

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (1997)

**Heft:** 50-51: Collaborations John M. Armleder, Jeff Koons, Jean-Luc Mylayne, Thomas Struth, Sue Williams

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Zoe Leonard. *Tree*, 1997. Wood, steel, steel cable. 58 $\frac{1}{4}$ " circumference, 20'6" tall approx.

PAULA COOPER GALLERY

534 WEST 21 STREET NEW YORK NEW YORK 10011

TEL 212 255 1105 FAX 255 5156

**JEFF KOONS PUPPY**  
**BILBAO**

ANTHONY d'OFFAY GALLERY LONDON

GALERIE MÉTÉO

4 rue Saint-Nicolas 75012 Paris - F

Tél. 01 43 42 20 20

Fax : 01 43 42 30 20

[www.od-arts.com/meteo](http://www.od-arts.com/meteo)

Ghada Amer

Maurice Blaussyld

Noël Dolla

Patrick Everaert

Dominique Figarella

Roland Flexner

Patrick Lebret

Philippe Mayaux

Elisabeth Mercier

Jean-Luc Mylayne\*

Edouard Prulhière

Philippe Ramette

Matthew Ritchie

Carmélo Zagari

**Roni Horn** 523 West 24th Street  
**Terry Winters** 522 West 22nd Street  
**Andreas Gursky** 523 West 24th Street

Fall 1997 **Matthew Marks Gallery** New York

NOV-DEC 1997  
JIMMIE DURHAM

Miroslaw Balka  
Dawoud Bey  
John Coplans  
Jimmie Durham  
Antony Gormley  
Eva Löfdahl  
John McCracken  
Esko Männikkö  
Walter Niedermayr  
Kirsten Ortwed  
Håkan Rehnberg  
Ulf Rollof  
Ann-Sofi Sidén  
Leon Tarasewicz  
Günter Umberg  
Jeffrey Wisniewski

GALERIE NORDENHAKE

FREDSGATAN 12, SE-111 52 STOCKHOLM, SWEDEN, TEL. 46.8.211892, FAX 46.8.109641

SUE WILLIAMS

is represented by

3 0 3 G A L L E R Y

DOUG AITKEN

ALEX BAG

HANS-PETER FELDMANN

MAUREEN GALLACE

RODNEY GRAHAM

MARTIN HONERT

KAREN KILIMNIK

ELKE KRYSTUFEK

LIZ LARNER

DANIEL OATES

KRISTIN OPPENHEIM

ROBERT PRUITT

THOMAS RUFF

COLLIER SCHORR

SUE WILLIAMS

**3 0 3 G A L L E R Y**

525 WEST 22ND STREET NEW YORK 10011

TEL 212 255 1121 FAX 212 255 0024

15 November 1997 to 24 January 1998

1st Floor

**RACHEL KHEDOORI**

2nd Floor

**DAN GRAHAM**

«New Works/New Age»

**GALERIE HAUSER & WIRTH**

Limmatstrasse 270 CH-8005 Zurich Tel +41 1 446 80 50 Fax +41 1 446 80 55 Öffnungszeiten: Mo-Fr 12-18 Uhr Sa 11-16 Uhr  
Gallery Hours: Tue-Fri 12-18 h Sat 11-16 h <http://www.ghw.ch> e-mail [info@ghw.ch](mailto:info@ghw.ch)



# JEAN-MARC BUSTAMANTE

DECEMBER - FEBRUARY 1997/98

VERA MUNRO

Galerie · Heilwigstraße 64 · 20249 Hamburg · Tel. 040/484552 - 474746 · Fax 472550

# Jeff KOONS

September 30 – December 13

Fully illustrated catalogue available US\$ 40 ppd.

---

Permanently:

Jean-Michel BASQUIAT

BEN

Francesco CLEMENTE

Robert COMBAS

Jeff KOONS

David MACH

A.R. PENCK

Andy WARHOL

## GALERIE JÉRÔME DE NOIRMONT

38, AVENUE MATIGNON – F-75008 PARIS – Tel: (33) 1 42 89 89 00 – Fax: (33) 1 42 89 89 03  
E-mail: noirmont@easynet.fr

# HOSPITAL

**DARREN ALMOND**

**LIAM GILICK**

**RICHARD HAMILTON**

**JEFF KOONS**

**SARAH MORRIS**

**JORGE PARDO**

**RICHARD PHILLIPS**

**JANE AND LOUISE WILSON**

**NOVEMBER 29TH 1997 - JANUARY 10TH 1998**

**GALERIE MAX HETZLER**

**ZIMMERSTRASSE 89**

**D-10117 BERLIN**

**PHONE +49 30 229 24 37**

**FAX +49 30 229 24 17**

**ORGANISED BY SARAH MORRIS**

GIOVANNI ANSELMO  
JOSEPH BARTSCHERER  
LOTHAR BAUMGARTEN  
CHRISTIAN BOLTANSKI  
MARCEL BROODTHAERS  
JAMES COLEMAN  
TONY CRAGG  
RICHARD DEACON  
DAN GRAHAM  
REBECCA HORN  
ANSELM KIEFER  
JANNIS KOUNELLIS  
STEVE MCQUEEN  
JUAN MUÑOZ  
MARIA NORDMAN  
GABRIEL OROZCO  
GIULIO PAOLINI  
GIUSEPPE PENONE  
GERHARD RICHTER  
THOMAS SCHÜTTE  
THOMAS STRUTH  
NIELE TORONI  
JEFF WALL  
LAWRENCE WEINER

