

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern  
**Herausgeber:** Parkett  
**Band:** - (1996)  
**Heft:** 47: Collaborations Tony Oursler, Raymond Pettibon, Thomas Schütte

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

OPENING EXHIBITION

# CARL ANDRE

EARLY WORKS

12 OCTOBER – 24 NOVEMBER

PAULA COOPER

534 WEST 21 STREET NEW YORK 10011

TEL 212 255 1105 FAX 212 255 5156

24 August to 19 October 1996

# JOSEPH CORNELL

Boxes Collages Films

# SCULPTURE

Arp	Judd
Artschwager	Kelly
Baselitz	LeWitt
Bill	Merz
Bourgeois	Miró
Broodthaers	Moore
Calder	Nauman
Chamberlain	Oldenburg
Chillida	Paik
Flavin	Picasso
Fontana	Richter
Giacometti	Roth
Gober	Rückriem
González	Tinguely

# GALERIE HAUSER & WIRTH

Limmatstrasse 270 CH-8005 Zurich Tel +41 1 446 80 50 Fax +41 1 446 80 55 Gallery hours: Tu-Fr 12-18 h Sa 11-16 h

# **Raymond Pettibon**

**is represented by**

## **Regen Projects**

*629 N. Almont Drive, LA. CA. 90069*

*Tel. 310 276 5424 Fax 310 276 7430*



GALERIE LELONG ZÜRICH

GÜNTHER FÖRG  
«DAS ENGADIN PROJEKT»

21. Sept. – 9. Nov. 1996

GALERIE LELONG ZÜRICH  
in den neuen Räumen  
Utoquai 31, 8008 Zürich  
Tel. 01/251 11 20  
Fax 01/262 52 85



# **GALERIE WALCHETURM**

**Eva Presenhuber**

Walchestrasse 6, Am Stampfenbachplatz  
CH-8006 Zürich, Phone +41 1 252 10 96, Fax +41 1 252 10 97  
Tuesday - Friday 12 - 6.30, Saturday 11 - 4

## **ANGELA BULLOCH**

August 22 - September 28 1996

## **DOUGLAS GORDON**

October 11 - December 14 1996

James Casebere

Gaylen Gerber

12th September – 12th October

LISSON GALLERY

52–54 Bell Street London NW1 • Tel: 0171 724 2739 Fax: 0171 724 7124

JEAN BERNIER

51 MARASLI STR., GR-106 76 ATHENS, GREECE  
TEL. 723 56 57 FAX: 722 61 89

TAKIS & STELLA  
KAVALLIERATOS

SEPTEMBER 1996

PIA STADTBÄUMER

NOVEMBER 1996

TONY OURSLER

DECEMBER 1996

# Patrick Faigenbaum

7 September – 5 October 1996

## **BARBARA GLADSTONE**

99 Greene Street New York 10012

Telephone 212.431.3334

Telefax 212.966.9310

## **NEW ADDRESS: NOVEMBER**

515 West 24th Street New York 10011

Telephone 212.206.9300

Telefax 212.206.9301

GALERIA ■ HELGA DE ALVEAR

DR. FOURQUET, 12 28012 MADRID TEL. 468 05 06 FAX 467 51 34

MITSUO MIURA

October - November

JAVIER VALLHONRAT

November - January

DAN FLAVIN

January - March

# GABRIEL OROZCO

SEPTEMBER 10 - OCTOBER 12

# GERHARD RICHTER

OCTOBER 18 - NOVEMBER 30

## MARIAN GOODMAN GALLERY

24 WEST 57TH STREET NEW YORK, NY 10019 TEL 212 977-7160

FAX 212 581-5187 E-MAIL: MGOODGAL@AOL.COM

Martha Fleming  
&  
Lyne Lapointe

September 12      October 19

Liz Magor

October 24      November 30

Robin Collyer

December 5      January 18

Sandra Meigs

January 23      March 1

Susan Schelle

March 6      April 12

Shirley Wiitasalo

April 17      May 24

Magdalen Celestino

May 29      July 5

Susan Hobbs

*Hours:*  
*Thursday - Saturday*  
*1:00 p.m. - 5:00 p.m.*  
*or by appointment*

Susan Hobbs Gallery Inc.  
137 Tecumseth Street  
Toronto, Canada M6J 2H2  
Telephone 416 504 3699  
Facsimile 416 504 8064

