

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (2002)

Heft: 66: Angela Bulloch, Daniel Buren, Pierre Huyghe

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**SOLUTION TO COMPETITION IN
PARKETT NO. 66 /
AUFLÖSUNG DER PREISFRAGE IN
PARKETT NR. 66**

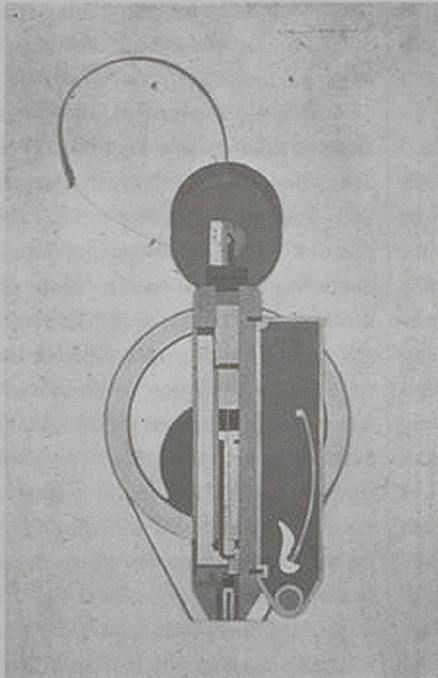
No one was able to identify the oil painting by MORTON SCHAMBERG, *MECHANICAL ABSTRACTION*, 1916, 30 1/8 x 20 1/4", Philadelphia Museum of Art; The Louise and Walter Arensberg Collection.

Niemand hat das Gemälde von MORTON SCHAMBERG erkannt.

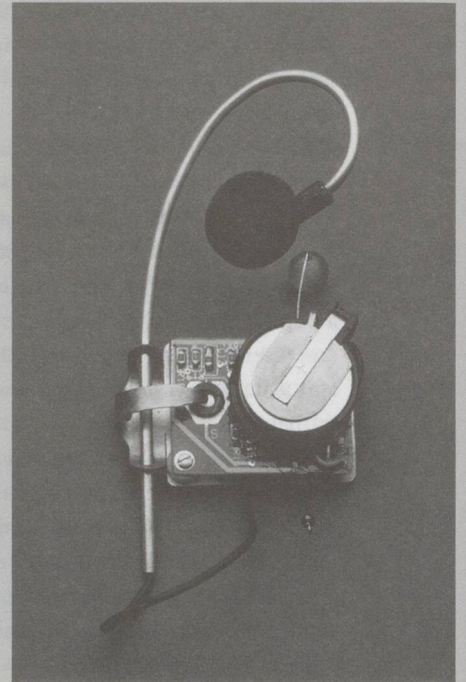
The three Postcard Sets for the most imaginative or accurate replies go to /

Die drei Postkarten-Sets für die originellsten Antworten gehen an:

1. Janae Easton, Tallahassee FL
(Deluxe Coffee Machine, yummmm)
2. Prof. Dr. Linus Urquhart, Basel, Switzerland
(HEARRING #2 by Laurie Anderson)
3. James Brown-Upfield, Hudson, NY (Bauhaus fishing tackle)



MORTON SCHAMBERG,
MECHANICAL ABSTRACTION, 1916.



LAURIE ANDERSON, *HEARRING*, 1997,
Edition for Parkett 49.

**GRANT 2003 FOR YOUNG
ART PRACTITIONERS**

For the seventh time, the Stiftung Kunst und Kultur der Stadtsparkasse Magdeburg is offering a grant of 12,000 EURO for young art practitioners. In addition to a one-year stipend of 1,000 EURO per month, the grant includes:

- a rent-free studio, sponsored by the Landeshauptstadt Magdeburg
- rent-free use of an apartment, sponsored by the Wohnungsbaugenossenschaft "Stadt Magdeburg 1954" eG

- organization and financing of an exhibition at the Kunstmuseum des Klosters Unser Lieben Frauen following the grant year

- accompanying catalog for the exhibition

The grant is open to artists at home and abroad. In particular, artists from Sachsen-Anhalt are encouraged to apply. Applicants must be under 40.

The year begins on October 1, 2003. The winner will be expected to study and address the city of Magdeburg in his/her artistic reflections.

Applications will be accepted as of February 10, 2003; final deadline April 18, 2003.

Details and application available at www.kunststiftung-magdeburg.de or by request from the Stadtsparkasse Magdeburg, Mrs. Jutta Ritzmann, Lübecker Strasse 126, 39124 Magdeburg.

e-mail: j.ritzmann@sparkasse-magdeburg.de, telephone: ++49 391-250 60.