## MARIAN GOODMAN GALLERY

24 WEST 57TH STREET NEW YORK, NY 10019 TEL 212 977-7160

FAX 212 581-5187 E-MAIL: MGOODGAL@AOL.COM

MAI 36 GALERIE

**THOMAS RUFF**

AUGUST 29 – OCTOBER 11

**RÉMY ZAUGG**

OCTOBER 17 – NOVEMBER 22

**IAN ANÜLL**

NOVEMBER 28 – JANUARY 17, 1998

Rämistrasse 37, CH-8001 Zürich, Tel. 01 261 68 80, Fax 261 68 81

# SEAN KELLY

43 MERCER STREET

NEW YORK NY 10013

TELEPHONE 212-343-2405

FAX 212-343-2604

## Marina Abramović

Spirit House

October 31 - December 6, 1997

Winner of the Golden Lion, Best Artist

XLVII Venice Biennale, 1997

## Julião Sarmiento

Suffering, Despair, and Ascent

December 12, 1997 - January 24, 1998

**GALERIA ■ HELGA DE ALVEAR**

DOCTOR FOURQUET, 12 28012 MADRID TEL.468 05 06 FAX 467 51 34

**PARKETT**

**ARTISTS' EDITIONS**  
DECEMBER-JANUARY

**DANIEL CANOGAR**  
FEBRUARY-MARCH

**JOSE MALDONADO**  
MARCH-APRIL

**EULALIA VALLDOSERA**  
MAY-JUNE

*Appel*

*Leroy*

*Förg*

*Bourgeois*

*Lüpertz*

*Kienholz*

*Brus*

*Miró*

*Kirkeby*

*Chillida*

*Nitsch*

*Klapheck*

*Copley*

*Penck*

*Klossowski*

*De Maria*

*Rainer*

*Kounellis*

Ende Nov. / Dezember 1997, Januar 1998

*Tàpies*

Art Forum Berlin Halle 15.1. / Stand 121 • Art Cologne Halle 2.2. / Stand E 10

**GALERIE LELONG ZÜRICH**

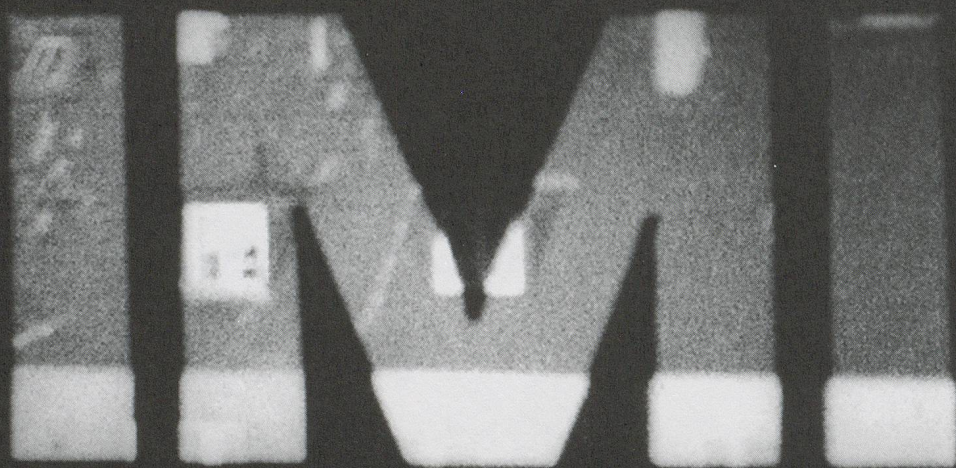
Utoquai 31 • 8008 Zürich • Telefon 01 / 251 11 20

# **GALERIE WALCHETURM: Eva Presenhuber**

Walchestrasse 6, Am Stampfenbachplatz

CH-8006 Zürich, Phone +41 1 252 10 96, Fax +41 1 252 10 97

Tuesday- Friday 12 - 6.30, Saturday 11 - 4



**IMI KNOEBEL**

**"Projektionen 1968 - 1974"**

**October 17 - . December 13 1997**

# FIAC

1 OCTOBER - 6 OCTOBER 1997

## Jan Vercruysse

9 OCTOBER - 31 OCTOBER 1997

## Ettore Spalletti

6 NOVEMBER - 6 DECEMBER 1997

## ART Cologne

9 NOVEMBER - 16 NOVEMBER 1997

## Stephen Wilks

11 DECEMBER 1997 - 17 JANUARY 1998

## Jean-Marc Bustamante

22 JANUARY - 28 FEBRUARY 1998

## Jürgen Meyer

5 MARCH - 19 APRIL 1998

---

---

## Xavier Hufkens

Sint-Jorisstraat 6-8 rue Saint-Georges

Brussel 1050 Bruxelles

TEL. 32 (0)2 646 63 30 - FAX 32 (0)2 646 93 42

Open Tuesday to Saturday, noon to 6 pm

JEAN BERNIER

51 MARASLI STR., GR-106 76 ATHENS, GREECE  
TEL. 723 56 57 FAX 722 61 89

GEORGE LAPPAS

DECEMBER 1997 - JANUARY 1998

SUE WILLIAMS

JANUARY - FEBRUARY 1998

FRANZ WEST

FEBRUARY - MARCH 1998

THOMAS DEMAND

MARCH - APRIL 1998

ANDREAS GURSKY

APRIL - MAY 1998

WALKNOBEL

Projektionen 1988 - 1997

October 17 - December 13 1997

Mat Collishaw

28th October–19th December 1997

Anish Kapoor

16th January–21st February 1998

LISSON GALLERY

52–54 Bell Street London NW1 • Tel: 0171 724 2739 Fax: 0171 724 7124

25. 10. - 29.11.  
**GILLION GRANTSAAN**

**RAM KATZIR**

**DAN PETERMAN**

**GREGOR SCHNEIDER**

a choice of Mariska van den Berg

20. 12. - 31. 1.  
**MARLENE DUMAS**

**RINEKE DIJKSTRA** *New Photography 13\**

\*Museum of Modern Art, New York, 23. 10. 97 - 13. 1. 98

Photographers Gallery, London, 29. 11. 97 - 10. 1. 98

**MARLENE DUMAS**

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, 30. 1. - 10. 5. 98

**CHRISTINE+IRENE HOHENBÜCHLER**

Salzburger Kunstverein, 21. 10. - 30. 11. 97

**HENRI JACOBS**

Museum Jan Cunen, Oss, 19. 10. - 7. 12. 97

Stedelijk Museum Schiedam, 29. 11. 97 - 11. 1. 98

**PIETER LAURENS MOL** *Lightness and Gravity\**

\*Museum of Modern Art at Heide, Melbourne, 6.10 - 23. 11

**GIUSEPPE PENONE**

De Pont Stichting, Tilburg, 11. 10. 97 - 8. 2. 98

**THOMAS STRUTH**

Sprengel Museum, Hannover, 14. 12. - 2. 2. 98

**GALERIE PAUL ANDRIESSE**

Prinsengracht 116 1015 EA Amsterdam

Tel 020. 623 62 37 Fax 020. 639 00 38

**WILMA LOCK**  
HAUS ZUM PELIKAN  
SCHMIEDGASSE 15  
CH-9000 ST.GALLEN  
TEL. 071/222 62 52  
FAX 071/222 62 24

**BERNARD FRIZE**

**IM KNOEBEL**

**JÜRGEN PARTENHEIMER**

**SUSANNA TARAS**

**FRANZ ERHARD WALTHER**

**FRANZ WEST**

**STEPHEN WESTFALL**

**ERWIN WURM**

**DANIEL ZIMMERMANN**

**BEAT ZODERER**

**WILMA LOCK**  
HAUS ZUM PELIKAN  
SCHMIEDGASSE 15  
CH-9000 ST.GALLEN  
TEL. 071/222 62 52  
FAX 071/222 62 24

CENTRO GALEGO  
DE ARTE  
CONTEMPORÁNEA

**BERTA CÁCCAMO**

*October 97 / January 98*

**ALBERTO DATAS**

*November 97 / February 98*

**MARCEL BROODTHAERS**

*November 97 / February 98*

**ANISH KAPOOR**

*January / March 98*

**PERMANENT COLLECTION**

*Deposit of the ARCO Foundation Collection*

Rúa Valle-Inclán, s/n

15704 Santiago de Compostela

SPAIN

Tel. + 34 (81) 546621

Fax + 34 (81) 546625



XUNTA DE GALICIA  
CONSELLERÍA DE CULTURA E COMUNICACIÓN SOCIAL

**CGAC** CENTRO GALEGO  
DE ARTE  
CONTEMPORÁNEA

PETER BLUM

November - January

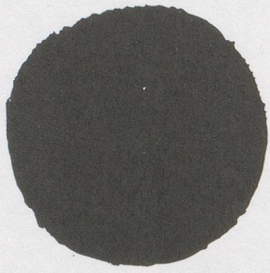
# PHILIP TAAFFE

Composite Nature

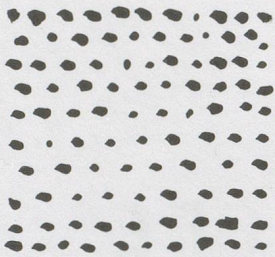
On the occasion of this exhibition a new book, **Philip Taaffe Composite Nature**, containing fifty colour illustrations, with texts by Philip Taaffe and Stan Brakhage has been published. 150 pages. Peter Blum Edition.

BLUMARTS INC.

99 Wooster Street  
New York, N.Y. 10012  
Tel (212) 343-0441  
Fax (212) 343-0523



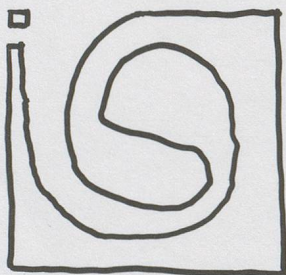
= happy birthday, Parkett!!



= artists: Andersson, Badur, Cole, Fagerlund,  
Glattfelder, Ilgen, Maltz, Magnus,  
Nemours, Rickey, Riley, Rudin,  
Staub, Suter, Ullrich, Vieli-Bisig,  
Williams.....



