

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (2004)
Heft: 70: Collaborations Christian Marclay, Wilhelm Sasnal, Gillian Wearing

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

20 YEARS OF PARKETT

PART I / TEIL I



(IM) MATERIAL?

THE FIRST OF THREE ESSAYS ON THE WHYS AND WHEREFORES OF MATERIALS IN
CONTEMPORARY ART, IN CELEBRATION OF PARKETT'S 20TH ANNIVERSARY /
DER ERSTE VON DREI ESSAYS ZUM MATERIALBEGRIFF IN DER
GEGENWARTSKUNST ANLÄSSLICH DES 20-JÄHRIGEN JUBILÄUMS VON PARKETT



WITH A SPECIAL COLLABORATION BY / MIT EINER EXTRA-COLLABORATION VON
FRANZ WEST



AND ARTISTS' PAGES / UND KÜNSTLERBEITRÄGEN



INHALT

JOHANNA BURTON: THE "URMATERIAL" URGE / DER URMATERIELLE DRANG.....	3/8
COLLABORATION FRANZ WEST.....	15
«ES IST EHER EINE VERSTRICKUNG...»: EIN GESPRÄCH MIT FRANZ WEST.....	16
"IT'S MORE LIKE BEING ENTANGLED...": A CONVERSATION WITH FRANZ WEST.....	22
FRANZ WEST: EDITION FOR PARKETT.....	26
ARTISTS' PAGES / KÜNSTLERSEITEN:.....	28
Alex Katz.....	28
Liam Gillick.....	29
Lawrence Weiner.....	30
John Baldessari.....	31
John Bock.....	31
Thomas Schütte.....	32
2.....	20 YEARS, PARKETT 70, 2004