

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (2005)

Heft: 73: Collaborations Ellen Gallagher, Anri Sala, Paul McCarthy

Rubrik: Parkett : artists' monographs & editions = Künstlermonographien & Editionen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| Franz Ackermann, vol. 68 | Peter Fischli / | Jeff Koons, vol. 19, 50/51 | Ugo Rondinone, vol. 52 |
| Eija-Liisa Ahtila, vol. 68 | David Weiss, vol. 17, 40/41 | Jannis Kounellis, vol. 6 | James Rosenquist, vol. 58 |
| Doug Aitken, vol. 57 | Sylvie Fleury, vol. 58 | Yayoi Kusama, vol. 59 | Susan Rothenberg, vol. 43 |
| Francis Aljys, vol. 69 | Günther Förg, vol. 26 & 40/41 | Wolfgang Laib, vol. 39 | Thomas Ruff, vol. 28 |
| Laurie Anderson, vol. 49 | Tom Friedman, vol. 64 | Sherrie Levine, vol. 32 | Edward Ruscha, vol. 18 & 55 |
| John Armleder, vol. 50/51 | Katharina Fritsch, vol. 25 | Sarah Lucas, vol. 45 | Anri Sala, vol. 73 |
| Richard Artschwager, vol. 23, vol. 46 | Bernard Frize, vol. 74 | Christian Marclay, vol. 70 | Wilhelm Sasnal, vol. 70 |
| John Baldessari, vol. 29 | Ellen Gallagher, vol. 73 | Brice Marden, vol. 7 | Gregor Schneider, vol. 63 |
| Stephan Balkenhol, vol. 36 | Isa Genzken, vol. 69 | Paul McCarthy, vol. 73 | Thomas Schütte, vol. 47 |
| Matthew Barney, vol. 45 | Franz Gertsch, vol. 28 | Mario Merz, vol. 15 | Richard Serra, vol. 74 |
| Georg Baselitz, vol. 11 | Gilbert & George, vol. 14 | Tracey Moffatt, vol. 53 | Cindy Sherman, vol. 29 |
| Vanessa Beecroft, vol. 56 | Liam Gillick, vol. 61 | Mariko Mori, vol. 54 | Roman Signer, vol. 45 |
| Ross Bleckner, vol. 38 | Robert Gober, vol. 27 | Malcolm Morley, vol. 52 | Andreas Slominski, vol. 55 |
| John Bock, vol. 67 | Nan Goldin, vol. 57 | Sarah Morris, vol. 61 | Beat Streuli, vol. 54 |
| Alighiero e Boetti, vol. 24 | Felix Gonzalez-Torres, vol. 39 | Juan Muñoz, vol. 43 | Thomas Struth, vol. 50/51 |
| Christian Boltanski, vol. 22 | Douglas Gordon, vol. 49 | Jean-Luc Mylayne, vol. 50/51 | Hiroshi Sugimoto, vol. 46 |
| Monica Bonvicini, vol. 72 | Dan Graham, vol. 68 | Bruce Nauman, vol. 10 | Philip Taaffe, vol. 26 |
| Louise Bourgeois, vol. 27 | Rodney Graham, vol. 64 | Cady Noland, vol. 46 | Sam Taylor-Wood, vol. 55 |
| Olaf Breuning, vol. 71 | Katharina Grosse, vol. 74 | Meret Oppenheim, vol. 4 | Diana Thater, vol. 60 |
| Angela Bulloch, vol. 66 | Andreas Gursky, vol. 44 | Gabriel Orozco, vol. 48 | Wolfgang Tillmans, vol. 53 |
| Daniel Buren, vol. 66 | David Hammons, vol. 31 | Tony Oursler, vol. 47 | Rirkrit Tiravanija, vol. 44 |
| Sophie Calle, vol. 36 | Thomas Hirschhorn, vol. 57 | Laura Owens, vol. 65 | Fred Tomaselli, vol. 67 |
| Maurizio Cattelan, vol. 59 | Damien Hirst, vol. 40/41 | Jorge Pardo, vol. 56 | Rosemarie Trockel, vol. 33 |
| Vija Celmins, vol. 44 | Jenny Holzer, vol. 40/41 | Raymond Pettibon, vol. 47 | James Turrell, vol. 25 |
| Francesco Clemente, vol. 9 & 40/41 | Rebecca Horn, vol. 13 & 40/41 | Elizabeth Peyton, vol. 53 | Luc Tuymans, vol. 60 |
| Chuck Close, vol. 60 | Roni Horn, vol. 54 | Richard Phillips, vol. 71 | Keith Tyson, vol. 71 |
| Enzo Cucchi, vol. 1 | Gary Hume, vol. 48 | Sigmar Polke, vol. 2, 30 & 40/41 | Kara Walker, vol. 59 |
| John Currin, vol. 65 | Pierre Huyghe, vol. 66 | Richard Prince, vol. 34, 72 | Jeff Wall, vol. 22 & 49 |
| Tacita Dean, vol. 62 | Ilya Kabakov, vol. 34 | Michael Raedecker, vol. 65 | Andy Warhol, vol. 12 |
| Thomas Demand, vol. 62 | Anish Kapoor, vol. 69 | Markus Raetz, vol. 8 | Gillian Wearing, vol. 70 |
| Martin Disler, vol. 3 | Alex Katz, vol. 21, 72 | Charles Ray, vol. 37 | Lawrence Weiner, vol. 42 |
| Peter Doig, vol. 67 | Mike Kelley, vol. 31 | Jason Rhoades, vol. 58 | John Wesley, vol. 62 |
| Marlene Dumas, vol. 38 | Ellsworth Kelly, vol. 56 | Gerhard Richter, vol. 35 | Franz West, vol. 37, 70 |
| Olafur Eliasson, vol. 64 | William Kentridge, vol. 63 | Bridget Riley, vol. 61 | Rachel Whiteread, vol. 42 |
| Tracey Emin, vol. 63 | Karen Kilimnik, vol. 52 | Pipilotti Rist, vol. 48, 71 | Sue Williams, vol. 50/51 |
| Urs Fischer, vol. 72 | Martin Kippenberger, vol. 19 | Matthew Ritchie, vol. 61 | Robert Wilson, vol. 16 |
| Eric Fischl, vol. 5 | Imi Knoebel, vol. 32 | Tim Rollins & K.O.S., vol. 20 | Christopher Wool, vol. 33 |