= historical constructivism



=  
Galerie Schlegl  
Minervastrasse 119, CH-8032 Zürich  
Tel. 01-383 49 63 Fax 01-383 55 89  
Mo-Fr 14-18<sup>h</sup>, Sa 11-13 und 14-16<sup>h</sup>  
or by appointment

T H E C O M P L E T E W O R K S O F

# MARCEL DUCHAMP

BY ARTURO SCHWARZ

**NOW AVAILABLE**

For further information or to order please contact:

**United States:**  
**Delano Greenidge Editions**  
223 East 12th Street  
New York, 10003-9157  
USA  
telephone: (212) 674-7053  
facsimile: (212) 777-3629  
e-mail: [dge@thing.net](mailto:dge@thing.net)

**Europe:**  
Postbox 75744  
NL-1070 AS Amsterdam  
tel/fax: (020) 364-1237

- 1000 pages
- 222 full page color and duotone plates
- 1000 black and white illustrations
- 2 hardbound volumes in a slip case
- U.S.\$ 225.00, DM 398.00, Dfl. 450.00

# ART ATHINA 5 '97

ATHENS EXHIBITION CENTRE

CONTEMPORARY ART FAIR

AGATHI, ATHENS • A.D. GALLERY, ATHENS • ZINA ATHANASSIADOU ART GALLERY, THESSALONIKI • ATHENS GALLERY, ATHENS • AMYMONI, IOANNINA • ANEMOS, ATHENS • ARCO DI RAB, ROME • ARGO, ATHENS • ARIA KAPPATOS, KEFALONIA • ARIADNI, HERAKLION • ARTIO, ATHENS • ASTRA GALLERY, ATHENS • GALERIE OLGA GEORGANTEA, ATHENS • GLORIA GALLERY, NICOSIA • GALERIE 3, ATHENS • GALLERY 7, ATHENS • LAURENT DELAYE GALLERY, LONDON • EIRMOS, THESSALONIKI • EKFRASI, ATHENS • EPIKENTRO, ATHENS • EPOCHES, ATHENS • ZITA-MI, THESSALONIKI • TOBIAS HIRSCHMANN, FRANKFURT • KALFAYAN GALLERY, THESSALONIKI • REBECCA KAMHI, ATHENS • ELENI KORONEOU GALLERY, ATHENS • KREONIDIS, ATHENS • MEDUSA ART GALLERY, ATHENS • NEES MORFES, ATHENS • LOLA NICOLAOU ART

10-14 OCTOBER

GALLERY, THESSALONIKI • PARATIRITIS, THESSALONIKI • GALLERIA GIORGIO PERSANO, TURIN • PLEIADES, ATHENS • GALERIE PASCAL POLAR, BRUSSELS • ROBERT PRIME, LONDON • ANTHONY REYNOLDS, LONDON • TERRAKOTTA, THESSALONIKI • GALERIE TITANIUM, ATHENS • ILEANA TOUNTA CONTEMPORARY ART CENTRE, ATHENS • GEORGES PHILIPPE & NATALIE VALLOIS, PARIS • ANTONIA HAVANI CONTEMPORARY ART, CORFU • ΑΓΚΑΘΙ, ΑΘΗΝΑ • Α.Δ. ΓΚΑΛΕΡΙ, ΑΘΗΝΑ • ΖΗΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ ART GALLERY, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ • ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΩΝ, ΑΘΗΝΑ • ΑΜΥΜΩΝΗ, ΙΟΑΝΝΙΝΑ • ΑΝΕΜΟΣ, ΑΘΗΝΑ • ΑΡΧΟ ΔΙ ΡΑΒ, ΡΟΜΗ • ΑΡΓΩ, ΑΘΗΝΑ • ΑΡΙΑ ΚΑΡΡΑΤΟΣ, ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ • ΑΡΙΑΔΝΗ, ΗΡΑΚΛΕΙΟ • ΑΡΤΙΟ, ΑΘΗΝΑ • ΓΚΑΛΕΡΙ ΑΣΤΡΑ, ΑΘΗΝΑ • GALERIE OLGA GEORGANTEA, ΑΘΗΝΑ • ΓΚΑΛΕΡΙ ΓΚΛΟΡΙΑ, ΛΕΥΚΩΣΙΑ • ΓΚΑΛΕΡΙ 3, ΑΘΗΝΑ • ΓΚΑΛΕΡΙ 7,

WITH THE SUPPORT OF THE MINISTRY OF CULTURE

Organised by the HELLENIC ART GALLERIES ASSOCIATION

## HANDBUCH DER EDITIONEN

Das jährlich erscheinende Nachschlagewerk  
zeitgenössischer multiplizierter Kunst

**Band 1 - 3**, je DM 44,--

Bd. 1 1989-94 ISBN 3-928330-07-X

Bd. 2 1994-95 ISBN 3-928330-08-X

Bd. 3 1995-96 ISBN 3-928330-11-X

**Band 4**, 1996 - 1997 und Nachträge, DM 58,--  
inkl. **CD-ROM** Band 1 - 4, ISBN 3-928330-17-9

Jeder Band und die CD-ROM umfassen:

- Register der eingetragenen Editionen mit je einer Farbabbildung und allen relevanten Angaben zu Titel, Technik, Material, Auflage etc., alphabetisch nach Künstlernamen sortiert
  - Register der eintragenden europäischen Editeure mit Anschriften
  - Register der Künstler mit Kurzbiographien sowie der Drucker
  - Glossar mit den wichtigsten Fachbegriffen in deutsch, englisch, französisch, italienisch und spanisch
  - Branchenverzeichnis, alphabetisch nach Sparten sortiert
  - separate Preisliste der abgebildeten Editionen, ab Band 2
- Die 4 Bände im Format von je 29,7 x 14 cm mit Fadenbindung und festem Einband umfassen ca. 2900 farbige Abbildungen von ca. 900 Künstlern und etwa 350 Editeuren

Das Handbuch der Editionen erscheint  
in Zusammenarbeit mit dem  
Bundesverband Deutscher Kunstverleger e.V.  
und mit freundlicher Unterstützung durch das  
FORUM KULTUR - Kreissparkasse Hannover  
und der Firma RÖMERTURM, Frechen

**Galerie Depelmann Edition · Verlag GmbH**  
Walsroder Straße 305, D - 30855 Langenhagen  
Tel. 0049-(0)511-73 36 93, Fax 0049-(0)511-72 36 29

**DERRIERE L'ETOILE STUDIOS**  
**CONTRACT PRINTERS OF LITHOGRAPHS**  
**WOODBLOCKS, LINOCUTS AND MONOTYPES**

**MAURICE SANCHEZ**

**DERRIERE L'ETOILE STUDIOS**  
**225 VARICK STREET, NEW YORK CITY,**  
**NEW YORK 10014**

**212-229-2255/FX 212-807-1948**

**E-MAIL DLE STUDIO@AOL.COM**

MUSEUM MODERNER KUNST STIFTUNG LUDWIG WIEN

MMK  
S L  
W

# ALOIS MOSBACHER

Die Blume, die Leiter...