Garderobe

'gär-,drōb

JUNGE BILDENDE KUNST
FÖRDERPREIS 2003

Die Stiftung Kunst und Kultur der Stadtsparkasse Magdeburg schreibt zum siebenten Male einen Förderpreis für Bildende Kunst in Höhe von 12000 EURO aus. Der Preis beinhaltet neben dem 1-jährigen Stipendium in Höhe von 1000 EURO monatlich:

- ein mietfreies Atelier, gestellt von der Landeshauptstadt Magdeburg
- die mietfreie Nutzung einer Wohnung, gestellt von der Wohnungsbaugenossenschaft «Stadt Magdeburg 1954» eG
- die Ausrichtung und Finanzierung einer Ausstellung im Kunstmuseum des Klosters Unser Lieben Frauen nach Ablauf des Stipendiums
- einen Katalog zur Ausstellung

Um dieses Stipendium können sich KünstlerInnen aus dem In- und Ausland bewerben. KünstlerInnen aus Sachsen-Anhalt sind besonders eingeladen. Die TeilnehmerInnen dürfen nicht älter als 40 Jahre sein. Das Stipendienjahr beginnt am 1. Oktober 2003. Es wird erwartet, dass der/die PreisträgerIn die Chance nutzt, sich mit der Stadt Magdeburg zu beschäftigen und dies künstlerisch reflektiert.

Die Einreichungsfrist beginnt am 10. Februar und endet am 18. April 2003. Die kompletten, detaillierten Ausschreibungsbedingungen sind im Internet unter www.kunststiftung-magdeburg.de zu finden bzw. können schriftlich bei der Stadtsparkasse Magdeburg, Frau Jutta Ritzmann, Lübercker Strasse 126, 39124 Magdeburg, über E-Mail: j.ritzmann@sparkasse-magdeburg.de oder telefonisch unter ++49 391-250 60 angefordert werden.

HOW TO BE AT THE WRONG GALLERY AT THE RIGHT TIME?

Answer: by standing in front of it and being Massimiliano Gioni, Maurizio Cattelan, and Ali Subotnick—the three people who launched the 75-square-centimeter non-profit space that has no room for visitors. The address is equally fractured: 516 A 1/2 West 20th Street in Chelsea, New York.

On view: *MARTIN CREED, WORK NO. 122. All the sounds on a drum machine 1995–2000, drum machine, amplifier, plinth.*

Die Antwort: wenn Ali Subotnick, Maurizio Cattelan und Massimiliano Gioni davor stehen, die Initiatoren des 75 Quadratcentimeter grossen Non-Profit-Raumes, der keinen Platz für Besucher aufweist. Auch die Adresse ist mikroteilig: 516 A 1/2 West 20th Street in Chelsea, New York.

Ausgestellt ist: *MARTIN CREED, WERK NR. 122. Alle Töne einer Schlagzeuganlage 1995–2000, Schlagzeuganlage, Verstärker, Sockel.*

(PHOTO: FLAVIA VOGEL)



Anzeigenbedingungen: Kauf eines Abonnements bzw. eines Geschenkabonnements bei Platzierung eines Inserates. / Advertising rates: Order of one (gift) subscription per ad.

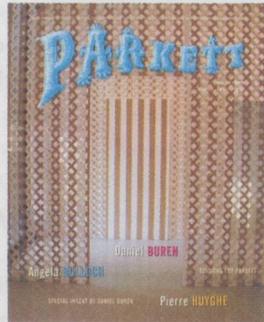
COMPLETE YOUR PARKETT LIBRARY VERVOLLSTÄNDIGEN SIE IHRE PARKETT-BIBLIOTHEK

OUT OF PRINT / VERGRIFFEN: NO. 1 ENZO CUCCHI, 2 SIGMAR POLKE, 3 MARTIN DISLER, 4 MERET OPPENHEIM, 5 ERIC FISCHL, 6 JANNIS KOUNELLIS, 7 BRICE MARDEN, 8 MARKUS RAETZ, 9 FRANCESCO CLEMENTE, 10 BRUCE NAUMAN, 12 ANDY WARHOL, 13 REBECCA HORN, 16 ROBERT WILSON, 17 FISCHLI/WEISS, 19 JEFF KOONS, MARTIN KIPPENBERGER, 20 TIM ROLLINS&K.O.S., 22 CHRISTIAN BOLTANSKI, JEFF WALL, 25 KATHARINA FRITSCH, 26 GÜNTHER FÖRG, PHILIP TAAFFE, JAMES TURRELL, 27 LOUISE BOURGEOIS, ROBERT GOBER, 29 CINDY SHERMAN, JOHN BALDESSARI, 30 SIGMAR POLKE, 31 DAVID HAMMONS, MIKE KELLEY, 35 GERHARD RICHTER, 38 ROSS BLECKNER, MARLENE DUMAS, 45 MATTHEW BARNEY, SARAH LUCAS, ROMAN SIGNER

For out-of-print issues you can register your name and address with Parkett and you will be notified, if your issue(s) become(s) available on the secondary market / Für vergriffene Bände nimmt der Verlag gerne Ihren Suchauftrag entgegen und macht Ihnen bei allfälliger Verfügbarkeit im Handel ein Angebot.