The PARKETT Series is created in collaboration with artists, who contribute an original work available exclusively to the subscribers in the form of a signed limited SPECIAL EDITION. The available works are also reproduced in each PARKETT issue.

Each SPECIAL EDITION is available by order from any one of our offices in New York or Zurich. Just fill in the details below and send this card to the office nearest you. Once your order has been processed, you will be issued with an invoice and your personal edition number. Upon receipt of payment, you will receive the SPECIAL EDITION. (Please note that supply is subject to availability. PARKETT does not assume responsibility for any delays in production of SPECIAL EDITIONS. Postage is not included.)

As a subscriber to PARKETT, I would like to order the following Special Edition(s), signed and numbered by the artist.

PARKETT No.	ARTIST	NAME:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	ADDRESS:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	CITY:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	STATE/ZIP:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	COUNTRY:
_____	_____	_____
PARKETT No.	ARTIST	PHONE:
_____	_____	_____

I have indicated my way of payment on the reverse side of this form.

Send this form to the PARKETT PUBLISHERS 155 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
 PARKETT office PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-1-271 81 40 FAX +41-1-272 43 01
 nearest you: Visit our website: www.parkettart.com

Die PARKETT-Buchreihe entsteht in Zusammenarbeit mit Künstlern, die eigens für die Abonnenten einen Originalbeitrag in Form einer limitierten und signierten EDITION gestalten. Diese Editionen sind auch in der Zeitschrift abgebildet und können mit dieser Bestellkarte in jedem unserer Büros in Zürich, Frankfurt oder New York bestellt werden. Sie erhalten dann Ihre persönliche Editionsnummer und eine Rechnung. Sobald wir Ihre Zahlung erhalten haben, schicken wir Ihnen Ihre Edition(en). Lieferung solange Vorrat. PARKETT übernimmt keine Verantwortung für allfällige Verzögerungen bei der Herstellung der Vorzugsausgaben. Versandkosten und MwSt (Schweiz) nicht inbegriffen.

