

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (2005)

**Heft:** 75: Collaborations Kai Althoff, Glenn Brown, Dana Schutz

**Artikel:** Dana Schutz : edition for Parkett

**Autor:** Schutz, Dana

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-680991>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

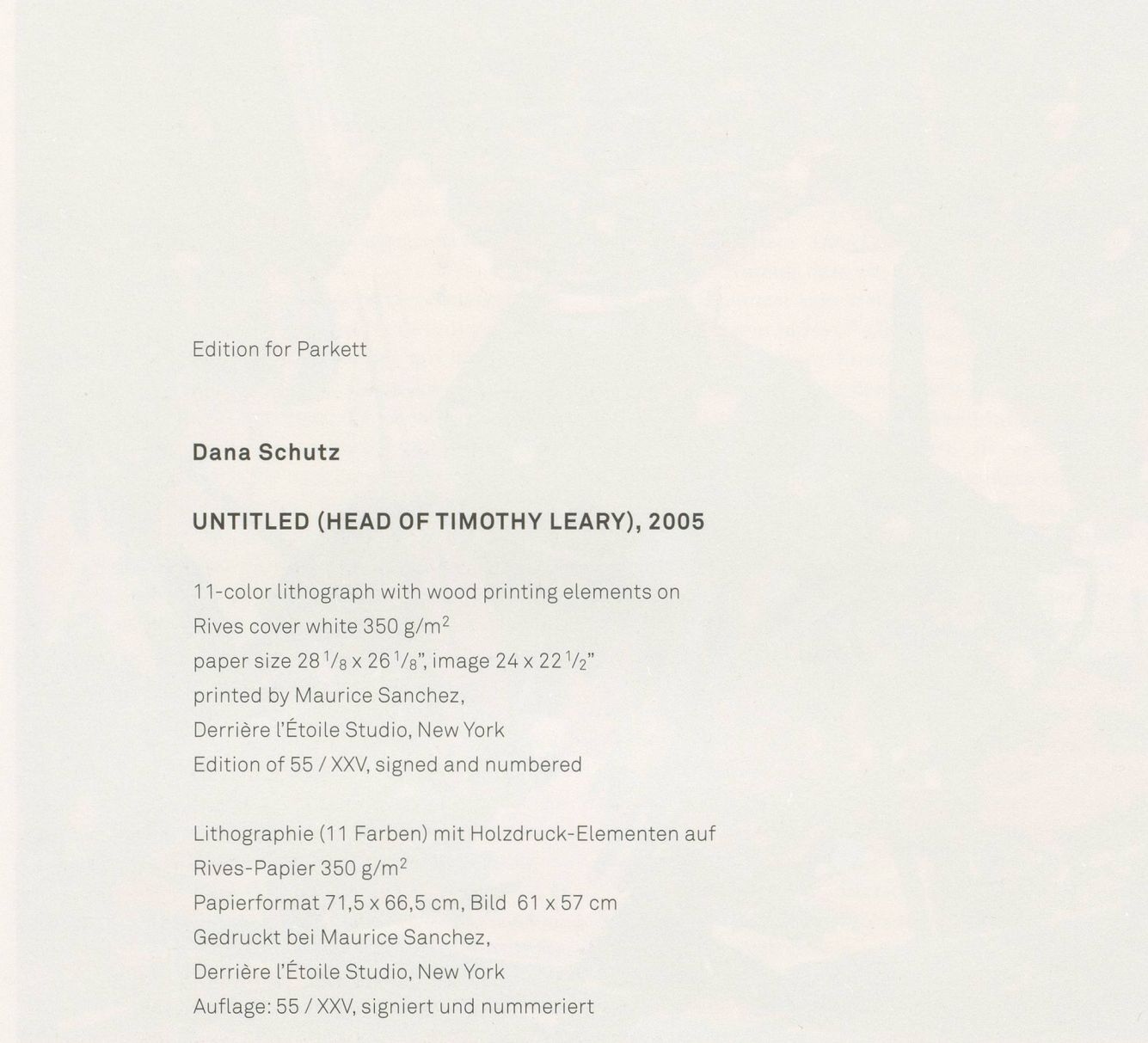
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Edition for Parkett

**Dana Schutz**

**UNTITLED (HEAD OF TIMOTHY LEARY), 2005**

11-color lithograph with wood printing elements on  
Rives cover white 350 g/m<sup>2</sup>  
paper size 28 1/8 x 26 1/8", image 24 x 22 1/2"  
printed by Maurice Sanchez,  
Derrière l'Étoile Studio, New York  
Edition of 55 / XXV, signed and numbered

Lithographie (11 Farben) mit Holzdruck-Elementen auf  
Rives-Papier 350 g/m<sup>2</sup>  
Papierformat 71,5 x 66,5 cm, Bild 61 x 57 cm  
Gedruckt bei Maurice Sanchez,  
Derrière l'Étoile Studio, New York  
Auflage: 55 / XXV, signiert und nummeriert



BAT

Diana Slutz 2005