

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (2009)

**Heft:** 86: Collaborations John Baldessari, Carol Bove, Josiah McElheny, Philippe Parreno

**Rubrik:** Editions for Parkett

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



EDITION FOR PARKETT 86

**JOSIAH McELHENY**

FROM AN ALTERNATIVE MODERNITY  
(MIRROR FOR BRUNO TAUT), 2009

Colored glass, laminated between low-iron glass,  
low-iron chrome mirror, 18 1/2 x 14 x 3/4", approx. 11lb.

Production by Schott architectural Solutions,  
Grüneplan, Germany.

Edition of 35/XX, signed and numbered certificate.

Farbiges Glas, laminiert zwischen eisenarmem Glas,  
eisenarmer Chrom-Spiegel, 47 x 35,5 x 1,5 cm, ca. 5 kg.

Produziert von Schott Architectural Solutions,  
Grüneplan, Germany,

Auflage 35/XX, signiertes und nummeriertes Zertifikat.

€ 1900 / \$ 2800 / CHF 2900

A REFLECTIVE OBJECT WITH SHADOW.

DIE STRUKTUR DES SPIEGELS ALS REFLEX  
UTOPISCHER ENTWÜRFE.

EDITION FOR PARKETT 86

**CAROL BOVE**

UNTITLED, 2009

Brass, mixed media, each work unique,

brass frame: 8 5/8 x 3 1/8 x 3",

object: approx. 2 3/8 x 1 1/4 x 11 7/8".

Edition of 35/XX, signed and numbered certificate.

Messing, verschiedene Materialien, Unikate,

Messingrahmen: 22 x 8 x 7,5 cm,

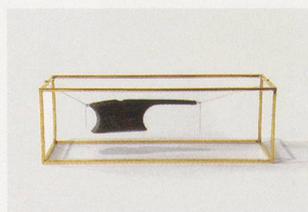
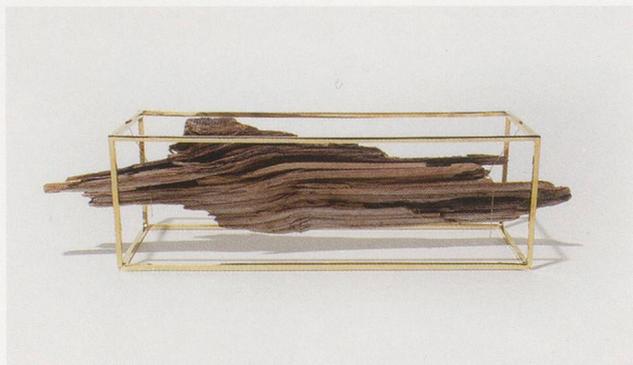
Objekt ca.: 6 x 3 x 30 cm.

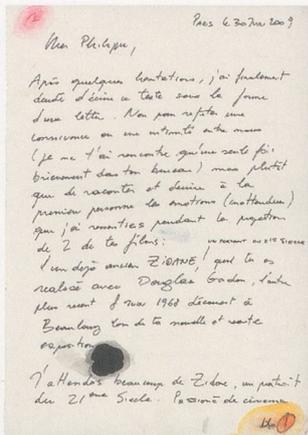
Auflage 35/XX, signiertes und nummeriertes Zertifikat.

€ 1900 / \$ 2800 / CHF 2900

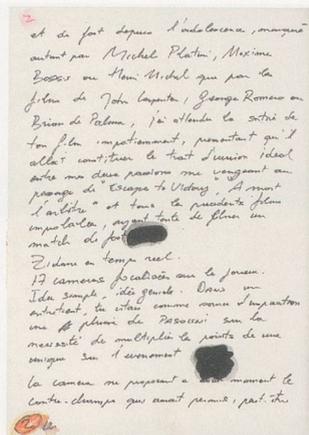
CAUGHT OR LIBERATED WITHIN THE  
SPACE OF GEOMETRY?

EINE FORM DES ZUFÄLLIGEN  
IM GEFÜGE DER GEOMETRIE





Front/Vorderseite



Back/Rückseite

EDITION FOR PARKETT 86

**PHILIPPE PARRENO**

COLLABORATION, PARKETT #86, 2009

Single pages from a notebook into which the artist hand-wrote and annotated all of the texts on his work that were commissioned for this Parkett issue.

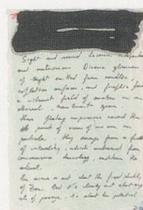
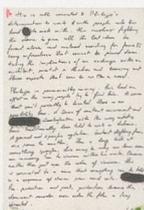
Black ink on Arches, 16 1/2 x 11 3/4".

Edition of 27/V, each unique.

Vom Künstler handgeschriebener Text, der in Parkett veröffentlichten Beiträge über sein Werk, Vorder- und Rückseite auf grossformatigem Papier, mit Anmerkungen. Schwarze Tinte auf Arches, 42 x 29,7 cm.

Auflage 27/V, Unikate.

€ 1000 / \$ 1400 / CHF 1500



GUTENBERG UNDONE: MAKING ROOM FOR MEANING BY RETARDING THE JOURNEY THROUGH TIME.

DIE HAND DES KÜNSTLERS FOLGT DER SPUR DER TEXTE.

EDITION FOR PARKETT 86

**JOHN BALDESSARI**

RAISED EYEBROWS / FURROWED FOREHEADS:  
CROOKED MADE STRAIGHT, 2009

9-color silkscreen print on plexiglas, 5 x 12 x 1/8".

Printed by Atelier für Siebdruck, Lorenz Boegli, Zurich.

Edition of 45/XX, signed and numbered certificate.

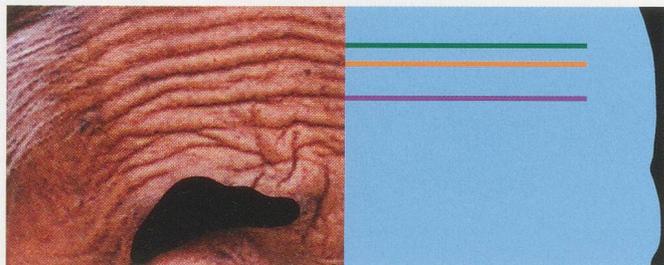
Siebdruck (9 Farben) auf Plexiglas,

12,5 x 31 x 0,4 cm.

Druck: Atelier für Siebdruck Lorenz Bögli, Zürich.

Auflage 45/XX, signiertes und nummeriertes Zertifikat.

€ 1700 / \$ 2400 / CHF 2500



SPOTS ASIDE; IT'S THE FRAMING THAT COUNTS.

LÄNGST FÄLLIGE WÜRDIGUNG  
VERNACHLÄSSIGTER KÖRPERTEILE