COLLABORATIONS

ANGELA BULLOCH
DANIEL BUREN
PIERRE HUYGHE
REBENTISCH, WILSON, PRINZHORN
RORIMER, GINGERAS, BUREN/HUYGHE
MILLAR, OBRIST, HOBBS
THYRZA NICHOLS GOODEVE/GIULIANA BRUNO
EDWARD DIMENDBERG: **ALLAN SEKULA**
LES INFOS: ROBERTO OHRT ON
MONICA BONVICINI
CUMULUS AMERICA: NATO THOMPSON
CUMULUS EUROPA: GREG HILTY



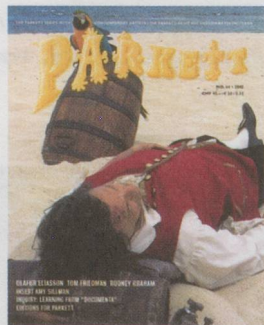
No. 66 - ISBN 3-907582-16-0



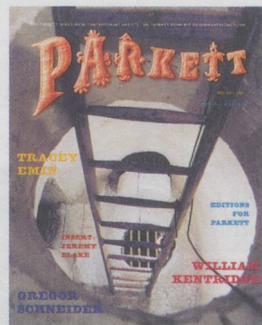
No. 65 - ISBN 3-907582-15-2

JOHN CURRIN
LAURA OWENS
MICHAEL RAEDECKER
SEWARD, VAN DE WALLE, BERG,
FERGUSON, THOMSON, WEISSMAN,
VERSCHAFFEL, MYERS, EGGERS
INSERT: **LOU REED**
KURT W. FORSTER: **JEFF WALL**
STORR: **DIETER ROTH & DOROTHY IANNONE**
KONRAD BITTERLI: **HUBBARD/BIRCHLER**
LES INFOS: CHRISTINA VÉGH
CUMULUS: OLAV WESTPHALEN, THOMAS HAHN
BALKON: SHEENA WAGSTAFF

OLAFUR ELIASSON
TOM FRIEDMAN
RODNEY GRAHAM
BLOM, MORGAN, CAMERON, MATSUI,
WATERS/FRIEDMAN, COOKE, HALE
INSERT: **AMY SILLMAN**
VÉRONIQUE D'AUZAC: **XAVIER VEILHAN**
A.M. HOMES: **CHRIS VERENE** (INTERVIEW)
HAKAN NILSSON: **ANNIKA LARSSON**
INQUIRY/UMFRAGE:
LEARNING FROM "DOCUMENTA"



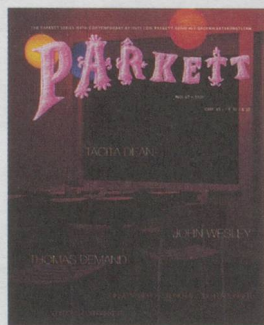
No. 64 - ISBN 3-907582-14-4



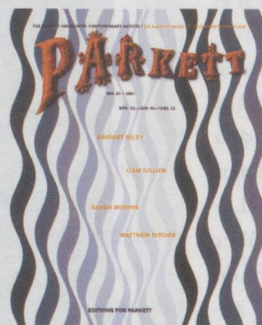
No. 63 - ISBN 3-907582-13-6

TRACEY EMIN
WILLIAM KENTRIDGE
GREGOR SCHNEIDER
BARBER, MUIR, PREECE, GUNNING,
STEWART, GOLDBERG, PUVOGEL, LOOCK
INSERT: **JEREMY BLAKE**
CLAUDIA SPINELLI: **FABRICE GYGI**
RAINER FUCHS: **KATHARINA GROSSE**
ADRIAN DANNATT: **THE THREE**
CUMULUS: CH. RATTEMAYER, D. BIRNBAUM
BALKON: MICHAEL OPPITZ

JOHN WESLEY
TACITA DEAN
THOMAS DEMAND
MILLAR, CARABELL, SCHWARZ
NORDEN, KÖNIG/STOCKEBRAND
HAINLEY, SEARLE, RUBY, HEISER
INSERT: **G. STEINER & J. LENZLINGER**
PHILIP URSPRUNG: **ALLAN KAPROW**
RUSSELL FERGUSON: **GLEN WILSON**
EDWARD A. SCHEER: **MIKE PARR**
LES INFOS: DAVID GREENBERG
CUMULUS: G. CARMINE, S. DIETZ



No. 62 - ISBN 3-907582-12-8



No. 61 - ISBN 3-907582-11-X

BRIDGET RILEY
LIAM GILLICK
SARAH MORRIS
MATTHEW RITCHIE
KUDIELKA, HICKEY
GILICK, STEMMRICH, WOLLEN
NICHOLS GOODEVE, KLEIN, PRINZHORN
RABINOWITZ, GALISON/JONES, MARCUS
ELISABETH KLEY: **PAUL LINCOLN**
CUMULUS: O. ENWEZOR, M. WARNER
BALKON: STELLA ROLLIG

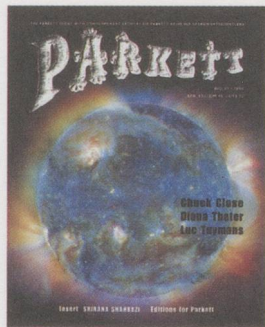
CHUCK CLOSE
DIANA THATER
LUC TUYMANS
PROSE, CLOSE/PEYTON, SHIFF,
CLOSE/CURIGER

ARRHENIUS, HASLINGER, GILBERT-ROLFE
HOPTMAN, MOSQUERA, REUST

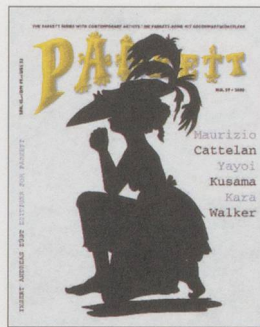
INSERT: SHIRANA SHAHBAZI
GREG HILTY: JEREMY DELLER