Ich bin PARKETT-Abonnent(in) und bestelle folgende EDITION(EN), nummeriert und vom Künstler signiert:

PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	NAME:
_____	_____	_____
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	STRASSE:
_____	_____	_____
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	PLZ/STADT:
_____	_____	_____
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	LAND:
_____	_____	_____
PARKETT Nr.	KÜNSTLER/IN	TEL.:
_____	_____	_____

Meine Zahlungsweise habe ich auf der Rückseite angegeben.

Senden Sie die PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-1-271 81 40 FAX +41-1-272 43 01
 Bestellkarte an PARKETT PUBLISHERS 155 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
 das PARKETT-Büro Besuchen Sie unsere Website: www.parkettart.com
 in Ihrer Nähe:

- I wish to subscribe to the PARKETT Series, starting with issue no. _____
- I wish to send a gift subscription, starting with issue no. _____ (a gift card in my name will be sent to the recipient):
- for 1 year (3 issues) at US \$ 80 (USA/Canada), € 82 (Europe), € 98 (Rest of the World)
 - for 2 years (6 issues) at US \$ 145 (USA/Canada), € 150 (Europe), € 188 (Rest of the World)
 - for 3 years (9 issues) at US \$ 205 (USA/Canada), € 212 (Europe), € 278 (Rest of the World)
 - for 1 year (3 issues) at the special student discount (US \$ 65 for USA/Canada, € 67 for Europe). A copy of my student ID is enclosed. Postage included. All prices subject to change.

I wish to complete my PARKETT library and order the following issue(s):
No. _____
at € 30 each (up to no. 43: € 20; no. 44–48: € 28), postage not included.
Within the USA & Canada \$ 32 (up to no. 43: \$ 22.50; no. 44–48: \$ 29), add postage: \$ 5 (USA), \$ 10 (Canada). (Sold out: No. 1–10, 12, 13, 16, 17, 19, 22, 25, 26, 27, 29–31, 35, 36, 38, 45).

- I wish to order _____ copies of the PARKETT Postcard Set with Text Booklet on MoMA Show. 146 color postcards, booklet with 2 essays, color reproductions, 64 p., packed in a box, 6¼ x 4¾ x 2¾", € 32 (USA \$ 39) per set, plus postage.
- I wish to order _____ copies of "PARKETT – 20 Years of Artists' Collaborations," providing "a rare behind-the-scenes look at one of the art world's most respected art magazines." 248 p., 22 color pages, 1 color poster, € 32 (USA \$ 39), plus postage.

NAME: _____

ADDRESS: _____

CITY: _____

STATE/ZIP/COUNTRY: _____

TEL.: _____ FAX: _____

E-MAIL: _____

GIFT RECIPIENT: _____

ADDRESS: _____

CITY: _____

STATE/ZIP: _____

COUNTRY: _____

Charge my Visa Card Mastercard AMEX
Card No. _____ Expiration date _____

Payment enclosed (US check or money order) Bill me

DATE _____

SIGNATURE _____

Send this form to the PARKETT office nearest you: **PARKETT PUBLISHERS 155 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704**
PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-1-271 81 40 FAX +41-1-272 43 01
Visit our website: www.parkettart.com