# MAI 36 GALERIE

New Location:

Rämistrasse 37, 8001 Zürich

**ANDREA KNOBLOCH**

September 6 – October 5, 1996

**STEPHAN BALKENHOL**

October 11 – November 23

Rämistrasse 37, CH-8024 Zürich, Tel. 01 261 68 80, Fax 261 68 81

# S.L. Simpson Gallery

September

*Judith Schwarz*

main + upper gallery

October

*Uta Barth*

main gallery

*Michael Snow*

upper gallery

November

*David Clarkson*

main gallery

*Steven Shearer*

upper gallery

CENTRO GALEGO  
DE ARTE  
CONTEMPORÁNEA

**A N A M E N D I E T A**

*July / October 96*

**P E R E J A U M E**

*October / November 96*

**A R N U L F R A I N E R**

*October 96 / January 97*

**M E D A R D O R O S S O**

*October 96 / January 97*

**A N X E L H U E T E**

*December 96 / January 97*

**PERMANENT COLLECTION**

*Deposit of the ARCO Foundation Collection*

Rúa Valle Inclán, s/n

15704 Santiago de Compostela

SPAIN

Tel. + 34 (81) 546629

Fax + 34 (81) 546605/25

Gäste / guests 2

Hans Rudolf Reust zeigt  
Werke von

# Thomas Schütte

*Blumen mit Luise*

13. September – 19. Oktober 1996

GALERIE ERIKA + OTTO FRIEDRICH  
Junkerngasse 39 CH-3011 Bern  
Tel 031 311 78 03 Fax 312 13 45

