

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (2006)

Heft: 76: Collaborations Julie Mehretu, Yang Fudong, Lucy McKenzie

Rubrik: Editions for Parkett

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Each volume of PARKETT is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of PARKETT. The works are available in a signed and numbered Special Edition. Prices are subject to change. Postage is not included.

EDITIONS FOR PARKETT

Jeder PARKETT-Band entsteht in Collaboration mit Künstlern, die eigens für die Leser von PARKETT Originalbeiträge gestalten. Diese Vorzugsausgaben sind als nummerierte und signierte Editionen erhältlich. Preisänderungen vorbehalten. Versandkosten und MwSt. (Schweiz) nicht inbegriffen.



YOU'VE READ THE STORY OF MAO TSE TUNG
OF HOW HE LIVED AND DIED;
IF YOU'RE STILL IN NEED
OF SOMETHING TO READ
HERE'S THE STORY OF MS. HUANG ON A RIDE.

IHR FRAU KÖNIGIN SEID DIE SCHÖNSTE HIER,
DOCH MS. HUANG IN SHANGHAI
IST TAUSENDMAL SCHÖNER ALS IHR!

PARKETT 76
YANG FUDONG
MS. HUANG AT M. LAST NIGHT, 2006

Black-and-white photograph, Lambda print on Kodak Endura paper. Paper size $19\frac{1}{2} \times 29\frac{1}{2}$ ", image $18\frac{7}{8} \times 28\frac{3}{4}$ ". Edition of 60 / XX, signed and numbered certificate.

Preis: \$ 1400 / € 1200

Schwarz-Weiss-Photographie, Lambda-Print auf Kodak Endura Papier; Papierformat: 50 x 75 cm, Bild 48 x 73 cm.
Auflage: 60 / XX, signiertes und nummeriertes Zertifikat.
CHF 1900 / € 1200

WER WIRD DIESEN FREVEL SÜHNEN,
WIRD MILOU TINTIN NOCH DIENEN?

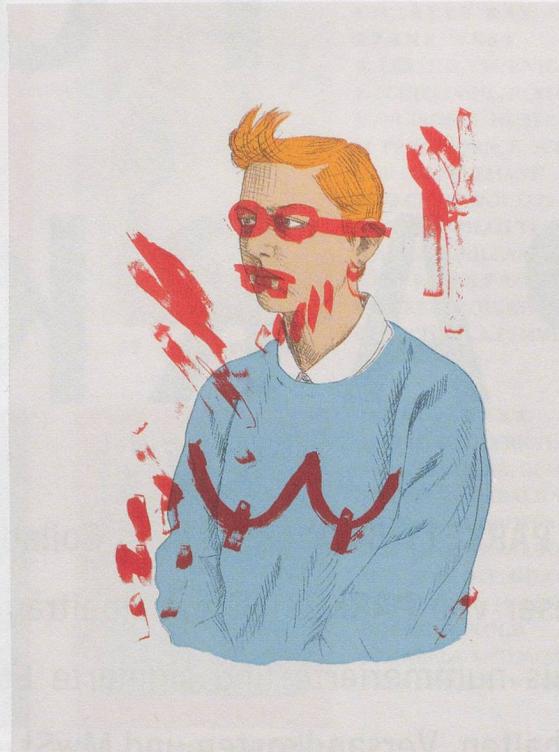
A SHOOTING STAR MUSING ON THE
SECRET OF THE UNICORN AFTER FIERCE
ENCOUNTER WITH A TRUE RIOT GRRL.

PARKETT 76
LUCY MCKENZIE
UNTITLED, 2006

5-color silkscreen on Somerset Satin.
Paper size $29\frac{1}{2} \times 22$ ", image $22\frac{1}{2} \times 15$ ".
Printed by Bernie Reid, Edinburgh, Scotland.
Edition of 60 / XX, signed and numbered.

\$ 1400 / € 1200

Siebdruck (5 Farben) auf Somerset Satin;
Papierformat 75 x 55,8 cm, Bild 57 x 38 cm.
Gedruckt bei Bernie Reid, Edinburgh, Scotland.
Auflage: 60 / XX, signiert und nummeriert.
CHF 1900 / € 1200





EIN LOSES SCHWEIFEN ...
EIN HALB-VERSTEHN ...
EIN FLÜCHTIG-ERGREIFEN ...
EIN WEITERWEHN ...
(HUGO VON HOFMANNSTHAL, WOLKEN)

HERE'S NEITHER BUSH NOR SHRUB,
TO BEAR OFF ANY WEATHER AT ALL,
AND ANOTHER STORM BREWING.
(SHAKESPEARE, THE TEMPEST, ACT 2, SCENE II)

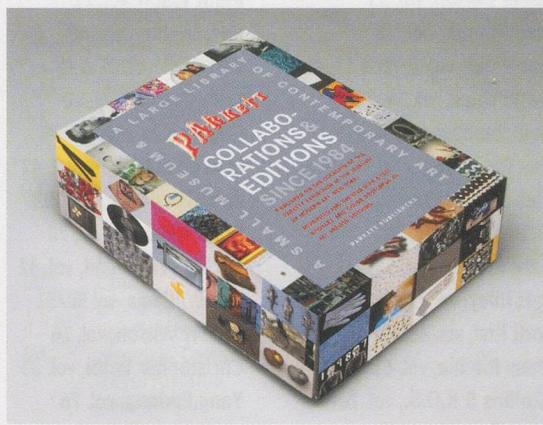
PARKETT 76

JULIE MEHRETU

UNTITLED, 2006

5-color etching, engraving and drypoint on
Somerset white textured 300 g/m².
Paper size 23 1/4 x 28 1/4", image 16 x 20".
Printed by Greg Burnet, Burnet Editions, New York.
Edition of 60 / XXV, signed and numbered.
\$ 2600 / € 2400

Radierung und Kaltnadel (5 Farben) auf
Somerset-Papier 300 g/m².
Papierformat 60 x 71,7 cm, Bild 40,5 x 50 cm.
Gedruckt bei Greg Burnet, Burnet Editions, New York.
Auflage: 60 / XXV, signiert und nummeriert.
CHF 3600 / € 2400



CHF 45 / \$ 29 / € 30

ISBN 3-907582-23-3

**NEW UPDATED POSTCARD SET
WITH TEXT BOOKLET ON MOMA SHOW**

Featuring the artists' editions made for PARKETT since 1984
and a booklet with essays by Deborah Wye
(Chief Curator Illustrated Books and Prints at MoMA) and Susan Tallman.
172 color postcards, booklet with 2 texts, color reproductions of
64 PARKETT covers. 64 p., packed in a white box, 6 1/4 x 4 3/4 x 2 3/8".

**ERWEITERTES PARKETT-POSTKARTENSET
MIT TEXTBÜCHLEIN ZUR MOMA-AUSSTELLUNG**

Mit Postkarten der seit 1984 von Künstlern für PARKETT geschaffenen Editionen.
Das Textbüchlein enthält 2 Essays zur Ausstellung im MoMA,
New York, von Deborah Wye (Chefcuratorin für illustrierte Bücher
und Grafik am MoMA) und Susan Tallman.

172 Farbpostkarten, Büchlein mit zwei Texten, Farbabdr. von
64 PARKETT-Titelblättern u.a.m. 64 S., in weißer Schachtel, 16 x 12 x 6 cm.