

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (2007)

Heft: 80: Collaborations Jennifer Allora & Guillermo Calzadilla, Dominique Gonzalez-Foerster, Mark Grotjahn

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EDITORIAL	4/5
Lyle Rexer: Joanne Greenbaum, Infant Paradise / Paradies der Kindheit	6/10
Wilfried Dickhoff: Magie. Art et Politique: Zur Jetztzeit eines Buches von Marcel Broodthaers aus dem Jahre 1973 / On the Nowtime of a Book by Marcel Broodthaers Published in 1973	15/21
COLLABORATIONS	27
JENNIFER ALLORA & GUILLERMO CALZADILLA	28
Patricia Falguières: Archipelago / Archipel	30/36
Yates McKee & Jaleh Mansoor: An Interview with / im Gespräch mit Allora & Calzadilla / The Sediment of History / Der Bodensatz der Geschichte	42/49
Hamza Walker: Wake Up Call / Erwacht aus euren Träumen	56/63
EDITION FOR PARKETT: ALLORA & CALZADILLA	66
DOMINIQUE GONZALEZ-FOERSTER	72
Daniel Birnbaum: Enchanting Emptiness / Verzauberte Leere	74/78
Philippe Parreno: Are there Possibilities to Unify Dispersed Fragments in a Coherent Framework / Ist es möglich, disperate Fragmente in einer kohärenten Struktur unterzubringen	88
Pamela Echeverría: Space Escondido / Transformierter Raum	93/100
EDITION FOR PARKETT: DOMINIQUE GONZALEZ-FOERSTER	104
MARK GROTJAHN	110
Douglas Fogle: In the Center of the Infinite / Im Zentrum der Unendlichkeit	112/120
Gary Garrels: Within Blue / Im Innern Blau	126/132
Hans Rudolf Reust: Splitting im Augenster / Splitting Impacts the Eye	138/144
EDITION FOR PARKETT: MARK GROTJAHN	150

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

PARKETT NR. 81 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT • AI WEIWEI, COSIMA VON BONIN, CHRISTIAN JANKOWSKI • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 81.

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR. 120.- (SCHWEIZ), € 85 (EUROPA), US\$ 88 (USA AND CANADA ONLY)

ZWEI- UND DREIJAHRSESABONNEMENTPREISE SIEHE GELBE BESTELLKARTE IM HEFT / FOR TWO & THREE YEAR RATES, PLEASE CONSULT YELLOW ORDER FORM.

Zürichsee Druckereien AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck / Copy, Printing, Color Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews. Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures. Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Copyright Parkett & Pro Litteris

PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH SEPTEMBER 2007 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 978-3-907582-40-4 ISSN 0256-0917

Christian Rattemeyer: Landscape and Model / Landschaft und Modell.....	152 /156
INSERT: RYAN GANDER:	160
Les Info du Paradis: Sascha Renner.....	173/177
Cumulus America: Lynn Crawford.....	180/184
Cumulus Europa: Adrian Notz	189/194
Balkon: Jack Sal & Jan T. Gross.....	198/202
Back Issues / Bisher erschienene Parkettbände	206
Editions for Parkett No. 80 (with prices / mit Preisen).....	211
Artist's Monographs & Editions / Künstlermonographien & Editionen	214
PARKETT in Bookshops / im Buchhandel	216

HEFTRÜCKEN / SPINE 79–81: ULLA VON BRANDENBURG

Cover / Umschlag: MARK GROTJAHN, UNTITLED (FULL COLOR BUTTERFLY 638), 2006, color pencil on paper, 53 x 47 1/2" / OHNE TITEL (FARBIGER SCHMETTERLING 638), Farbstift auf Papier, 134,6 x 120,6 cm.

Cover flap / Umschlagklappe: ALLORA & CALZADILLA, GROWTH (SURVIVAL), 2006, grafted tropical plants and Jenny Holzer's BLUE WALL TILT, 2004 / WACHSTUM (ÜBERLEBEN), gepfropfte Pflanzen und Jenny Holzers BEDECKTE BLAUE WAND.

Inner cover flap: ALLORA & CALZADILLA, AMPHIBIOUS (LOGIN-LOGOUT), 2005, video / AMBIBISCH (LOGIN-LOGOUT).

Page / Seite 1: MARK GROTJAHN, UNTITLED (FACE), 2007 / OHNE TITEL (GESICHT).

Back cover / Rückseite: DOMINIQUE GONZALEZ-FOERSTER, DOUBLE TERRAIN DE JEU (Double Playground /

Doppelter Spielplatz), 2006, installation view / Installationsansicht, Biennale de São Paulo.

(All images slightly cropped / Alle Bilder leicht beschnitten.)

PARKETT Zürich New York

Bice Curiger Chefredaktorin / Editor-in-Chief; **Jacqueline Burckhardt** Redaktorin / Senior Editor; **Cay Sophie Rabinowitz** Redaktorin USA / Senior Editor US; **Mark Welzel** Textredaktion und Produktion / Editing and Production; **Hanna Williamson-Koller** · **Simone Eggstein** Graphik / Design, **Trix Wetter** Graphisches Konzept / Founding Designer (-2001); **Catherine Schelbert** Englisch-Lektorat / Editorial Assistant for English; **Claudia Meneghini Nezvadi** Korrektorat / Proof Reading

Beatrice Fässler Vorzugsausgaben, Inserate / Special Editions, Advertising; **Nicole Stotzer** Buchvertrieb, Administration / Distribution, Administration; **Mathias Arnold** Abonnemente / Subscriptions; **Jeremy Sigler** Redaktionsassistenz USA / Associate Editor US; **Monika Condrea** Vorzugsausgaben, Inserate und Abonnemente USA / Special Editions, Advertising, and Subscriptions US; **Alex Gartenfeld**, Praktikantin USA / Intern US

Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried Herausgeber / Parkett Board;

Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried – Walter Keller – Peter Blum Gründer / Founders

Dieter von Graffenried Verleger / Publisher

www.parkettart.com

**PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8031 ZÜRICH, TEL. 41-44-271 81 40, FAX 41-44-272 43 01
PARKETT, NEW YORK, 145 AV. OF THE AMERICAS, N.Y. 10013, PHONE (212) 673-2660, FAX (212) 271-0704**