HOWARD SINGERMAN: DAVID BUNN

LES INFOS: THIERRY DE DUVE—INTERVIEW
CUMULUS: FRAZER WARD, HANS ULRICH RECK



No. 60 - ISBN 3-907582-10-1



No. 59 - ISBN 3-907582-09-8

MAURIZIO CATTELAN
YAYOI KUSAMA
KARA WALKER

BOURRIAUD, GINGERAS, BONAMI
PANHANS-BÜHLER, MATSUI, POLLOCK
DUBOIS SHAW, JANUS, WALKER

INSERT: ANDREAS ZÜST
VINCENT KATZ,

ELISABETH BRONFEN: ANNETTE MESSAGER

JAN AVGIKOS: ANNA GASKELL

LES INFOS: ALI SUBOTNICK

CUMULUS: M. ROWELL, L. FÖLDENYI

BALKON: MICHELLE NICOL

JAMES ROSENQUIST
SYLVIE FLEURY
JASON RHOADES

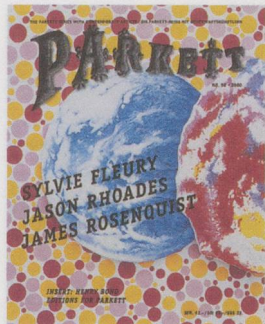
RUSSELL, KOONS/ROSENQUIST, HULTEN, FELIX
GLENN, LOBEL, DANNATT, RUF, KOETHER

FERGUSON, ORTH, SCHEIDEMANN/HERMANN
INSERT: HENRY BOND

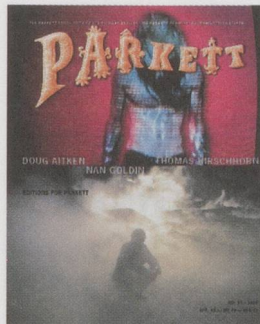
GILDA WILLIAMS: JANE & LOUISE WILSON

SLAVOJ ZIZEK, PAUL D. MILLER & CHRIS OFILI
LES INFOS: ANNA HELWING

CUMULUS: DAVID ROBBINS, HILDE TEERLINCK
BALKON: KNUT EBELING



No. 58 - ISBN 3-907582-08-X



No. 57 - ISBN 3-907582-07-1

DOUG AITKEN
NAN GOLDIN

THOMAS HIRSCHHORN

ROBERTS, BONAMI, VAN ASSCHE, LEOVICI
DANTO, LIEBMANN, FRIIS-HANSEN, HAKERT,

EISENBERG, FLECK, GINGERAS, VERGNE, STEINWEG

DAVID GREENBERG: DONALD BAECHLER

ANDREA KROKSNES: LOUISE LAWLER

LIONEL BOVIER: JOHN MILLER

LES INFOS: RUDOLF SCHMITZ

CUMULUS: H.U. OBRIST, CONNIE BUTLER

BALKON: JURI STEINER & ANNELESE COSTE

ELLSWORTH KELLY
VANESSA BEECROFT
JORGE PARDO

KELLEIN, FER, MAURER, RIMANELLI
BRYSON, TAZZI, SEWARD, AVGIKOS

FERGUSON, VÉGH, VAN WINKEL
FRANGENBERG, BUSH

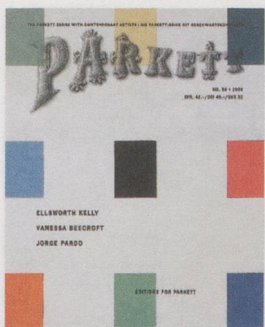
GREG HILTY: CERITH WYN EVANS

THOMAS Y. LEVIN: CHRISTIAN MARCLAY

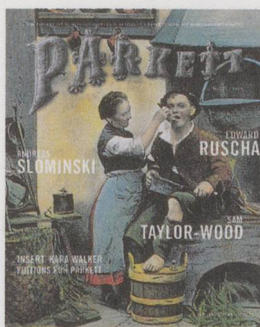
LYNNE COOKE: DIANA THATER

LES INFOS: DIANE LEWIS

CUMULUS: ADRIAN DANNATT, PETR NEDOMA



No. 56 - ISBN 3-907582-06-3



No. 55 - ISBN 3-907582-05-5

EDWARD RUSCHA
ANDREAS SLOMINSKI
SAM TAYLOR-WOOD

PERRONE, HIGGIE, SINGERMAN, SCHENKER
SCANLAN, SPECTOR, FREY, HEYNE

BONAMI, LAJER-BURCHARTH
INSERT: KARA WALKER

BORIS GROYS: PAVEL PEPPERSTEIN

RUDOLF SCHMITZ: ALEXANDER KLUGE

BEATRIX RUF: EIJA-LIISA AHTILA

CUMULUS: MICHELLE NICOL, SUELY ROLNIK

RONI HORN
MARIKO MORI
BEAT STREULI

SCHORR, GUNNARSSON, COROVOY, LEWIS
SPECTOR, BRYSON, NAKAZAWA, NICHOLS

GOODEVE, STALS, DANTO, AMANO, SMITH
INSERT: MATTHEW RITCHIE

VINCENT KATZ: ALEX KATZ

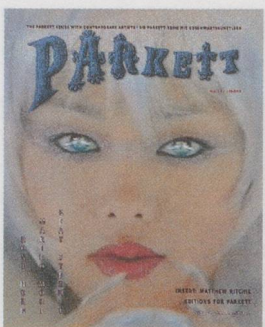
HORST BREDEKAMP: STEPHAN VON HUENE

PAUL D. MILLER: SHIRIN NESHAT

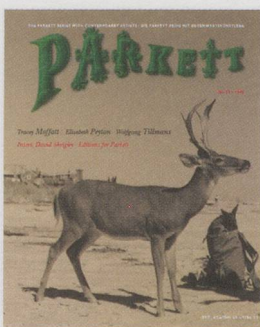
LES INFOS:

OKWUI ENWEZOR & WILLIAM KENTRIDGE

CUMULUS: VALÉRIA PICCOLI, MARIA LIND



No. 54 - ISBN 3-907582-04-7



No. 53 - ISBN 3-907582-03-9

TRACEY MOFFATT

ELIZABETH PEYTON

WOLFGANG TILLMANS

MARTIN, LAJER-BURCHARTH, RIMANELLI

PILGRIM, URSPRUNG, LIEBMANN, MATSUI

WAKEFIELD, BUDNEY, NESBITT, ZIEGLER

INSERT: DAVID SHRIGLEY

CATHERINE BERNARD: JOHAN GRIMONPREZ

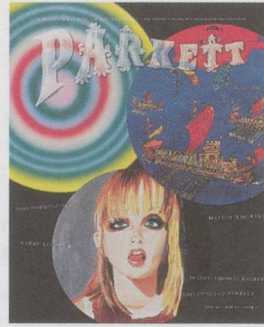
BERNARD MARCADÉ: ROBERT GOBER

LES INFOS DE L'ENFER: VALERIA LIEBERMANN

CUMULUS: BLESSING, AUPETITLALOT

BALKON: STEINER/MAGNAGUAGNO

KAREN KILIMNIK
MALCOLM MORLEY
UGO RONDINONE
SCHORR, BÜRGI, JUNCOSA, MORLEY,
LEBENSZTEJN, BONAMI, VERWOERT, HOPTMAN,
INSERT: THOMAS BAYRLE
ED WHITE: JEAN MICHEL OTHONIEL
NEVILLE WAKEFIELD: RICHARD SERRA
GILDA WILLIAMS: GILLIAN WEARING
ROBERT GRESKOVIC: MERCE CUNNINGHAM
CUMULUS: WALKER, KURZMEYER
BALKON: CECILIA VICUÑA



No. 52 - ISBN 3-907582-02-0



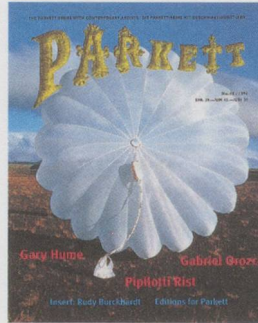
50/51 - ISBN 3-907582-00-4

JOHN M ARMLEDER, JEFF KOONS
JEAN-LUC MYLAYNE
THOMAS STRUTH, SUE WILLIAMS
DI PIETRANTONIO, BOVIER, MUNIZ,
SEWARD, LOERS, NICHOLS GOODEVE,
COOKE, DION, ARNAUDET, MYLAYNE,
CURIGER, LINGWOOD, OKUTSU, BRYSON,
SCHJELDAHL, NESBIT, DANNATT, CAMHI
INSERTS: TOBA KHEDOORI, TACITA DEAN
ONFRAY: HYACINTHE RIGAUD, NICOL: SAM SAMORE
MURPHY, VAN DER WALLE, STEINER,
KURT W. FORSTER: FRANK GEHRY
CUMULUS: COLEMAN, BIRNBAUM

LAURIE ANDERSON
DOUGLAS GORDON
JEFF WALL
FLOOD, BEZZOLA, FERGUSON
GILLICK/GORDON, BRYSON, PONTBRIAND
SCHORR, ANDERSON, BURCKHARDT, BUDNEY
INSERT: SILVIA BÄCHLI
COLIN DE LAND: JOHN WATERS
ROBERT STORR: SEYDOU KEITA
DANIELA SALVIONI: CLEGG & GUTTMANN
CUMULUS: KITTELMANN, MEYER



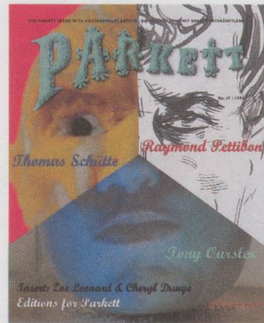
No. 49 - ISBN 3-907509-99-4



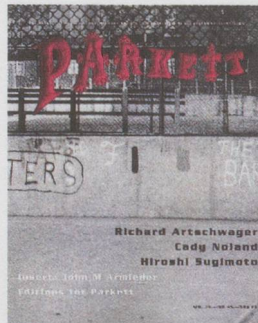
No. 48 - ISBN 3-907509-98-6

GARY HUME
GABRIEL OROZCO
PIPILOTTI RIST
BOVIER, MUIR, FOGLE, BONAMI
DE ZEGHER, SPECTOR, URSPRUNG
BABIAS, COLOMBO, ANDERSON
INSERT: RUDY BURCKHARDT
VINCENT KATZ: RUDY BURCKHARDT
VAN DER WALLE: CHARLES LONG
& STEREO LAB
FAYE HIRSCH: BRUCE CONNER
CHRISTOPH DOSWALD: IAN ANÜLL
CUMULUS: LEGGAT, SCHNEIDER