- Ich abonniere die PARKETT-Reihe ab Nr. _____
- Ich verschenke ein PARKETT-Abonnement ab Nr. _____ (Der/die Beschenkte erhält eine Geschenkkarte in meinem Namen)
- für 1 Jahr (3 Bände) zu: € 78 (Deutschland), CHF 116.– (Schweiz), € 82 (übriges Europa)
 - für 2 Jahre (6 Bände) zu: € 140 (Deutschland), CHF 216.– (Schweiz), € 150 (übriges Europa)
 - für 3 Jahre (9 Bände) zu: € 200 (Deutschland), CHF 312.– (Schweiz), € 212 (übriges Europa)
 - für 1 Jahr (3 Bände) zum Studenten-Sonderpreis (Deutschland: € 65 /Schweiz: CHF 96.– / übriges Europa: € 67). Eine Kopie meines gültigen Studentenausweises lege ich bei. Preise einschliesslich Versandkosten. Preisänderungen vorbehalten.

Ich möchte meine PARKETT-Bibliothek vervollständigen und bestelle die folgenden noch erhältliche(n) Ausgabe(n):
Nr. _____
zu je € 30 / CHF 45.– (bis Nr. 43: € 20 / CHF 30.–; Nr. 44–48: € 28 / CHF 39.–), zzgl. Versandkosten (vergriffen: Nr. 1–10, 12, 13, 16, 17, 19, 22, 25, 26, 27, 29–31, 35, 36, 38, 45).

- Ich bestelle _____ Ex. des aktualisierten PARKETT-Postkarten-Sets mit Textbüchlein zur MoMA-Ausstellung. 146 Farbpostkarten, Büchlein mit zwei Texten, Farbabb., 64 S., in bunter Schachtel, 16 x 12 x 6 cm. € 32 / CHF 45.– pro Set, zzgl. Versandkosten.
- Ich bestelle _____ Ex. «Parkett – 20 Years of Artists' Collaborations», das neue Buch, das «Einblick hinter die Kulissen der weltweit hoch geschätzten Kunstzeitschrift gewährt». 248 S., dt./engl., 22 Farbseiten, 1 Farbposter, € 32 / CHF 45.–, zzgl. Versandkosten.

NAME: _____

STRASSE: _____

PLZ/STADT: _____

LAND: _____

TEL.: _____ FAX: _____

E-MAIL: _____

BESCHENKTE(R): _____

STRASSE: _____

PLZ/STADT: _____

LAND: _____

Ich zahle mit Visa Eurocard/Mastercard AMEX
Karten Nr. _____ Gültig bis _____

Mein Scheck über CHF/€ _____ liegt bei.

Bitte senden Sie mir eine Rechnung.

DATUM _____

UNTERSCHRIFT _____

Senden Sie die Bestellkarte an das PARKETT-Büro in Ihrer Nähe: **PARKETT VERLAG QUELLENSTRASSE 27 CH-8031 ZÜRICH TELEFON +41-1-271 81 40 FAX +41-1-272 43 01**
PARKETT PUBLISHERS 155 AV. OF THE AMERICAS NEW YORK, NY 10013 PHONE (212) 673-2660 FAX (212) 271-0704
Besuchen Sie unsere Website: www.parkettart.com