18.9. - 26.10.1997

**Palais Liechtenstein**

Fürstengasse 1 · 1090 Wien

# MANFRED WAKOLBINGER

Sputnik

19.9. - 26.10.1997

**20er Haus**

Arsenalstraße 1 · 1030 Wien

Mehr Informationen über diese  
Internet: <http://www.MMKSLW.or.at/MMKSLW/>

Ausstellungen finden Sie im Internet!  
E-mail: [museum@MMKSLW.or.at](mailto:museum@MMKSLW.or.at) Web-Design by MISSING LINK

Art supports Art:

Das Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien stellt dem Obala Art Centar Sarajevo kostenlos Anzeigenraum zur Verfügung:

**OBALA** ART CENTAR

**ANNIE LEIBOVITZ** September 1997 **DANICA DAKIC** November 1997

**musée art contemporain lyon**

# Ann Hamilton

present - past 1984 - 1997

november 26, 1997 - february 5, 1998

Musée d'Art Contemporain de Lyon 81, cité internationale - 69006 Lyon - France  
Tel (00 33)4 72 69 17 17, Fax (00 33)4 72 69 17 00

# John ARMLEDER

## *Perspex Sculptures*

du 25 octobre au 13 décembre 1997

**Vernissage le 25 octobre 1997**

Sylvie Fleury – Gottfried Honegger – Callum Innes – Imi Knoebel – Olivier Mosset –  
Jean Pierre Raynaud – Claude Rutault-Seton Smith – Jesús Rafael Soto – Franz Erhard Walther

**G A L E R I E G I L B E R T B R O W N S T O N E & C I E**

26, rue Saint-Gilles 75003 Paris – Tél.: 01 42 78 43 21 – Fax: 01 42 74 04 00

galerie bob van orsouw [bob van orsau]	limmatstrasse 270 ch 8005 zürich	telefon 01-273 11 00 fax 01-273 11 02 mobile 079-402 76 29	di-fr 12-18 uhr sa 11-16 uhr oder nach vereinbarung
<b>november 22, 1997</b>	<b>david reed</b> until <b>january 24, 1998</b> project: teresa hubbard/alexander birchler		
representing philip akkerman, nobuyoshi araki, jean-marc bustamante, rineke dijkstra, sylvie fleury, paul graham, fabrice gygi, teresa hubbard/alexander birchler, callum innes, karin kneffel, siobhan liddell, atelier van lieshout, claudio moser, julian opie, david reed, albrecht schnider, alan uglow, juan uslé, bernard voïta			

The Mondriaan Foundation is a Dutch cultural organisation, which provides cultural funding for special activities related to visual arts, design and museums.

The Mondriaan Foundation supports projects which are of exceptional quality, as well as projects which promote the standing of Dutch art, design and museums abroad.

The Mondriaan Foundation is also responsible for the organisation of the Dutch contribution to the Venice Biennial.



Mondriaan Stichting  
(Mondriaan Foundation)

For more information  
please contact  
the Mondriaan Foundation in  
Amsterdam and  
ask for our brochure:  
Phone +31-20-6762032  
Fax +31-20-6762036  
E-mail [mondriaan@mondriaan  
foundation.nl](mailto:mondriaan@mondriaanfoundation.nl)

# SECESSION

A-1010 Wien, Friedrichstrasse 12, Telefon 43-1-587 53 07, Telefax 43-1-587 53 07-34

ZOE LEONARD 23. 7. – 14. 9. 1997

X SQUARED 23. 7. – 14. 9. 1997

Annika Eriksson (SWE), Julija Ezergailis (CDN), Jens Haaning (DK),  
Swetlana Heger (A) & Plamen Dejanov (BG), Lothar Hempel (D), Helmut & Johanna Kandl (A),  
Philippe Parreno (F) & Pierre Huyghe (F), Isa Rosenberger (A) & Roland Rust (A)  
curated by Andreas Spiegel

NOBUYOSHI ARAKI 26. 9. – 6. 11. 1997

GILLIAN WEARING 26. 9. – 9. 11. 1997

CITIES ON THE MOVE 19. 11.– 18. 1. 1998

The exhibition project presents situations of contemporary art at the brink of the 21st century  
in Asian capitals (Beijing, Shanghai, Gungzhou, Seoul, Bangkok, Hongkong, Taipeh, Djakarta, Manila etc.)  
curated by Hou Hanru & Hans-Ulrich Obrist



**Kunsthalle  
Basel**

**Gerda Steiner**  
**31. Januar - 22. März 1998**

Kunsthalle Basel, Steinenberg 7, CH-4051 Basel, Telefon 061/272 48 33, Fax 061/272 48 26  
Öffnungszeiten: Dienstag - Sonntag 11 - 17 Uhr, Mittwoch 11 - 20.30 Uhr, Montag geschlossen. Führungen Sonntag 11 Uhr. Eröffnung Samstag 31.1., 11 Uhr.

# ANGEL : ANGEL

LEGENDS OF THE PRESENT  
LEGENDY SOUČASNOSTI

24. 10. 1997 - 11. 1. 1998

GALERIE  
RUDOLFINUM



ČESKÁ FILHARMONIE - GALERIE RUDOLFINUM

KUNSTHALE w i e n

GALERIE RUDOLFINUM, ALŠOVO NÁBŘEŽÍ 12, PRAHA 1, CZECH REPUBLIC, TEL.: 420 2 24 89 32 05  
OPEN IS DAILY EXCEPT MONDAYS FROM 10 A.M. TO 6 P.M.

19. Dezember 1997 bis 19. April 1998  
in Bonn

Kunst- und Ausstellungshalle  
der Bundesrepublik Deutschland

Museumsmeile Bonn · Friedrich-Ebert-Allee 4  
U-Bahn-Station Heussallee

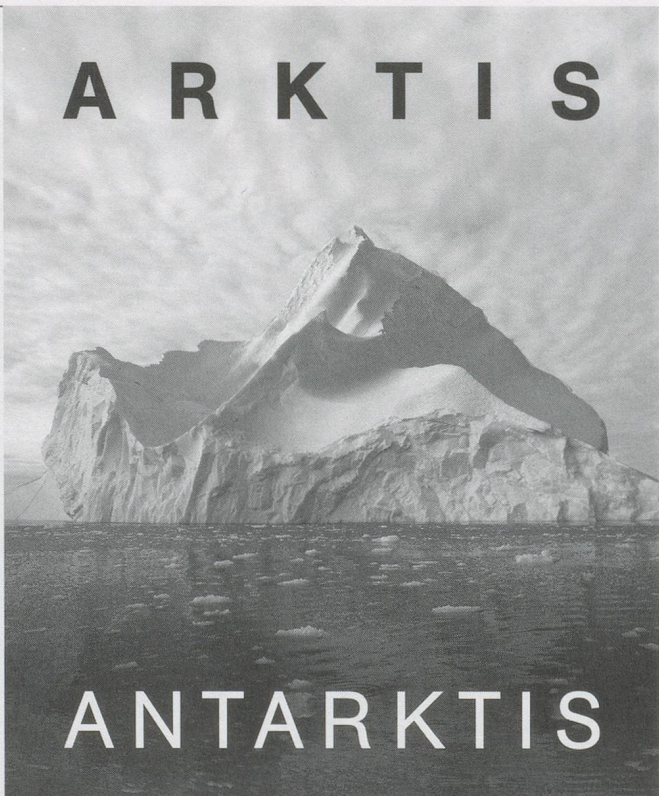
Öffnungszeiten:

Dienstag und Mittwoch 10 bis 21 Uhr,  
Donnerstag bis Sonntag 10 bis 19 Uhr,  
Montags sowie am 24., 25. und 31. Dezember  
geschlossen

<http://www.kah-bonn.de>

Mit freundlicher Unterstützung **SONY Tektronix**

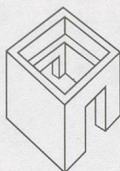
# ARKTIS



# ANTARKTIS

© Geophot, Bernhard Edmaier

CASINO



LUXEMBOURG

Forum d'art contemporain

2 October 1997 - 30 November 1997

**The 90s: A Family of Man?**

Images of mankind in contemporary photography

13 December 1997 - 1 February 1998

**Familles d'adoption**

European art in discourse

Collection of the Stedelijk Museum Amsterdam

«Inviter»

6 / Michel Aubry

14 February - 5 April 1998

**Simone Decker**

To be expected

**Hills Snyder**

Gloville

**John Armleder**

Wall Paintings

18 April - 7 June 1998

**Grazia Toderi**

Centro

«Inviter»

