

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (2006)

Heft: 77: Collaborations Trisha Donnelly, Carsten Höller, Rudolf Stingel

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EDITORIAL	4/5
-----------------	-----

Sergio Risaliti: Grazia Toderi Infinite Entertainment / Die endlose Unterhaltung	6/11
Caoimhin Mac Giolla Léith: Gerard Byrne: Once More, Without Feeling /	
Noch einmal ohne Gefühl.	16/21

COLLABORATIONS	25
----------------------	----

CARSTEN HÖLLER	26
Jessica Morgan: Would the Real Carsten Höller Please Stand up? /	
Der wahre Carsten Höller soll bitte aufstehen	28/33
Jennifer Allen: Uncommon Senses / Aussergewöhnliche Erkenntnisse	38/44
Chantal Mouffe: Carsten Höller and the Baudoin Experiment /	
Carsten Höller und das Baudoin-Experiment	52/57
EDITION FOR PARKETT CARSTEN HÖLLER	62

TRISHA DONNELLY	64
Laura Hoptman: Electricity / Elektrizität	67/70
Bruce Hainley: Over and out / Aus und vorbei	76/80
Beatrix Ruf: Schwa	86/92
EDITION FOR PARKETT: TRISHA DONNELLY	100

RUDOLF STINGEL	102
Cay Sophie Rabinowitz: Portrait of the Artist as a Self-Portrait /	
Bildnis des Künstlers als Selbstporträt	104/109
Jörg Heiser: Grenze und Übergang / Medium and Membrane	114/122
Francesco Bonami: Autobiography of a Painting / Autobiographie eines Gemäldes	130/135

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

PARKETT NR. 78 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT • ERNESTO NETO, OLAF NICOLAI, REBECCA WARREN • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 78

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR. 116.- (SCHWEIZ), € 78 (D), € 82 (ÜBRIGES EUROPA), US\$ 80 (USA AND CANADA ONLY)

ZWEI- UND DREIJAHRESABONNEMENTPREISE SIEHE GELBE BESTELLKARTE IM HEFT / FOR TWO & THREE YEAR RATES, PLEASE CONSULT YELLOW ORDER FORM.

Zürichsee Druckereien AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck / Copy, Printing, Color Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews.
Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures.

Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Copyright Parkett & Pro Litteris

PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH SEPTEMBER 2006 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 3-907582-37-3 ISSN 0256-0917

EDITIONS FOR PARKETT: RUDOLF STINGEL 140

Claudia Spinelli: Du Lump, Du, Dir werd ich's zeigen! Nachdenken über Erik Steinbrecher /	
You Clod you, I'll show you! Thinking about Erik Steinbrecher	142/148
Christian Rattemeyer: Christopher Williams	155/160

Les Infos du Paradis: Christoph Bignens über das /on the Corso-Dancing	177/181
Cumulus from America: Ali Subotnick	184/188
Cumulus aus Europa: Tirdad Zolghadr	192/195
Back Issues / Bisher erschienene Parkettbände	198
Editions for Parkett No. 77 (with prices / mit Preisen)	203
Artist's Monographs & Editions / Künstlermonographien & Editionen	208
PARKETT in Bookshops / im Buchhandel	210

HEFTRÜCKEN / SPINE 76-78: KOO JEONG-A

Cover / Umschlag: RUDOLF STINGEL in collaboration with Franz West, UNTITLED, 2006, kiosk installation, Bolzano, Italy.

Cover flap / Umschlagklappe: CARSTEN HÖLLER, AMUSEMENT PARK, 2006, installation view, MASS MoCA, North Adams, MA. / VERGNÜGUNGSPARK, Ausstellungsansicht.

Inner cover flaps and page 1, from left to right: Umschlagklappen & Seite 1, von links nach rechts TRISHA DONNELLY, UNTITLED, 2005, pencil on paper; OBAYON, 2001, c-print; VIR DOM, 2006, red pen and pencil on paper; UNTITLED, 2005, pencil on paper; CUT DARK; UNTITLED, 2005, enamel on paper.

Back cover / Rückseite: CARSTEN HÖLLER, TRAPEZOID SWINGING ROOM, 2005, installation view.

(All images slightly cropped / Alle Bilder leicht beschnitten.)

PARKETT Zürich New York

Bice Curiger Chefredaktorin/Editor-in-Chief; **Jacqueline Burckhardt** Redaktorin/Senior Editor; **Cay Sophie Rabinowitz** Redaktorin USA/Senior Editor US; **Mark Welzel** Textredaktion und Produktion/Editing and Production; **Hanna Koller · Simone Eggstein** Graphik/Design, **Trix Wetter** Graphisches Konzept/Founding Designer (-2001); **Catherine Schelbert** Englisches Lektorat/Editorial Assistant for English; **Claudia Meneghini Nevzadi** Korrektorat/Proof Reading

Beatrice Fässler Vorzugsausgaben, Inserate / Special Editions, Advertising; **Nicole Stotzer** Buchvertrieb, Administration / Distribution, Administration; **Mathias Arnold** Abonnements/Subscriptions; **Jeremy Sigler** Redaktionsassistenz USA / Associate Editor US; **Monika Condrea** Vorzugsausgaben, Inserate und Abonnements USA / Special Editions, Advertising, and Subscriptions US; **Luke Cohen, Janina Marshall, Ellen Nielsen** Praktikanten USA / Interns US

Jacqueline Burckhardt – **Bice Curiger** – **Dieter von Graffenried** Herausgeber/Parkett Board;
Jacqueline Burckhardt – **Bice Curiger** – **Dieter von Graffenried** – **Walter Keller** – **Peter Blum** Gründer/Founders

Dieter von Graffenried Verleger/Publisher

www.parkettart.com

PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8031 ZÜRICH, TEL. 41-44-271 81 40, FAX 41-44-272 43 01
 PARKETT, NEW YORK, 145 AV. OF THE AMERICAS, N.Y. 10013, PHONE (212) 673-2660, FAX (212) 271-0704