TONY OURSLER
RAYMOND PETTIBON
THOMAS SCHÜTTE
COOKE, RICHARD, NERI,
LEWIS, GROYS, ALS, RUGOFF,
GOODEVE, SEARLE, MARI, REUST,
WAKEFIELD, LOOCK, JANUS
INSERT: ZOE LEONARD & CHERYL DUNYE
JURI STEINER: EMMA KUNZ
MAX WECHSLER: CHRISTOPH RÜTIMANN
SUSAN MORGAN: DIANE ARBUS
CUMULUS: PRINCENTHAL, BOVIER/CHERIX



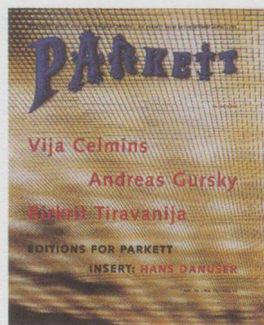
No. 47 - ISBN 3-907509-97-8



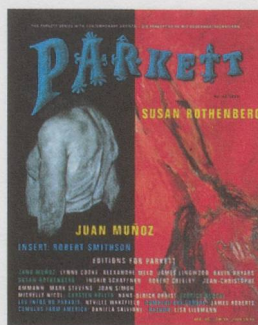
No. 46 - ISBN 3-907509-96-X

RICHARD ARTSCHWAGER
CADY NOLAND
HIROSHI SUGIMOTO
DEITCHER, SCHAFFNER, FORSTER, MUNIZ
ARMSTRONG, RELYEA, BOGDAN, GOODEVE
NICKAS, BRYSON, RUGOFF, DENSON
INSERT: JOHN M ARMLEDER
ROLAND WÄSPE: ERWIN WURM
DANIEL BIRNBAUM: ÖYVIND FAHLSTRÖM
LES INFOS DU PARADIS: ROBERT FLECK
CUMULUS: MILLER, VETTESE
BALKON: MARTIN HELLER

VIJA CELMINS
ANDREAS GURSKY
RIRKRIT TIRAVANIJA
PRINCENTHAL, LEWIS, SILVERTHORNE
SHIFF, CRIQUI, BURCKHARDT, WAKEFIELD
SCHORR, MELO, GILLICK, FLOOD, STEINER
INSERT: HANS DANUSER
LES INFOS: LIAM GILLICK & DOUGLAS GORDON
LYNNE COOKE, DAVID DEITCHER
DANIEL KURJAKOVIC: MARIE JOSÉ BURKI
NAN GOLDIN: PETER HUJAR
NOEMI SMOLIK: ANDREAS SLOMINSKI
JASON SIMON: MARK DION
LUK LAMBRECHT: MARK LUYTEN



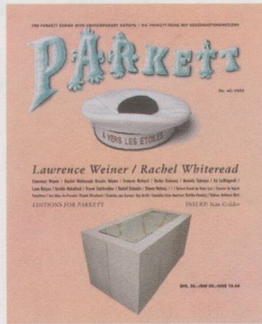
No. 44 - ISBN 3-907509-94-3



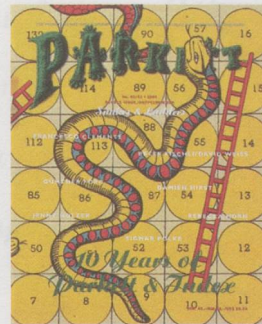
No. 43 - ISBN 3-907509-93-5

JUAN MUÑOZ
SUSAN ROTHENBERG
LYNNE COOKE, ALEXANDRE MELO
JAMES LINGWOOD, GAVIN BRYARS
ROBERT CREELEY, INGRID SCHAFFNER
JEAN-CHRISTOPHE AMMANN
MARK STEVENS, JOAN SIMON
INSERT: ROBERT SMITHSON
NEVILLE WAKEFIELD
MICHELLE NICOL: CARSTEN HÖLLER
HANS-ULRICH OBRIST: FABRICE HYBERT

LAWRENCE WEINER
 RACHEL WHITEREAD
 BROOKS ADAMS, FRANCES RICHARD
 DIETER SCHWARZ, DANIELA SALVIONI
 ED LEFFINGWELL, LANE RELYEA
 NEVILLE WAKEFIELD, RUDOLF SCHMITZ
 TREVOR FAIRBROTHER, SIMON WATNEY
 INSERT: NAN GOLDIN
 VINCE LEO: ROBERT FRANK
 CLAUDE RITSCHARD: MARKUS RAETZ