7 / Patrick Bougelet

28 June - 11 October 1998

**Manifesta 2**

European biennial of contemporary art

24 October - 29 November 1998

**The Hess collection**

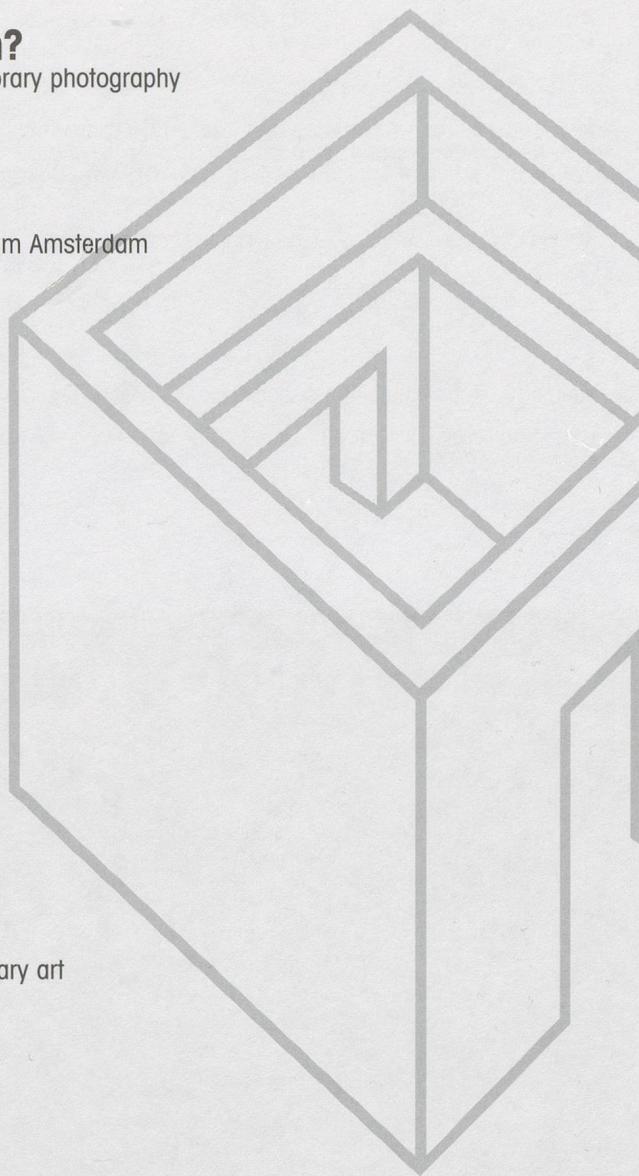
Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain

41, rue Notre-Dame • L-2240 Luxembourg

Phone (+352) 22 50 45 • Fax (+352) 22 95 95

<http://www.men.lu/casino/casino.html> • E-mail : [casino-luxembourg@ci.culture.lu](mailto:casino-luxembourg@ci.culture.lu)

Open daily 11 a.m. - 6 p.m., Thursdays 11 a.m. - 8 p.m., Tuesdays closed



# STRATEGIES FOR SURVIVAL - NOW!

A GLOBAL PERSPECTIVE ON ETHNICITY, BODY AND BREAKDOWN OF ARTISTIC SYSTEMS

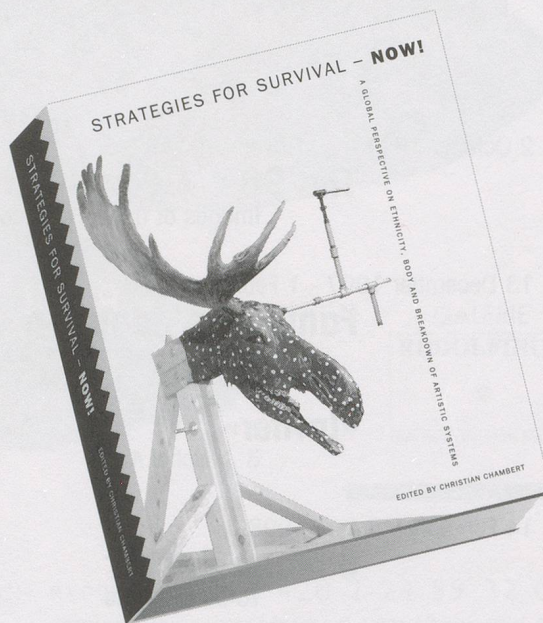
EDITED BY CHRISTIAN CHAMBERT

AN ANTHOLOGY ON THE SITUATION OF THE DRASTICALLY CHANGING WORLD INCLUDING WRITINGS BY C. JOSEPH ADANDE, ERY CAMARA, JIMMIE DURHAM, ILYA KABAKOV, JULIA KRISTEVA, GERARDO MOSQUERA AND AKIKO TSUKAMOTO.

408 PAGES COLOUR AND B/W ILLUSTR. PAPER APPROX. \$ 31.00

PUBLISHER: SWEDISH ART CRITICS ASSOCIATION PRESS. ISBN 91-630-3787-4

INTERNATIONAL DISTRIBUTOR. IDEA BOOKS, AMSTERDAM. FAX +31 206209299, E-MAIL IDEA@XS4 ALL.NL



## PICARON EDITIONS *Artists' & Books*

Showing at the Matisse Museum in Nice  
December 12th 1997 - February 22nd 1998

*Robert Beck, Jean-Charles Blais, James Brown, Jordan Crandall, Gunter D'Amisch  
I.L.I.A.S., Markus Lüpertz, Robert Mangold, Nasrine Seraji Bozorgzad, José Maria Sicilia  
Hirosi Sugimoto, Matthew Weinstein, Robert Wilson*

Picaron Editions / 46, rue de Sévigné, 75003 Paris, Tel +33-142775894, Fax +33-142777427

