**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (2005)

**Heft:** 74: Collaborations Katharina Grosse, Richard Serra, Bernard Frize

## Inhaltsverzeichnis

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

**EDITORIAL** ..... 4/5

Isolde Brielmaier: Wangechi Mutu Re-Imagining the World / Die Welt neu denken. ..... 6/10
Lytle Shaw: Orgies of Modernization: Jackum Nordström's Exemplary World /
Orgien der Modernisierung: Jackum Nordströms Modellwelt. ..... 14/20

**COLLABORATIONS** ..... 25

**RICHARD SERRA** ..... 26
Hal Foster: Richard Serra in Bilbao ..... 28/36
Kate D. Nesin: Walking and Looking on Videy Island / Gehen und Schauen auf der Insel Videy ..... 44/49
Theodora Vischer: Richard Serras Liste der Tätigkeiten / Richard Serra's List of Verbs ..... 54/55
Kenneth Baker: The Mind's Mobility / Die Beweglichkeit des Geistes ..... 56/63
**EDITION FOR PARKETT: RICHARD SERRA** ..... 68

**BERNARD FRIZE** ..... 70
Katy Siegel & Paul Mattick: Art and Industry / Kunst und Industrie ..... 72/76
Jordan Kantor: The Reconstitution of Time Past / Die Wiederherstellung der Vergangenheit ..... 82/88
Patricia Falguières: The Politics of Colors / Politik der Farben ..... 96/102
**EDITION FOR PARKETT: BERNARD FRIZE** ..... 108

**KATHARINA GROSSE** ..... 110
Gregory Volk: Uninhibited Thinking in Public Space /
Ungehemmtes Denken im öffentlichen Raum ..... 112/118
Hans Ulrich Obrist im Gespräch mit / in Conversation with Katharina Grosse / Orly ..... 126/134
Roman Kurzmeyer: Reflexiv / Reflexive ..... 140/144
**EDITION FOR PARKETT: KATHARINA GROSSE** ..... 148

**DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS**

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

PARKETT NR. 75 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT • **KAI ALTHOFF, GLENN BROWN, DANA SCHUTZ** • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 75

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR. 116.– (SCHWEIZ), € 78 (D), € 82 (ÜBRIGES EUROPA), US$ 80 (USA AND CANADA ONLY)

ZWEI- UND DREIJAHRESABONNEMENTPREISE SIEHE GELBE BESTELLKARTE IM HEFT / FOR TWO & THREE YEAR RATES, PLEASE CONSULT YELLOW ORDER FORM.

**Zürichsee Druckereien AG (Stäfa)** Satz, Litho, Druck / Copy, Printing, Color Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews.
Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures.
Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Copyright Parkett & Pro Litteris

**PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH SEPTEMBER 2005 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 3-907582-34-9 ISSN 0256-0917**

Nato Thompson: Jeremy Deller: For the Love of the People / Aus Menschenliebe ..... 150/154
Dominic van den Boogerd: At Work / An der Arbeit Lucy McKenzie ..... 158/163
Christina Végh: Kosmische Fiktion und Funktion: Das Versprechen in Corey McCorkles Werk / Cosmic Fiction and Function: The Promise of Corey McCorkle's Work: ..... 168/173

Les Infos du Paradis: Louise Neri on / über Trisha Brown ..... 177/182
Cumulus from America: Larry Rinder..... 186/191
Cumulus aus Europa: Christy Lange..... 195/200
Back Issues / Bisher erschienene Parkettbände ..... 204
Editions for Parkett No. 74 (with prices / mit Preisen)..... 209
Artist's Monographs & Editions / Künstlermonographien & Editionen ..... 212
PARKETT in Bookshops / im Buchhandel ..... 214

**HEFTRÜCKEN / SPINE 73–75: CARSTEN NICOLAI**

*Cover / Umschlag: RICHARD SERRA, DOUBLE TORQUED ELLIPSE, 2003-2004, Guggenheim Bilbao, weatherproof steel / wetterfester Stahl. (PHOTO: ROBERT POLIDORI)*
*Cover flap / Umschlagklappe: BERNARD FRIZE, ODEON, 1999, acrylic and resin on canvas / Acryl und Kunstharz auf Leinwand.*
*Inner cover flap (left): BERNARD FRIZE, ADAD, 1996, acrylic and resin on canvas / Acryl und Kunstharz auf Leinwand.*
*Cover flap (right): KATHARINA GROSSE, IF MUSIC NO GOOD I NO DANCE, 2004, Viafarini, Milan, acrylic on pvc carpeting, wall, window, bed and clothes / Acryl auf PVC Boden, Wände, Fenster, Bett und Kleidung. (PHOTO: ROSSANA LO RUSSO)*
*Page / Seite 1: RICHARD SERRA, THE MATTER OF TIME, 2001–2005, Guggenheim Bilbao. (PHOTO: PEPPE AVALLONE)*
*Back cover / Rückseite: KATHARINA GROSSE, UNTITLED, Düsseldorf, 2004, acrylic on wall, floor and various objects / OHNE TITEL, Acryl auf Wand, Boden und verschiedenen Gegenständen. (PHOTO: NIC TENWIGGENHORN)*
*(All images slightly cropped / Alle Bilder leicht beschnitten.)*

**PARKETT Zürich New York**

**Bice Curiger** Chefredaktorin / Editor-in-Chief; **Jacqueline Burckhardt** Redaktorin / Senior Editor; **Cay Sophie Rabinowitz** Redaktorin USA / Senior Editor US; **Mark Welzel** Textredaktion und Produktion / Editing and Production; **Hanna Koller · Simone Eggstein** Graphik / Design, **Trix Wetter** Graphisches Konzept / Founding Designer (–2001); **Catherine Schelbert** Englisches Lektorat / Editorial Assistant for English; **Claudia Meneghini Nevzadi** Korrektorat / Proof Reading

**Beatrice Fässler** Vorzugsausgaben, Inserate / Special Editions, Advertising; **Nicole Stotzer** Buchvertrieb, Administration / Distribution, Administration; **Mathias Arnold** Abonnemente / Subscriptions; **Jeremy Sigler** Redaktionsassistenz USA / Assistant Editor US; **Monika Condrea** Vorzugsausgaben, Inserate und Abonnemente USA / Special Editions, Advertising, and Subscriptions US

**Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried** Herausgeber / Parkett Board;
**Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried – Walter Keller – Peter Blum** Gründer / Founders

**Dieter von Graffenried** Verleger / Publisher

**www.parkettart.com**

**PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8031 ZÜRICH, TEL. 41-44-271 81 40, FAX 41-44-272 43 01**
**PARKETT, NEW YORK, 155 AV. OF THE AMERICAS, N.Y. 10013, PHONE (212) 673-2660, FAX (212) 271-0704**