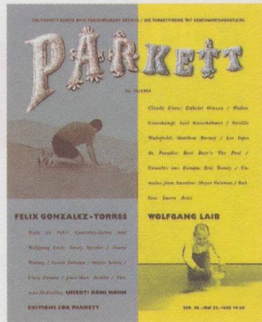
No. 42 - ISBN 3-907509-92-7



40/41 - ISBN 3-907509-90-0

FRANCESCO CLEMENTE
 GÜNTHER FÖRG
 PETER FISCHLI / DAVID WEISS
 DAMIEN HIRST
 JENNY HOLZER
 REBECCA HORN
 SIGMAR POLKE
 HOLLAND COTTER, BORIS GROYS
 MAX WECHSLER, DAVID RIMANELLI
 JOAN SIMON, GORDON BURN
 GILBERT LASCAULT, WERNER SPIES
 BICE CURIGER, JEFF PERRONE
 G. ROGER DENSON, VIK MUNIZ
 DAVE HICKEY

FELIX GONZALEZ-TORRES
 WOLFGANG LAIB
 NANCY SPECTOR, SIMON WATNEY,
 SUSAN TALLMAN, DIDIER SEMIN,
 CLARE FARROW, JEAN-MARC AVRILLA,
 THOMAS McEVILLEY
 CLAUDE GINTZ: GABRIEL OROZCO
 WALTER GRASSKAMP: AXEL KASSEBÖHMER
 NEVILLE WAKEFIELD: MATTHEW BARNEY
 INSERT: RONI HORN
 LES INFOS DU PARADIS: BURT BARR
 CUMULUS: MEYER VAISMAN



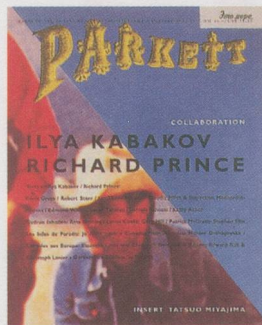
No. 39 - ISBN 3-907509-89-7



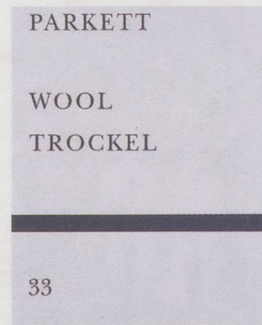
No. 37 - ISBN 3-907509-87-0

CHARLES RAY
 FRANZ WEST
 KLAUS KERTESS, CHRISTOPHER KNIGHT
 PETER SCHJELDAHL, ROBERT STORR
 JAN AVGIKOS, AXEL HUBER
 MARTIN PRINZHORN, ELISABETH
 SCHLEBRÜGGE, HARALD SZEEMANN,
 DENYS ZACHAROPOULOS
 INSERT: PIPILOTTI RIST
 JEAN BAUDRILLARD
 HANS RUDOLF REUST: LUC TUYMANS
 PARKETT INQUIRY:
 CHERCHEZ LA FEMME PEINTRE!

ILYA KABAKOV
 RICHARD PRINCE
 BORIS GROYS, ROBERT STORR
 JAN THORN-PRIKKER
 CLAUDIA JOLLES, EDMUND WHITE
 SUSAN TALLMAN, DANIELA
 SALVIONI, KATHY ACKER
 INSERT: TATSUO MIYAJIMA
 GUDRUN INBODEN: ASTA GRÖTING
 LYNNE COOKE: GARY HILL
 PATRICK McGRATH: STEPHEN ELLIS



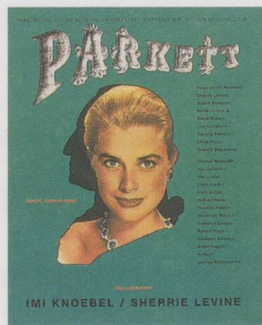
No. 34 - ISBN 3-907509-84-6



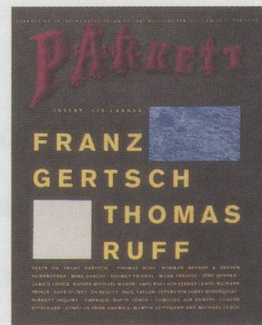
No. 33 - ISBN 3-907509-83-3

ROSEMARIE TROCKEL
 CHRISTOPHER WOOL
 VERONIQUE BACCHETTA,
 BARRETT WATTEN,
 ANNE WAGNER, JIM LEWIS,
 GREIL MARCUS, JEFF PERRONE,
 DIEDRICH DIEDERICHSEN
 INSERT: ADRIAN SCHIESS
 MARINA WARNER: PENIS PLENTY
 G. ROGER DENSON:
 DENNIS OPPENHEIM
 CAMIEL VAN WINKEL

IMI KNOEBEL
 SHERRIE LEVINE
 RUDOLF BUMILLER
 RAINER CRONE / DAVID MOOS
 LISA LIEBMANN, DANIELA SALVIONI
 ERICH FRANZ, HOWARD SINGERMANN
 INSERT: DAMIEN HIRST
 SHEENA WAGSTAFF: VIJA CELMINS
 JIM LEWIS: LARRY CLARK
 LIAM GILLICK: BETHAN HUWS
 THOMAS KELLEIN: WALTER DE MARIA