A R T F O U N D R Y



**RICHARD TUTTLE**  
"PIÑON-JUNIPER"

EDITIONS BY:  
LESLEY DILL  
JENE HIGHSTEIN  
ROBERT MORRIS  
BRUCE NAUMAN  
SUSAN ROTHENBERG  
KIKI SMITH

POST OFFICE BOX 8107, SANTA FE, NEW MEXICO 87504 USA

TELEPHONE: 505/471-7184

FACSIMILE: 505/471-6426

GALERIE FRIEDRICH

**GÜNTHER FÖRG**

5. 9. – 17. 10. 1997

**GÄSTE/GUESTS 4**

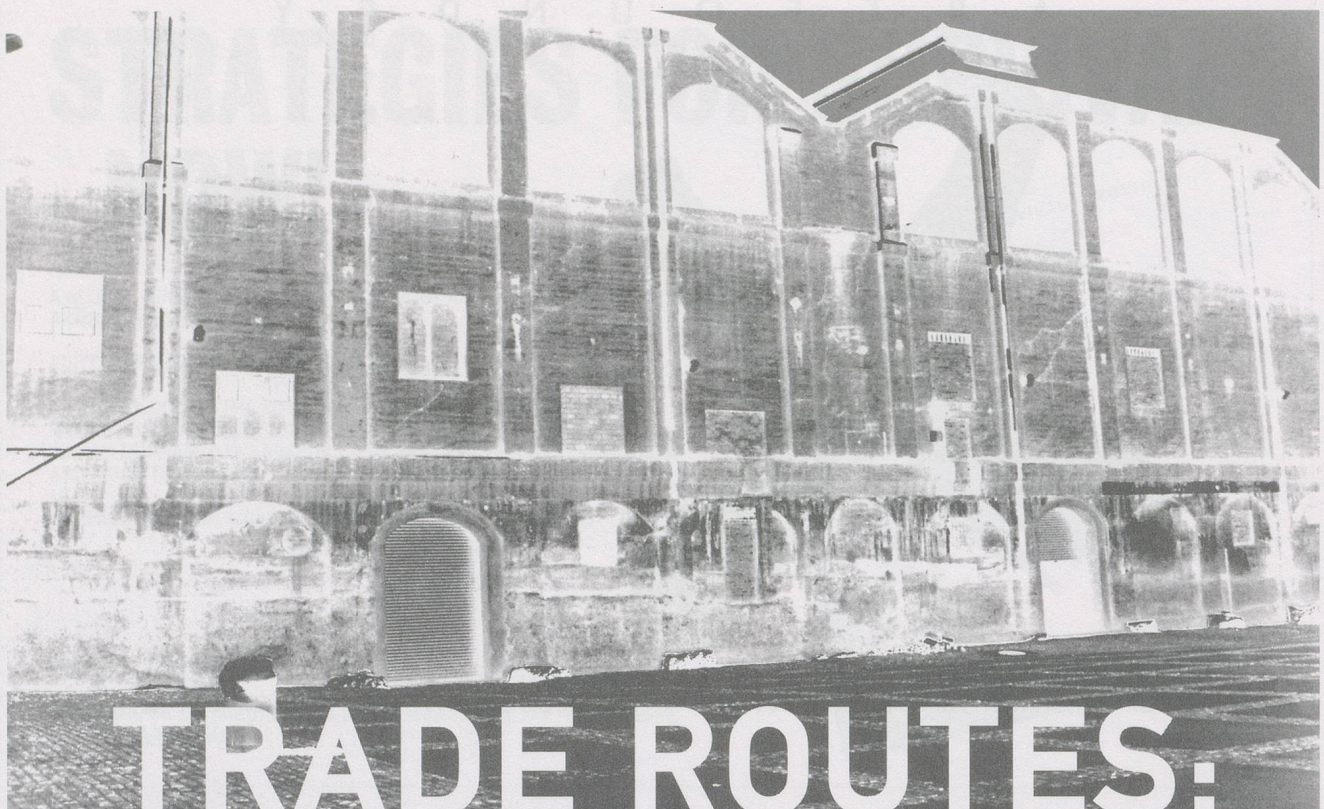
*Christoph Schenker zeigt:  
Lawrence Weiner, Franka Hörnschemeyer,  
Tim Zulauf.*

24. 10. – 5. 12. 1997

**BETHAN HUWS**

12. 12. 1997 – 30. 1. 1998

Lorrainestrasse 19, CH-3013 Bern, Tel./Fax +41 (0)31 331 33 30. Mi bis Fr 14–18, Sa 11–16.



# TRADE ROUTES; HISTORY AND GEOGRAPHY

12 OCTOBER 1997 - 18 JANUARY 1998

VENUES IN JOHANNESBURG AND CAPE TOWN

Artistic Director: Okwui Enwezor.

Curators: Hou Hanru,  
Kellie Jones,  
Yu Yeon Kim,  
Colin Richards,  
Octavio Zaya,  
Gerardo Mosquera

Tel: 27 11 838 6407  
Fax: 27 11 833 5639  
email: [biennale@icon.co.za](mailto:biennale@icon.co.za)  
or [enwezor@icon.co.za](mailto:enwezor@icon.co.za)  
website: <http://www.aica.co.za>  
Newtown Cultural Precinct  
P.O. Box 1049  
Johannesburg 2000  
South Africa

A PROJECT OF THE GREATER JOHANNESBURG METROPOLITAN COUNCIL  
AICA: AFRICUS INSTITUTE FOR CONTEMPORARY ART



20. September - 19. Dezember 1997

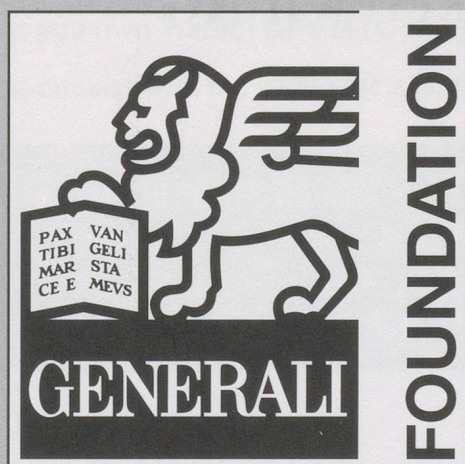
# postproduktion

**Generali Foundation**  
Wiedner Hauptstraße 15  
A-1040 Wien  
Telefon (+43 1) 504 98 80  
Telefax (+43 1) 504 98 83  
e-mail: [office@gfound.or.at](mailto:office@gfound.or.at)  
<http://www.gfound.or.at/gf/>

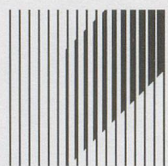
Sammlung

Generali Foundation

Edition erhältlich



A printing collaboration  
for 11 years and  
41 Parkett issues:



Zürichsee  
Druckereien AG

For an estimate of your next printing project please contact:  
Zürichsee Druckereien AG, Seestrasse 86, 8712 Stäfa,  
Telefon +41-1-928 53 03, Fax +41-1-928 53 10

## ANOTHER & ANOTHER & ANOTHER ACT OF SEEING (URBAN SPACE)

**EXHIBITION** part III  
curator **MORITZ KÜNG**

**9 OCTOBER TILL  
7 DECEMBER 97**  
closed on Mondays  
open from 14 to 18

**THOMAS BAYERLE (D)  
CHRISTOPH FINK (B)  
MATT MULLICAN (USA)  
OHIO (D)  
JULIANOPIE (GB)  
HEIDI SPECKER (D)  
KOEN THEYS (B)  
BERNARD VOÏTA (CH)**

**deSingel**

International Arts Centre . Desguinlei 25 . 2018 Antwerp . t 32 3 248 28 28

**CATALOGUE** of the exhibition trilogy 1994-1997  
published by **DESINGEL, ANTWERP**

*copublisher* Fondazione Galleria Gottardo, Lugano / *redaction*  
Moritz Küng, Katrien Vandermarliere / *texts by* Oscar van  
den Boogaard, Zsuzsanna Gahse, Marc Holthof, Moritz Küng  
*design* Mevis & Van Deursen / Dutch/English, 200 illustrations  
full color/black & white / isbn 90-75591-08-x

HANS AARSMAN (NL) . GOSBERT ADLER (D) . NOBUYOSHI ARAKI (J) . EUGÈNE  
ATGET (F) . LEWIS BALTZ (USA) . THOMAS BAYRLE (D) . JOACHIM BRÖHM (D) .  
WILLIE DOHERTY (IRL) . CHRISTOPH FINK (B) . PETER FISCHLI & DAVID WEISS  
(CH) . JEAN-LOUIS GARNELL (F) . ANDREAS GURSKY (D) . MARIN KASIMIR &  
FRÉDÉRIC MIGAYROU (F) . AGLAIA KONRAD (A) . MANOLO LAGUILLO (E) .  
CLAUDIO MOSER (CH) . MARIANNE MÜLLER (CH) . MATT MULLICAN (USA)  
EADWEARD MUYBRIDGE (GB) . OHIO (D) . JULIANOPIE (GB) . ERICA OVERMEER  
(NL) . THOMAS RUFF (D) . HEIDI SPECKER (D) . BEAT STREULI (CH) . ROBERT  
SUERMONDT (CH) . KOEN THEYS (B) . BERNARD VOÏTA (CH)

deSingel is supported by the Flemish Community and the Province of Antwerp. The 97/98 season has been made possible by the support of Agfa-Gevaert, Gemeentekrediet, Knack, De Standaard, Nationale Loterij. deSingel's architectural programme benefits from the particular notice of the Province of Antwerp. This exhibition is supported by Pro Helvetia and The British Council.

# THE ANDY WARHOL CATALOGUE RAISONNÉ

## CALL FOR WORKS

Volume 1 of the definitive five-volume *catalogue raisonné* will be completed early in 1998.

If you own Warhol paintings, sculptures, or drawings from the 1960s and have not been in contact with the catalogue's editors, please call or write now. Confidentiality assured.

