

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (1998)

**Heft:** 52: Collaborations Ugo Rondinone, Malcolm Morley, Karen Kilimnik

**Rubrik:** Garderobe

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

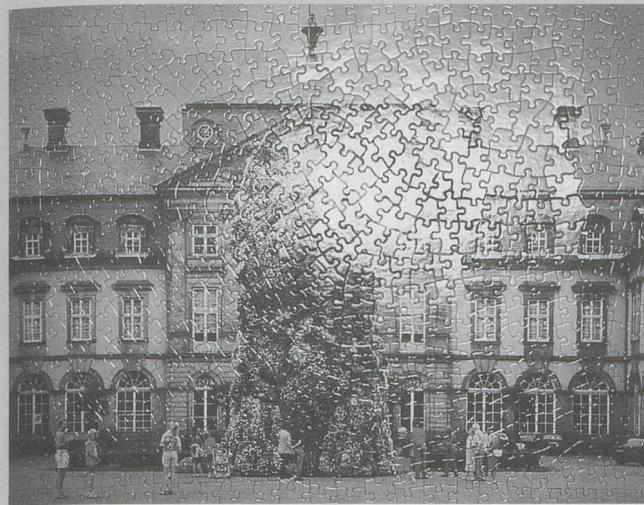
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Des Rätsels Lösung /

Answer to our question in Garderobe 50/51:

Es ist Jeff Koons' Werk PUPPY, 1992 (Arolsen), das auf dem Puzzle abgebildet ist. Leider ist das Puzzle, das vom San Francisco Museum of Modern Art herausgegeben wurde, nicht mehr lieferbar; PUPPY war auf Seite 83 in Parkett Nr. 50/51 abgebildet. /

The work of art depicted on the jigsaw puzzle is none other than Jeff Koons's PUPPY, 1992 (Arolsen, Germany). Unfortunately, the puzzle, issued by the San Francisco Museum of Modern Art, is no longer available, but Koons's PUPPY is reproduced in Parkett 50/51, p. 83.

Das Jahresabonnement geht an / The one year gift subscription goes to: Mr. Edward Casaubon of Lowick Manor, Middlemarch, England. Congratulations!

**Sommerakademie Salzburg 1998:**

**20. Juli–22. August**

**NEU: MODEDESIGN!**

Erstmals wird an der Sommerakademie Salzburg auch eine Klasse für Modedesign geführt. Anmeldefrist: 15. April bis 15. Juni

Informationen dazu und zum übrigen Angebot der Sommerakademie sind erhältlich bei folgender Adresse:

Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst, Postfach 18, A-5010 Salzburg, Tel. ++43-662-842113 und 843727;

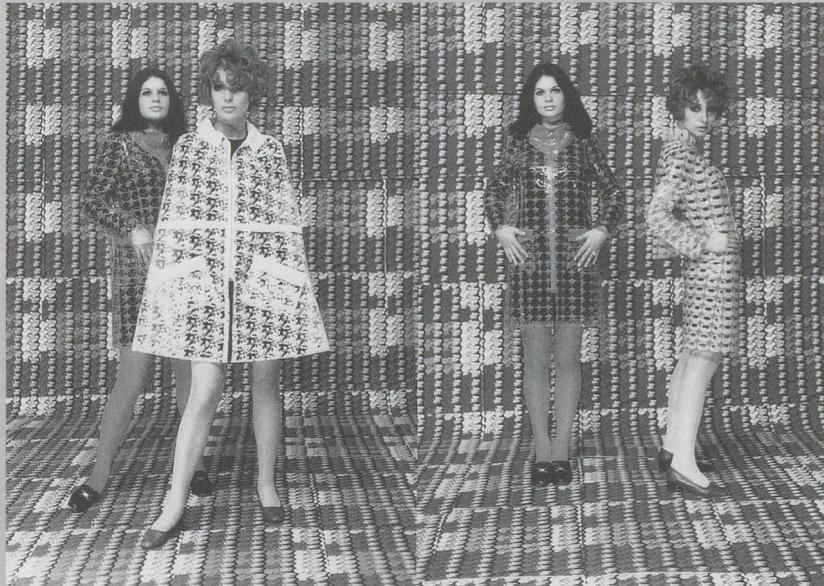
Fax ++43-662-849638

E-mail: SoAk.Salzburg@magnet.at

Homepage: <http://www.land-sbg.gv.at/sommerakademie>

# Garderobe

'gär-, drōb



**THOMAS BAYRLE, MÄNTEL VOR SCHUHRASTER, 1967**

Passen diese Mäntel nicht wunderbar in unsere Garderobe? Sie zeigen überdies, dass Thomas Bayrle, der im Insert dieser Nummer tief in die Welt des Rasters eintaucht, schon in den 60er Jahren – ganz ohne Computer – seinen Rasterträumen nachhing.

**COATS AGAINST A GRID OF SHOES, 1967**

Just the thing for an “exchange of commodities” past and present, especially since Thomas Bayrle toyed with the notion of grid-like patterns long before he plunged into the world of the computergenerated grid (see this issue’s INSERT)

**NEUE MULTIPLES in der édition séparée !!!**

(Herausgegeben von Reiner Speck und Gerhard Theewen)

Künstlerbücher im Schuber mit Unikat-Beilage (Zeichnung, Aquarell, Objekt, Foto etc.) **Auflage je 50 Expl.**

à DM/SFR. 200.– (plus Versand) Georg Herold, Dan Asher, H.G. Oroschakoff, Birgit Kahle, Mischa Kuball, Michel Sauer/ Owen Griffith, Jack Pierson, Mark Dion, Walter Dahn, Sery C., Peter Wüthrich, Ingo Möller und Irmel Droese vorrätig.

**SALON VERLAG, Postfach 45 11 25, D-50886 Köln**

Order-Fax/Tel. ++49 (0)221-499 58 22

Anzeigenbedingungen: Kauf eines Abonnements bzw. eines Geschenkabonnements bei Plazierung eines Inserates. / Advertising rates: Order of one (gift) subscription per ad.