

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1999)
Heft: 55: Collaborations Andreas Slominski, Edward Ruscha, Sam Taylor-Wood

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 24.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COLLABORATIONS

EDWARD RUSCHA
born 1937 in Omaha, Nebraska, lives and works in Los Angeles / geboren 1937 in Omaha, Nebraska, lebt und arbeitet in Los Angeles.

ANDREAS SLOMINSKI
geboren 1959 in Meppen, lebt und arbeitet in Hamburg / born 1959 in Meppen, Germany, lives and works in Hamburg.

SAM TAYLOR-WOOD
born 1967 in London, lives and works in London / geboren 1967 in London, lebt und arbeitet in London.