In North America: NEIL PRINTZ, THE ANDY WARHOL FOUNDATION FOR THE VISUAL ARTS, 65 BLEECKER ST., 7TH FLR.,  
NEW YORK, NY 10012 212/387-7555

Outside North America: GEORG FREI, THOMAS AMMANN FINE ART AG, RESTELBERGSTR. 97,  
CH-8044 ZÜRICH, SWITZERLAND 01 360 5160

**THE ONLY COMPREHENSIVE  
BOOK SERIES FEATURING  
CONTEMPORARY ARTISTS.**

**DIE EINZIGARTIGE  
BUCHREIHE MIT  
GEGENWARTSKÜNSTLERN.**

**PARKETT**

**THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS  
DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN**

Please use the order form enclosed in this issue and send it to the following address:  
Bitte benützen Sie die Bestellkarte, die in diesem Band beiliegt, und schicken Sie diese an folgende Adresse:

**PARKETT, Quellenstr. 27, CH-8005 Zürich,  
Tel. 41-1-271 81 40, Fax 41-1-272 43 01**

**PARKETT, 155 Avenue of the Americas, 2nd floor  
New York, NY 10013  
phone (212) 673 2660, fax (212) 271 0704**



**the only art periodical bound for eternity**

**das einzige Periodikum  
zur Gegenwartskunst mit Fadenheftung**

**für Bücher, die man immer wieder liest**

Buchbinderei Burkhardt AG  
CH-8617 Mönchaltorf  
Tel. +41-1-948 01 11  
Fax +41-1-948 09 69



# KUNST HEUTE

GESPRÄCHE MIT  
ZEITGENÖSSISCHEN  
K Ü N S T L E R N.  
HERAUSGEGEBEN VON  
GISELA NEVEN DU MONT  
UND WILFRIED DICKHOFF.

KUNST  
HEUTE

B E U Y S  
B A S E L I T Z  
R A U S C H E N B E R G  
L Ü P E R T Z  
C L E M E N T E  
A . R . P E N C K  
O E H L E N  
D A H N  
H O L Z E R  
D O K O U P I L  
I M M E N D O R F F  
B R O O D T H A E R S  
K I R K E B Y  
S H E R M A N  
K O U N E L L I S  
B Y A R S  
A N Z I N G E R  
F Ö R G  
K L A U K E

VERIAG   
KIEPENHEUER  
& WITSCH

Kiepenheuer & Witsch, Rondorfer Straße 5, Tel. 0221/376850  
In Ihrer Buchhandlung: Jeder Band DM 28,- / öS 204,- / sFr 27,20. Im Abonnement: DM 26,- / öS 190,- / sFr 25,20,-

The Journal of Prints, Drawings, and Photography

# On Paper

WWW.ONPAPER.COM

On Paper is the prime source of information and articles on works on paper: prints, drawings, photographs and artist's books.

Each issue, published every other month, covers the masters of old to the current scene. Isn't it time you subscribed?

A one-year subscription is \$66 (add \$24 for int'l airmail); a three-year subscription is \$180 (add \$72 for int'l airmail).

39 East 78th Street, New York, N.Y. 10021

Tel. 212 988-5959 / Fax 212 988-6107 / [info@onpaper.com](mailto:info@onpaper.com)

**Kunst in ihrer besten Art.**

(Frankfurter Allgemeine Zeitung)

**La plus belle foire du monde.**

(Le Monde, Paris)

**Basel is contemporary art's most influential trade fair.**

(Newsweek, New York)

**La fiera svizzera mantiene suo primato.**

(La Repubblica, Roma)

**Sin lugar a dudas, la feria principal.**

(El Mundo, Madrid)

**Basel Art Fair maintains its international leadership.**

(International Herald Tribune)

**Weltweit wichtigste Messe für moderne und  
zeitgenössische Kunst.**

(Neue Zürcher Zeitung)

**Art  
29'98  
Basel 10.-15.6.1998**



**Art 29'98, Messe Basel, Postfach, CH-4021 Basel**

**Tel. +41 61 686 20 20, Fax +41 61 686 26 86, Internet: [www.art.ch](http://www.art.ch)**



**MAY 8-12, 1998**

Festival Hall, Navy Pier, Chicago

**The Sixth Annual  
Exposition of  
International Galleries  
featuring  
20th Century Art**

**ART1998**  
**CHICAGO**  
AT NAVY PIER

**Information**

Thomas Blackman Associates, Inc.  
230 West Huron, Chicago, IL 60610  
312 587 3300 phone  
312 587 3304 fax  
info@artchicago.com e-mail  
<http://www.artchicago.com>

STHLM.  
Art Fair  
4-8  
MARCH-98

HESSELBOM'S UNIVERSUM <http://www.hesselboms.se>

The 18th  
Stockholm  
Art Fair  
Sweden

4-8 March 1998



STOCKHOLM ART FAIR, PO BOX 174, S-191 23 SOLLENTUNA, SWEDEN, TEL +46 8 92 59 00, FAX +46 8 92 97 74, [katarina.swanstrom@sollfair.se](mailto:katarina.swanstrom@sollfair.se)