vol.	Collaboration		vol.	Collaboration		vol.	Collaboration	
74	Bernard Frize		57	Nan Goldin	m	38	Ross Bleckner	
	Katharina Grosse			Thomas Hirschhorn	m		Marlene Dumas	
	Richard Serra		56	Vanessa Beecroft	m	37	Charles Ray	m
73	Ellen Gallagher	m e		Ellsworth Kelly	m		Franz West	m e
	Paul McCarthy	m e		Jorge Pardo	m e	36	Stephan Balkenhol	
	Anri Sala	m e	55	Edward Ruscha	m		Sophie Calle	
72	Monica Bonvicini	m e		Andreas Slominski	m	35	Gerhard Richter	
	Urs Fischer	m		Sam Taylor-Wood	m	34	Ilya Kabakov	m
	Richard Prince	m	54	Roni Horn	m e		Richard Prince	m
71	Olaf Breuning	m e		Mariko Mori	m	33	Rosemarie Trockel	m
	Richard Phillips	m e		Beat Streuli	m		Christopher Wool	m
	Keith Tyson	m e	53	Tracey Moffatt	m	32	Imi Knoebel	m
70	Christian Marclay	m e		Elizabeth Peyton	m		Sherrie Levine	m
	Wilhelm Sasnal	m e		Wolfgang Tillmans	m	31	David Hammons	
	Gillian Wearing	m e	52	Karen Kilimnik	m e		Mike Kelley	
69	Francis Alÿs	m		Malcolm Morley	m e	30	Sigmar Polke	
	Isa Genzken	m e		Ugo Rondinone	m e	29	John Baldessari	
	Anish Kapoor	m	50/51	John Armleder	m		Cindy Sherman	
68	Franz Ackermann	m e		Jeff Koons	m e	28	Franz Gertsch	m
	Eija-Liisa Ahtila	m e		Jean-Luc Mylayne	m		Thomas Ruff	m
	Dan Graham	m e		Thomas Struth	m	27	Louise Bourgeois	
67	John Bock	m e		Sue Williams	m		Robert Gober	
	Peter Doig	m e	49	Laurie Anderson	m e	26	Günther Förg	
	Fred Tomaselli	m		Douglas Gordon	m		Philip Taaffe	
66	Angela Bulloch	m e		Jeff Wall	m	25	Katharina Fritsch	e
	Daniel Buren	m e	48	Gary Hume	m		James Turrell	
	Pierre Huyghe	m e		Gabriel Orozco	m	24	Alighiero e Boetti	m
65	John Currin	m		Pipilotti Rist	m	23	Richard Artschwager	m
	Laura Owens	m e	47	Tony Oursler	m	22	Christian Boltanski	
	Michael Raedecker	m e		Raymond Pettibon	m		Jeff Wall	
64	Olafur Eliasson	m		Thomas Schütte	m e	21	Alex Katz	m
	Tom Friedman	m	46	Richard Artschwager	m	20	Tim Rollins + K.O.S.	m
	Rodney Graham	m		Cady Noland	m	19	Martin Kippenberger	
63	Tracey Emin	m e		Hiroshi Sugimoto	m		Jeff Koons	
	William Kentridge	m	45	Matthew Barney		18	Ed Ruscha	m
	Gregor Schneider	m		Sarah Lucas		17	Fischli/Weiss	
62	Tacita Dean	m e		Roman Signer	e	16	Robert Wilson	
	Thomas Demand	m	44	Vija Celmins	m	15	Mario Merz	m
	John Wesley	m e		Andreas Gursky	m	14	Gilbert & George	m
61	Liam Gillick	m		Rirkrit Tiravanija	m e	13	Rebecca Horn	
	Sarah Morris	m e	43	Juan Muñoz	m	12	Andy Warhol	
	Bridget Riley	m		Susan Rothenberg	m	11	Georg Baselitz	m
	Matthew Ritchie	m e	42	Lawrence Weiner	m e	10	Bruce Nauman	
60	Chuck Close	m		Rachel Whiteread	m	9	Francesco Clemente	
	Diana Thater	m e	40/41	Francesco Clemente	m	8	Markus Raetz	
	Luc Tuymans	m e		Fischli/Weiss	m	7	Brice Marden	
59	Maurizio Cattelan	m		Günther Förg	m	6	Jannis Kounellis	
	Yayoi Kusama	m		Damien Hirst	m	5	Eric Fischl	
	Kara Walker	m		Jenny Holzer	m	4	Meret Oppenheim	
58	Sylvie Fleury	m		Rebecca Horn	m	3	Martin Disler	
	Jason Rhoades	m		Sigmar Polke	m	2	Sigmar Polke	
	James Rosenquist	m	39	Felix Gonzalez-Torres	m	1	Enzo Cucchi	
57	Doug Aitken	m e		Wolfgang Laib	m			

m = available monograph / erhältlichliche Monographie, e = available edition / erhältlichliche Edition
 Delivery subject to availability at time of order / Lieferung solange Vorrat