# SEAN KELLY

43 MERCER STREET  
NEW YORK NY 10013  
TELEPHONE 212 343-2405  
FAX 212 343-2604

## Pieter Laurens Mol

Sean Kelly New York

September 20 - November 9 1996

## Pieter Laurens Mol

Project Room

Museum of Modern Art New York

September 19 - November 12 1996

## Christine Borland

November 15 1996 - January 4 1997

**RICHTER**

SAMMLUNG/COLLECTION

**POLKE**

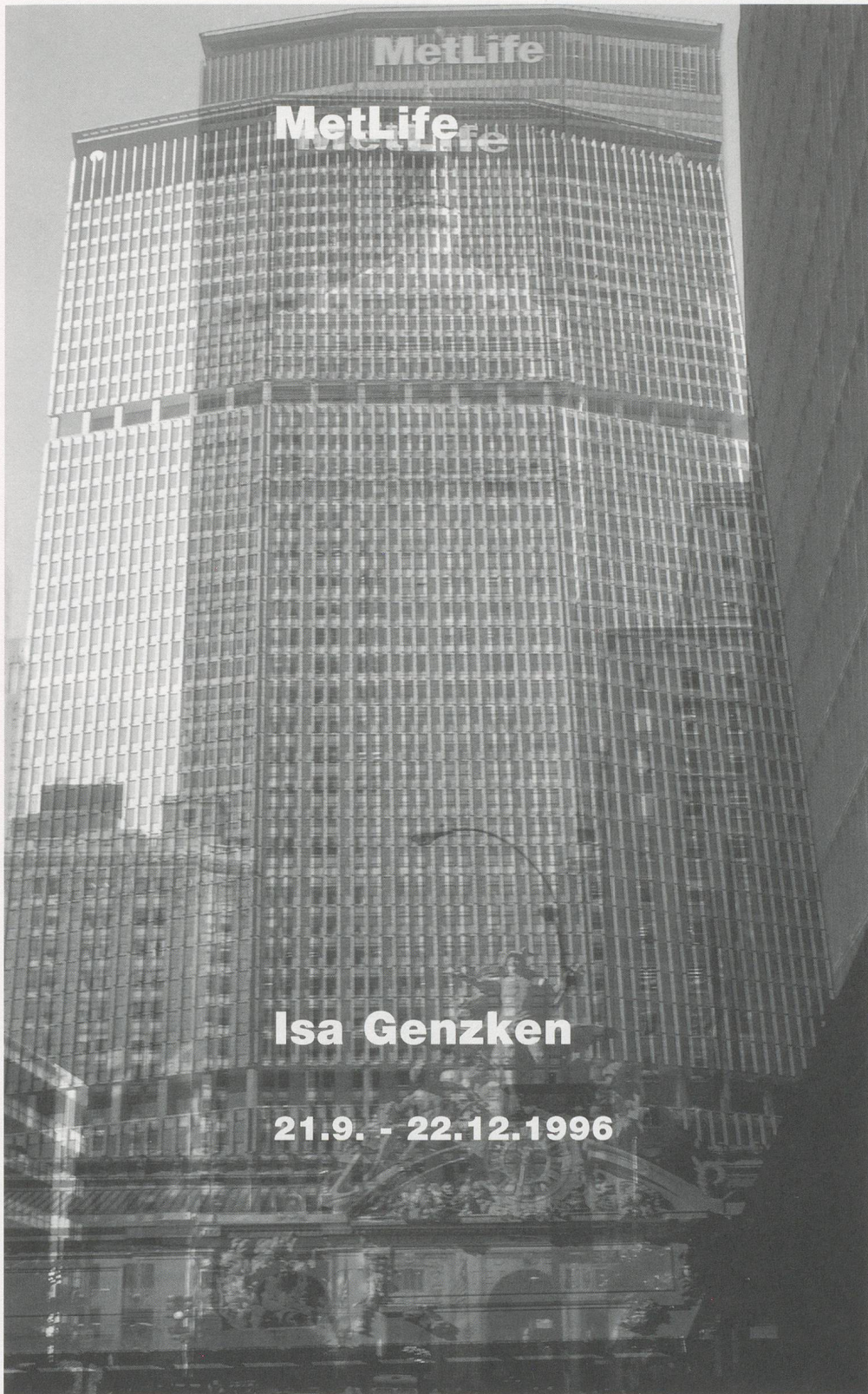
FRIEDER BURDA

**RAINER**

KUNSTHALLE BADEN-BADEN

14. SEPTEMBER–3. NOVEMBER 1996

Lichtentaler Allee 8a, 76530 Baden-Baden, T.: (0 72 21) 2 32 50, Fax: (0 72 21) 3 85 90,  
geöffnet Di. bis So. 11–18 Uhr, Mi. 11–20 Uhr



# Isa Genzken

21.9. - 22.12.1996

EA-Generali Foundation  
Wiedner Hauptstraße 15, A-1040 Wien  
Telefon (+43 1) 504 98 80, Telefax (+43 1) 504 98 83  
e-mail: [office@eagf.co.at](mailto:office@eagf.co.at)  
<http://www.ping.at/users/aw/ea-generalifoundation>  
Katalog erhältlich



**Jake Berthot and Harvey Quaytman**  
*Works on Paper* September 5-October 1, 1996

**Philip Guston**  
*Late Paintings* October 5-November 9, 1996

**Susana Solano**  
*New Sculpture* November 15-December 1996

**McKee Gallery**

745 Fifth Avenue New York 10151 Tel 212.688.5951 Fax 212.752.5638

Galerien im Löwenbräu, Limmatstrasse 270, 8005 Zürich

**Brandstetter & Wyss**

tel 01 440 40 18, fax 01 440 40 19  
e-mail: brandstetter@access.ch  
di-fr 12-18, sa 11-16 uhr

**Andrea Alteneder**

24. August-28. September

**Stephen Willats**

5. Oktober-16. November

**Barbara Mühlefluh**

23. November-Januar 1997

**Peter Kilchmann**

tel 01 440 39 31, fax 01 440 39 32  
e-mail: kilchmann@access.ch  
di-fr 12-18, sa 12-16 uhr

**Jonathan Hammer**

24. August bis 28. September

**Stefan Altenburger**

5. Oktober-9. November

**John Coplans**

16. November-21. Dezember

**Bob van Orsouw**

tel 01 273 11 00, fax 01 273 11 02  
di-fr 12-18, sa 11-16 uhr

**Rineke Dijkstra**

24. August-28. September

**Alan Uglow**

5. Oktober-16. November

**Thomas Stalder**

23. November-Januar 1997



KUNST - UND AUSSTELLUNGSHALLE  
DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND

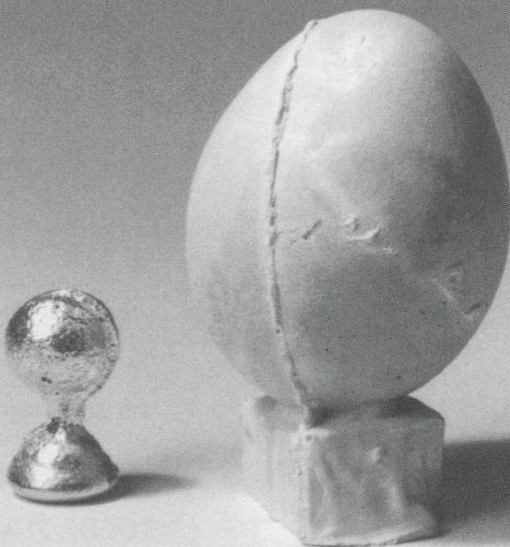
# MEDIENKUNSTRAUM

BILL SEAMAN - PASSAGEN KOMBINATIONEN  
MAN MANÖVRIERT DREHUNGEN AUF DER ZUNGENSPIITZE

6. SEPTEMBER BIS 3. NOVEMBER 1996

53113 BONN · MUSEUMSMEILE · FRIEDRICH-EBERT-ALLEE 4  
TELEFON (49) 228 / 9171-200 · [HTTP://WWW.KAH-BONN.DE](http://www.kah-bonn.de)  
GEÖFFNET DIENSTAGS BIS SONNTAGS 10 BIS 19 UHR

A R T F O U N D R Y



KIKI SMITH  
UNTITLED (EGG AND YOLK)

EDITIONS BY:  
LYNDA BENGLIS  
ROBERT MORRIS  
BRUCE NAUMAN  
SUSAN ROTHENBERG  
DAVID SALLE  
RICHARD TUTTLE

POST OFFICE BOX 8107, SANTA FE, NEW MEXICO 87504 USA

TELEPHONE: 505/471-7184

FAX: 505/471-6426

© 1996 ART FOUNDRY, SANTA FE, NEW MEXICO. ALL RIGHTS RESERVED. PHOTOGRAPHY BY [unreadable]

▶ **ROBERT ADRIAN X** (Can/A)

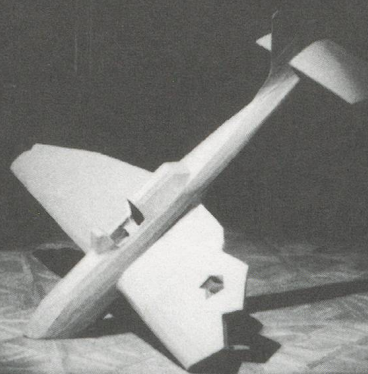
▶ **SAM AUINGER** (A)

»DEEP BLUE«

2.-21. September 1996

In Coproduktion mit

Ars Electronica



A-4020 LINZ, DAMETZSTR.30  
TEL: +43-(0)732-784178  
FAX: +43-(0)732-775684



**OFFENES KULTURHAUS**  
PRODUKTIONS- UND AUSSTELLUNGSHAUS  
FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

## Castello di Rivara Center of Contemporary Art

21 september 1996

### PITTURA

DIRK SKREBER PETER SCHMERSAL CARO SUERKEMPER JOHANNES HÜPPI  
MONIKA BAER ANKE DOBERAUER MICHAEL VAN OFEN NIKOLAUS LIST BRIGITTE HALDER  
KARIN KNEFFEL MICHAEL BACH ANDREAS SCHÖN PETER THOL WERNER WEFERS  
ROBERT HAISS LUC TUYMANS MARLENE DUMAS CECILIA EDEFALK FRANCIS ALYS  
BERT DE BEUL MIRIAM CAHN STEPHAN MELZL CHRISTIAN MACKETANZ  
WALTHER OBHOLZER RAYMOND HAINS FABRICE HYBERT BERNHARD FRIZE  
REZA FEYKONDEH STEPHEN SKIDMORE LISA MILROY JULIE ROBERTS ALESSANDRO RAHO  
ALEXANDER GUY JOHN CURRIN RAY SMITH MAUREEN GALLACE ALBERTO CASTELLI  
STEFANO PISANO PAOLA GANDOLFI MAURIZIO CANNAVACCIUOLO GUGLIELMO ASCHIERI  
PIERLUIGI PUSOLE MARCO NERI ELKE WARTH BRUNO ZANICHELLI SALVO  
THORSTEN KIRCHHOFF DANIELE GALLIANO GIAN MARCO MONTESANO ALDO DAMIOLI  
ANDREA MANDARINO TOMAS MORELL JOSE MALDONADO  
Progetto Museo d'Arte Italiana 1985 - 1996... LUISA LAMBRI