No. 32 - ISBN 3-907509-82-X

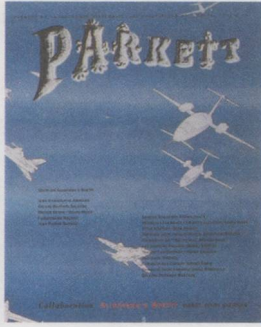


No. 28 - ISBN 3-907509-78-1

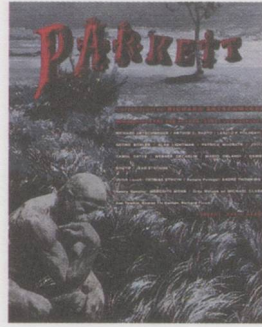
FRANZ GERTSCH
 THOMAS RUFF
 HELMUT FRIEDEL, ULRICH LOCK
 I. MICHAEL DANOFF, AMEI WALLACH
 RAINER MICHAEL MASON
 MARC FREIDUS, JÖRG JOHNEN
 TREVOR FAIRBROTHER / NORMAN BRYSON
 INSERT: LIZ LARNER
 JAMES LEWIS: RICHARD PRINCE
 DAVID HICKEY:
 THE INVISIBLE DRAGON /
 DER UNSICHTBARE DRACHEN
 PAUL TAYLOR: JAMES ROSENQUIST

ALIGHIERO E BOETTI

JEAN-CHRISTOPHE AMMANN
GIOVAN BATTISTA SALERNO
RAINER CRONE & DAVID MOOS
FRIEDEMANN MALSCH
JEAN-PIERRE BORDAZ
ALAIN CUEFF
INSERT: CINDY SHERMAN
SHEENA WAGSTAFF:
SOPHIE CALLE
HERBERT LACHMEYER/
BRIGITTE FELDERER: FRANZ WEST
JUTTA KOETHER: MIKE KELLEY



No. 24 - ISBN 3-907509-74-9

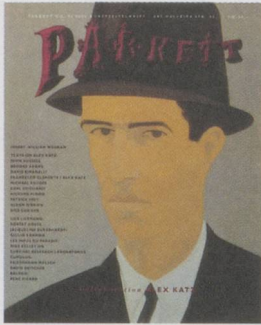


No. 23 - ISBN 3-907509-73-0

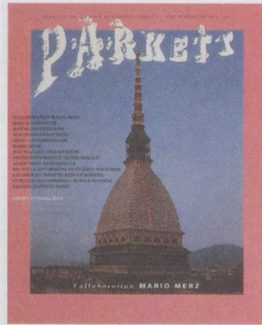
RICHARD ARTSCHWAGER
ARTHUR C. DANTO, GEORG KOHLER,
MARIO A. ORLANDO, JOYCE
CAROL OATES, WERNER OECHSLIN,
ALAN LIGHTMAN, PATRICK
McGRATH, DANIEL SOUTIF,
LASZLO F. FÖLDENYI, JEAN STROUSE
INSERT: DAVID BYRNE
RENATE PUVOGEL: ANDRÉ THOMKINS
ULRICH LOOCK: THOMAS STRUTH
NANCY SPECTOR: MEREDITH MONK

ALEX KATZ

JOHN RUSSELL, BROOKS ADAMS,
DAVID RIMANELLI, FRANCESCO
CLEMENTE, MICHAEL KRÜGER,
RICHARD FLOOD, PATRICK FREY,
CARL STIGLIANO, BICE CURIGER,
GLENN O'BRIEN
INSERT: WILLIAM WEGMAN
LISA LIEBMAN: ROBERT GOBER
JACQUELINE BURCKHARDT:
GIULIO ROMANO



No. 21 - ISBN 3-907509-71-4

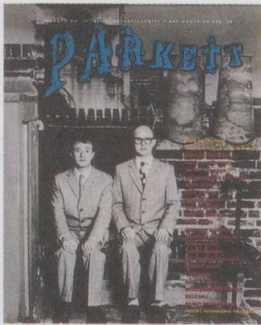


No. 15 - ISBN 3-907509-65-X

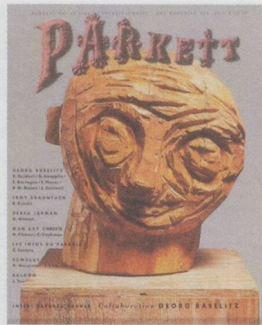
MARIO MERZ
MARLIS GRÜTERICH, JEANNE
SILVERTHORNE, DEMOSTHENES
DAVVETAS, HARALD SZEEMANN,
DENYS ZACHARPOULOS
INSERT: GENERAL IDEA
MAX KOZLOFF: GILLES PERESS
FRIEDEMANN MALSCH:
GEORG HEROLD
BRUNELLA AN TOMARINI:
FRANCESCA WOODMAN

GILBERT & GEORGE

DUNCAN FALLOWELL, MARIO
CODIGNATO, JEREMY COOPER,
DEMOSTHENES DAVVETAS,
WOLF JAHN
INSERT: ROSEMARIE TROCKEL
ROBERT STORR: NANCY SPERO
HAIM STEINBACH: MANIFESTO
JÖRG ZUTTER: THOMAS HUBER



No. 14 - ISBN 3-907509-64-1



No. 11 - ISBN 3-907509-61-7

GEORG BASELITZ
REMO GUIDIERI, DIETER
KOEPLIN, ERIC DARRAGON,
RAINER MICHAEL MASON, FRANZ
MEYER, JOHN CALDWELL
INSERT: BARBARA KRUGER
GRAY WATSON: DEREK JARMAN
CAROL SQUIERS:
PHOTO OPPORTUNITY
ROSETTA BROOKS:
TROY BRAUNTUCH