# ART Frankfurt No.10

now

19.03. – 23.03.1998

Halle 1

11 – 19 h

## Halle 1.2

Moderne Kunst von den 60er Jahren bis heute

## Halle 1.1

New Attitudes: Junge Galerien  
und die Kunst der 90er Jahre

Infotelefon +49 69-75 75 66 64



Messe  
Frankfurt

## **Jake Berthot**

*New Paintings and Drawings* November–December, 1997

## **Harvey Quaytman**

*New Work* February, 1998

## **McKee Gallery**

745 Fifth Avenue New York 10151 Tel 212 688 5951 Fax 212 752 5638 E-Mail McKeeGall@aol.com

## **Galerie Heinz Holtmann**

**Köln** Richartzstr. 10

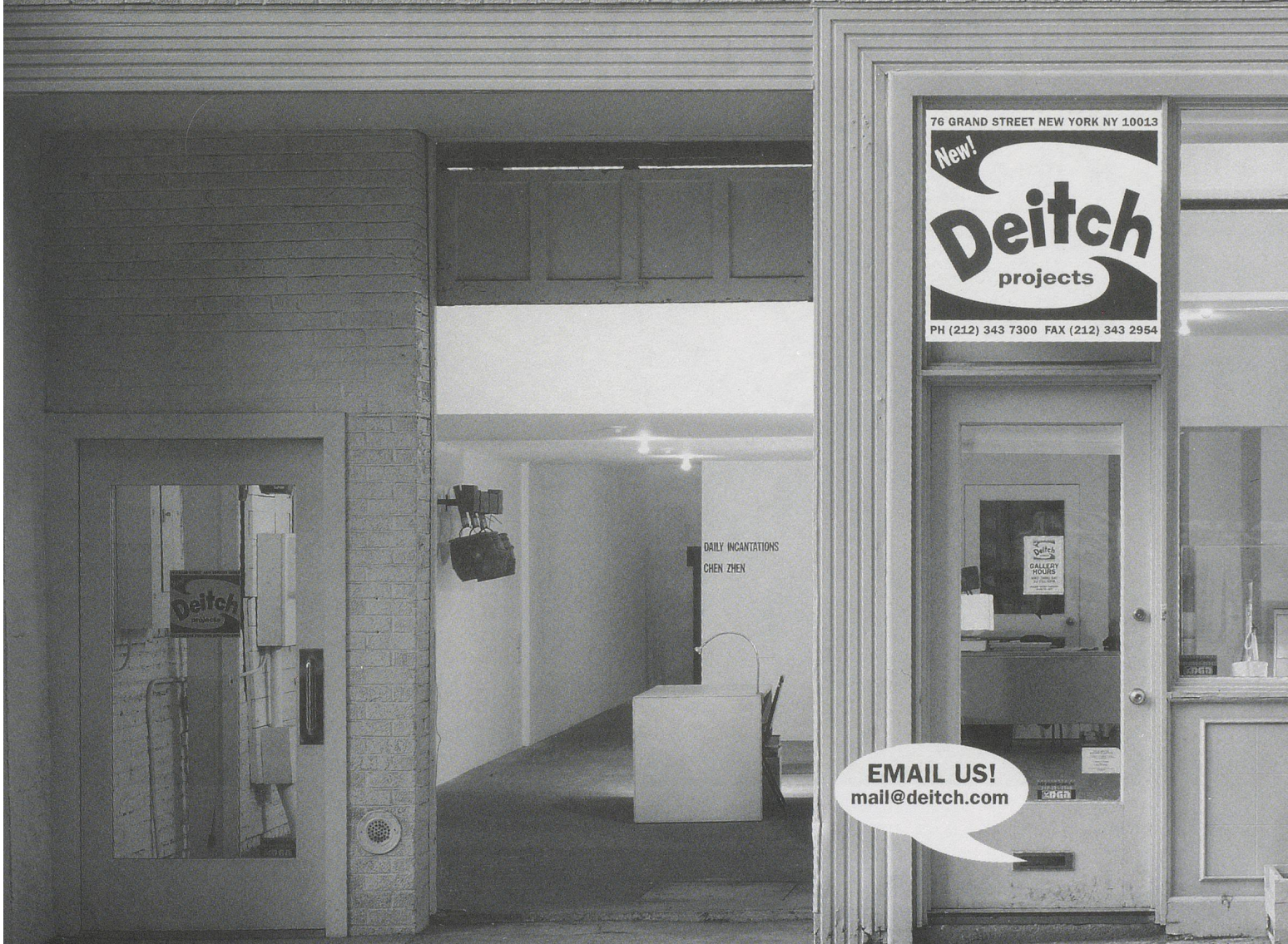
**Berlin** Auguststr. 19

Tel. 02 21 – 257 86 07 und 257 87 16 · Fax 02 21 – 257 87 24

Dario A. Basso · Joseph Beuys · Michael Burges · Michael Buthe  
Günther Förg · Rainer Gross · Kaeseberg · Jürgen Klauke · Camill  
Leberer · Heinz Mack · Martin Noël · Sigmar Polke · Ingo  
Ronkholz · Dieter Roth · Thomas Virnich · Bernd Zimmer

# PROJECTS 1996-98

VANESSA BEECROFT JOCELYN TAYLOR NARI WARD  
MARIKO MORI CHEN ZHEN JESSICA DIAMOND  
TERESITA FERNÁNDEZ CODY CHOI EMIKO KASAHARA  
BETH B CECILY BROWN CERITH WYN EVANS  
OLEG KULIK NEDKO SOLAKOV JOHAN GRIMONPREZ  
MONTIEN BOONMA STEFAN HABLÜTZEL  
SHAHZIA SIKANDER DAMIAN LOEB  
ALEXANDROS PSYCHOULIS Y.Z. KAMI CORNELIA PARKER



# Mario Merz

January – February 1998

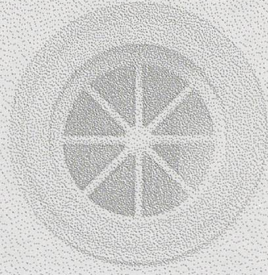
# Vito Acconci

March – April 1998

BARBARA GLADSTONE GALLERY

515 West 24th Street  
New York, New York 10011  
Telephone 212 206 9300  
Fax 212 206 9301

# THOMAS AMMANN FINE ART AG



IMPRESSIONIST & 20TH CENTURY MASTERS

SELECTED WORKS BY MAJOR ARTISTS

ARP  
BALTHUS  
BEUYS  
BOTERO  
CALDER  
CHILLIDA  
COURBET  
ERNST  
GIACOMETTI  
KLEE  
DE KOONING  
LAURENS  
LEGER  
LICHTENSTEIN  
MANZI  
MATISSE  
MIRO  
MODIGLIANI  
MONDRIAN  
MOORE  
NEWMAN  
OLDENBURG  
PICASSO  
RENOIR  
RICHTER  
RODIN  
ROTHKO  
SEGAL  
STILL  
TWOMBLY  
WARHOL

RESTELBERGSTRASSE 97 CH-8044 ZÜRICH

TEL. (411) 360 51 60 FAX (411) 360 51 61

*paintings & works on paper*

**sean scully**

november 22, 1997 – february 21, 1998

**galerie  
jamileh weber**

ch-8001 zürich  
waldmannstrasse 6  
telefon 01 252 10 66  
telefax 01 252 11 32

# SUSAN ROTHENBERG

25 October - 13 December 1997

Catalogue Available



ORANGE POKER 1996-97 Oil on canvas 67" x 74½"

**SPERONE WESTWATER**  
142 Greene Street New York 10012  
212-431-3685 (fax) 941-1030



## In Broad Daylight

In this double volume 50/51 we are celebrating our jubilee in the most natural of festive illuminations, in broad daylight. Five collaboration artists, each with distinctive "lighting plots" of their own, are celebrating with us.

Photographer Jean-Luc Mylayne studies the iridescent manifestations of daylight while Thomas Struth's photographs balance and neutralize the lux fluens of our civilization. A more metaphorical approach to light is found in Sue Williams's mercilessly floodlit spectacles of the flesh, or John Armleder's increasingly brighter and more transparent works. Jeff Koons's group of works is a celebration in itself: of high-gloss surfaces and their glistening reflexes.

## Am hellichten Tag

Mit dem vorliegenden Doppelband 50/51 feiern wir unser Jubiläum in der natürlichsten aller Festbeleuchtungen, dem hellen Tageslicht. Fünf Künstlerinnen und Künstler, die in ihren Werken auf ganz unterschiedliche Weise Lichtregie führen, feiern mit uns. Dazu gehören zwei Photographen, Jean-Luc Mylayne und Thomas Struth, der eine ganz offen für die schillernden Manifestationen des Tageslichts in der Natur, der andere dagegen zumeist auf der Suche nach dem ausgewogenen, neutralisierten Lichtfluidum unserer Zivilisation. Eher metaphorisch ist das Licht in Sue Williams' gemalten Szenen eines erbarmungslos ausgeleuchteten fleischlichen Spektakels sowie in John Armleders zunehmend helleren und transparenteren Arbeiten. Jeff Koons schliesslich präsentiert mit seiner Werkgruppe «Celebration» geradezu ein Fest der polierten Oberflächen und gleissenden Glanzreflexe.

**JOHN M ARMLEDER:** Giacinto di Pietrantonio / John Armleder in Conversation with / im Gespräch mit: Spark Vett, Parker Williams & Sylvie Fleury / Lionel Bovier

**JEFF KOONS:** Vic Muniz / Keith Seward / Veit Loers / Thyrza Nichols Goodeve

**JEAN-LUC MYLAYNE:** Lynne Cooke / Mark Dion / Didier Arnaudet / Jean-Luc Mylayne / Bice Curiger

**THOMAS STRUTH:** James Lingwood / Kiyoshi Okutsu / Norman Bryson / Peter Schjeldahl

**SUE WILLIAMS:** Molly Nesbit / Adrian Dannatt / Leslie Camhi

Michel Onfray: Hyacinthe Rigaud's Louis XIV – Michelle Nicole: Sam Samore –

Jay Murphy: Carolee Schneemann – Mark van der Walle: John Currin, Elizabeth Peyton, Karen Kilimnik –

Les Infos: Kurt W. Forster on/über Frank Gehry's Guggenheim Museum in Bilbao –

Cumulus America: Beth Coleman – Cumulus Europa: Daniel Birnbaum – Balkon: Juri Steiner on Damien Hirst

ISBN 3-907582-00-4