

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (1998)

**Heft:** 52: Collaborations Ugo Rondinone, Malcolm Morley, Karen Kilimnik

**Artikel:** Ugo Rondinone : edition for Parkett

**Autor:** Rondinone, Ugo

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-680199>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Edition for Parkett

UGO RONDINONE

ALLE AUGENBLICKE HÖREN HIER AUF UND GEMEINSAM WERDEN WIR ZU JEDER  
ERINNERUNG, DIE ES JEMALS GEGEBEN HAT, 1998

Stein aus dem Maggital, ca. 30 x 20 x 10 cm, Gewicht ca. 7 bis 10 kg,

Polaroidaufnahme des Steins durch den Künstler.

Auflage: 50, signiert und nummeriert

ALL MOMENTS STOP HERE AND TOGETHER WE BECOME EVERY MEMORY THAT HAS EVER BEEN, 1998

Stone from the Valle Maggia (Ticino, Switzerland).

Approximate size 12 x 8 x 4", approximate weight 14 to 20 lbs., Polaroid photo of the stone by the artist.

Edition of 50, signed and numbered