11 november 1996

### PIA STADTBÄUMER

7 december 1996

### WIEBKE SIEM

Castello di Rivara 10080 Rivara/To tlf 0124 31122 sat-sun 10.00-12.00 14.30-18.30 (and by appointment)

## UIPT (T. Taub, vice-dispatcher)

Projet de niveau de subsistance minimum 1984 W - Phase IV

« Catabase sotériologique »

Collection André L'Huillier

Musée Rath, Genève  
Ouvert de 10 à 17 heures  
Mercredi, ouverture continue de 12 à 21 heures  
Fermé le lundi



Ville de Genève  
Département des affaires culturelles

27 septembre - 17 novembre 1996

MUSEUM MODERNER KUNST STIFTUNG LUDWIG WIEN

## LUCIO FONTANA

### Retrospektive

25.9.1996 - 6.1.1997

Palais Liechtenstein

Fürstengasse 1  
1090 Wien

Mehr Informationen über diese Ausstellungen finden Sie im Internet!  
Internet: <http://www.MMKSLW.or.at/MMKSLW/>  
E-mail: [museum@MMKSLW.or.at](mailto:museum@MMKSLW.or.at)  
Web-Design by MISSING LINK

## ÁKOS BIRKÁS

Im Kopf

21.9.1996 - 10.11.1996

## ABSTRAKT/ REAL

21.11.1996 - 12.1.1997

20er Haus

Schweizer Garten · 1030 Wien



Art supports Art:

Das Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien stellt dem Obala Art Centar Sarajevo kostenlos Anzeigenraum zur Verfügung:

**OBALA** ART CENTAR

**JONAS MEKAS**

8.9.1996 - 13.10.1996

**EDIN NUMANKADIĆ**

November 1996

# INÉS LOMBARDI

AUSTRIAN CONTRIBUTION TO THE 23RD INTERNATIONAL BIENNIAL OF SÃO PAULO, BRAZIL  
OCTOBER 5TH - DECEMBER 8TH 1996 CURATOR: BRIGITTE HUCK



bm:wvk

Parkett Artists' Editions på Louisiana Museum for moderne kunst

fra den 11. september til den 13. oktober 1996

Grafik, multiples og værker af:

Richard Artschwager   John Baldessari   Stephan Balkenhol   Matthew Barney   Georg Baselitz   Ross Bleckner  
Alighiero e Boetti   Christian Boltanski   Louise Bourgeois   Sophie Calle   Vija Celmins   Francesco Clemente  
Enzo Cucchi   Martin Disler   Marlene Dumas   Eric Fischl   Peter Fischli / David Weiss   Günther Förg  
Katharina Fritsch   Franz Gertsch   Gilbert & George   Robert Gober   Felix Gonzalez-Torres   Andreas Gursky  
David Hammons   Damien Hirst   Jenny Holzer   Rebecca Horn   Ilya Kabakov   Alex Katz   Mike Kelley  
Martin Kippenberger   Imi Knoebel   Jeff Koons   Jannis Kounellis   Wolfgang Laib   Sherrie Levine   Sarah  
Lucas   Brice Marden   Mario Merz   Juan Muñoz   Cady Noland   Bruce Nauman   Meret Oppenheim   Tony  
Oursler   Raymond Pettibon   Sigmar Polke   Richard Prince   Markus Raetz   Charles Ray   Gerhard Richter  
Tim Rollins & K.O.S   Susan Rothenberg   Thomas Ruff   Ed Ruscha   Thomas Schütte   Cindy Sherman  
Roman Signer   Hiroshi Sugimoto   Philip Taaffe   Rirkrit Tiravanija   Rosemarie Trockel   James Turrell  
Jeff Wall   Andy Warhol   Lawrence Weiner   Franz West   Rachel Whiteread   Robert Wilson   Christopher Wool

Louisiana Museum for moderne kunst   Humlebæk   Danmark   +45 4919 0719

Susan Inglett 100 Wooster Street New York, New York 10012 Phone 212.343.0573 Fax 212.343.0574

## RONA PONDICK

I WANT

A limited edition artist's book published by I.C. Editions.

