelle _____ Ex der neuen CD-Rom «Parkett Inserts – 25 Years» mit allen 75 von Künstlern für Parkett gestalteten Inserts. Die CD-Rom gibt erstmals einen vollständigen Überblick über alle Inserts-Buchseiten-Projekte, sie können doppelseitenweise oder als Dia-Schau betrachtet werden. Euro 32.– (Schweiz CHF 45.–), zzgl. Versand.

NAME: _____

STRASSE: _____

PLZ/STADT: _____

LAND: _____

TEL.: _____ FAX: _____

E-MAIL: _____

BESCHENKTE(R): _____

STRASSE: _____

PLZ/STADT: _____

LAND: _____

Ich zahle mit Visa Eurocard/Mastercard AMEX

Karten Nr. _____ Gültig bis _____

Mein Scheck über CHF/€ _____ liegt bei.

Bitte senden Sie mir eine Rechnung.

DATUM _____

UNTERSCHRIFT _____

Senden Sie die Bestellkarte an das PARKETT-Büro in Ihrer Nähe: PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-44-271 81 40 FAX +41-44-272 43 01
 PARKETT PUBLISHERS 145 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
 Besuchen Sie unsere Website: www.parkettart.com