Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1996)

Heft: 48: Collaborations Gary Hume, Gabriel Orozco, Pipilotti Rist

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

EDITORIAL 4/5

Mark van de Walle: Back to the Future / Zurück in die Zukunft: Charles Long & Stereolab 6/8

COLLABORATIONS 11

GARY HUME 12

Lionel Bovier: Definitely Someting 13/19

Gregor Muir: Lacquer Syringe / Lack subkutan 22/27

Douglas Fogle: Skin Jobs / Hautphänomene 31/35

EDITION FOR PARKETT: GARY HUME 38

GABRIEL OROZCO 40

Francesco Bonami: Back in Five Minutes / Bin in fünf Minuten zurück 41/48

M. Catherine de Zegher: The Os of Orozco / Die Os von Orozco 55/69

EDITION FOR PARKETT: GABRIEL OROZCO 80

PIPILOTTI RIST 82

Nancy Spector: The Mechanics of Fluids / Die Dynamik des Fliessenden 83/88

Philip Ursprung: Pipilotti Rists Fliegendes Zimmer / Pipilotti Rist's Flying Room 94/97

Marius Babias: Risikofaktor Rist / The Rist Risk Factor 100/104

Paolo Colombo: Shooting Divas 109/112

Laurie Anderson and Pipilotti Rist: Conversation in the Lobby of a Hotel in Berlin / Gespräch in einer Hotelhalle in Berlin 114/117

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Parkett choses to retain its authors' stylistic variations. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

PARKETT NR. 49 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT • **LAURIE ANDERSON, DOUGLAS GORDON, JEFF WALL** • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 49

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR. 98.– (SCHWEIZ), DM 122,– (BRD), SFR. 115.– (ÜBRIGES EUROPA), US$ 75 (USA AND CANADA ONLY)

Zürichsee Druckereien AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck/Copy, Printing, Color Separations

Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.
No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews.

PARKETT-VERLAG AG, ZÜRICH, DEZEMBER 1996 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 3-907509-98-6 ISSN 0256-0917