An exhibition of books, related prints and drawings

31 October 1996 - 14 December 1996

## VIJA CELMINS

*Paintings and Drawings 1964-1995*

Institute of Contemporary Arts, London *November 1-December 22, 1996*

Museo Nacional Reina Sofia, Madrid *January 21-March 23, 1997*

Kunstmuseum Winterthur, Switzerland *April 12-June 15, 1997*

Museum Fur Moderne Kunst, Frankfurt *June 27-September 28, 1997*

Represented by McKee Gallery 745 Fifth Avenue NY 10151

Seit 50 Jahren Ihr diskreter Partner für Kunsttransporte

Transport à la carte



1945 – 1995

MAT SECURITAS EXPRESS AG

Kloten-Zürich	01 /814 16 66	Fax 01 /814 20 21
Basel	061/271 43 80	Fax 061/271 43 18
Chiasso	091/683 75 51	Fax 091/683 98 08
Genève	022/827 18 22	Fax 022/827 18 33

Ein Unternehmen der VIA MAT Holding AG

# 3rd ArtistBook International

*The world's finest publishers and dealers of Artists' Books*

*15 - 17th. of November 1996, 12 am - 9 pm*

*Hotel Im Wasserturm, Kaygasse 2, Cologne*

*Information: ABI, 46, rue de Sévigné, 75003 Paris, Tel +33-1-42775894, fax 42777427*

## ARTYEAR

THE INTERNATIONAL GUIDE  
TO EXHIBITIONS OF ART AND  
ARCHITECTURE IN MUSEUMS

## ARTYEAR

KEEPS YOU IN TOUCH WITH **1000**  
MUSEUMS THE WORLD OVER  
REPORTING ON EXHIBITIONS  
ADDRESSES COLLECTIONS  
CURATORIAL STAFF  
OPENING HOURS...

# ART YEAR

THE INTERNATIONAL  
EXHIBITION GUIDE

# 1997

## ARTYEAR

THE INTERNATIONAL GUIDE  
TO EXHIBITIONS OF ART AND  
ARCHITECTURE IN MUSEUMS

## ARTYEAR

TWO SPECIAL SECTIONS  
**PREVIEWS** FOCUSES ON  
THE MOST IMPORTANT EVENTS  
**PROFILES** TAKES A CLOSE LOOK  
AT NEW MUSEUMS

hopefulmonster editore

via Santa Chiara 30 10122 Torino Italia phone 39.11.4367197 fax 4369025

# WIENER SECESSION

A-1010 WIEN, FRIEDRICHSTRASSE 12, TEL 43-1-587 53 07, FAX 43-1-587 53 07-34

**MARTIN WALDE** 27. 9.-3. 11. 1996

**LARRY CLARK** 27. 9.-3. 11. 1996

**HANS SCHABUS** 27. 9.-3. 11. 1996

**PHILIP TAAFFE** 23. 11. 1996-12. 1. 1997

**DOROTHEE GOLZ** 23. 11. 1996-12. 1. 1997

**SUSANNA MORGENSTERN** 23. 11. 1996-12. 1. 1997

## 3rd ArtistBook International

*The world's finest publishers and dealers of Artists' Books*

*15 - 17th. of November 1996, 12 am - 9 pm*

*Hotel Im Wasserturm, Kaygasse 2, Cologne*

*Information: ABI, 46, rue de Sévigné, 75003 Paris, Tel +33-1-42775894, fax 42777427*

# Kunst

## 96

### Zürich

Internationale	Freitag, Samstag
Kunstmesse	und Montag
27.–30. September	11–20 Uhr
ABB-Industriergelände	Sonntag
Zürich-Oerlikon	10–20 Uhr

# HANDBUCH DER EDITIONEN

HANDBOOK OF EDITIONS  
MANUEL DES EDITIONS  
MANUALE DELLE EDIZIONI  
MANUAL DE EDICIONES

DRUCKGRAPHIK · SKULPTUR  
PHOTOGRAPHIE · MULTIPLES  
GRAPHIC PRINT · SCULPTURE  
PHOTOGRAPHY · MULTIPLES  
GRAVURE · SCULPTURE  
PHOTOGRAPHIE · MULTIPLES  
STAMPA D'ARTE · SCULTURA  
FOTOGRAFIA · MULTIPLI  
GRAFICO IMPRESO · ESCULTURA  
FOTOGRAFIA · MULTIPLE

## 1995-1996

Verlag Depelmann  
in Zusammenarbeit mit dem  
Bundesverband Deutscher Kunstverleger e.V.

