

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (2001)

**Heft:** 62: Collaborations Tacita Dean, John Wesley, Thomas Demand

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 23.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## **TACITA DEAN**

born 1965 in Canterbury, England, lives and works in London and  
Berlin (DAAD Künstlerprogramm) / geboren 1965 in Canterbury, England,  
lebt und arbeitet in London und Berlin (DAAD-Künstlerprogramm)

## **JOHN WESLEY**

born 1928 in Los Angeles, lives and works in New York /  
geboren 1928 in Los Angeles, lebt und arbeitet in New York.

## **THOMAS DEMAND**

geboren 1964 in München, lebt und arbeitet in Berlin /  
born 1964 in Munich, lives and works in Berlin.