  
FORUM KULTUR  
Kreissparkasse Hannover

Band I 1989-1994, Band II 1994-1995, Band III 1995-1996 (ab Sept. 1996) je Band DM 44,- CD Rom, Band I bis III DM 88,- zuzüglich Porto. Zu bestellen über den Buchhändler oder direkt beim Verlag. Galerie Depelmann · Edition · Verlag GmbH, Walsroder Str. 305, 30855 Langenhagen, Tel. 05 11 773 36 93, Fax 05 11 772 36 29

# THE ONLY COMPREHENSIVE BOOK SERIES

# FEATURING CONTEMPORARY ARTISTS.

Please use the order form enclosed in this issue  
and send it to the following address:

**PARKETT, Quellenstrasse 27, CH-8005 Zürich**

**Telefon 41-1-271 81 40, Fax 41-1-272 43 01**

**PARKETT, 636 Broadway 12th floor, New York, NY 10012**

**phone (212) 673 2660, fax (212) 673 2887**

# PARKETT

THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS  
DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN

# FIAC

2 - 7 October 96  
Espace Eiffel Branly  
Paris. International Contemporary Art Fair

Every day from 12 p.m. to 8 p.m.

Late evening Thursday 3 October from 12 p.m. to 11 p.m.

Saturday and Sunday from 10 a.m. to 8 p.m.

Monday 7 October from 12 p.m. to 6 p.m.

AIR DE PARIS (Paris) · ANGELA FLOWERS (Londres) · GALERIE DES ARCHIVES (Paris) · ARIEL (Paris) · ARLOGOS (Nantes) · ARNDT & PARTNER (Berlin) · ART CONCEPT (Nice) · ALFONSO ARTIACO (Naples) · BAGNAI (Sienne) · JACQUES BARBIER (Paris) · ALBERT BARONIAN (Bruxelles) · RAMIS BARQUET (Mex-Garza Garcia) · BAUDOIN LEBON (Paris) · GALERIE BEAUBOURG (Paris - Vence) · JEAN BERNIER (Athènes) · BISCHOFBERGER (Zurich) · MARC BLONDEAU (Paris) · BORZO KUNSTHANDEL (Hertogenbosch) · GILBERT BROWNSTONE ET CIE (Paris) · FERRAN CANO - 4 GATS (Palma de Mallorca) · LOUIS CARRE (Paris) · BERNARD CATS (Bruxelles) · CHOSUN ART (Seoul) · CLAUDE BERNARD (Paris) · CONTINI (Venise) · CRANE KALMAN (Londres) · PATRICIA DORFMANN (Paris) · LAURENT DELAYE (Londres) · DENISE RENE (Paris) · WILLY D'HUYSSER (Bruxelles) · DI MEO (Paris) · DINA VIERNY (Paris) · DONG SAN BANG (Seoul) · ERIC DUPONT (Toulouse) · ANTONI ESTRANY (Barcelone) · NIEVES FERNANDEZ (Madrid) · FERNANDO SANTOS (Porto) · JENNIFER FLAY-CAROLINE BOURGEOIS (Paris) · JEAN FOURNIER (Paris) · GALERIE DE FRANCE (Paris) · GALERIE DU JOUR (France) · FROMENT ET PUTMAN (Paris) · GALERIE MODERNE - SILKEBERG (Silkeborg) · GALERIE DE SEOUL (Seoul) · GANA ART (Seoul) · GENTILI (Florence) · GMURZYNSKA (Cologne-Marienburg) · MARIAN GOODMAN (New York) · KARSTEN GREVE (Paris-Cologne-Milan) · NOHRA HAIME (New York) · HANSUN (Seoul) · THESSA HEROLD (Paris) · ERNST HILGER (Vienne) · XAVIER HUFKENS (Bruxelles) · GHISLAINE HUSSENOT (Paris) · LEONARD HUTTON (New York) · HYUNDAI (Seoul) · CATHERINE ISSERT (Saint-Paul-de-Vence) · BERNARD JACOBSON (Londres) · RODOLPHE JANSSEN (Bruxelles) · JEANNE BUCHER (Paris) · JEAN ART (Seoul) · JGM. (Paris) · JOUSSE SEGUIN (Paris) · JO HYUN (Busan) · ANNELY JUDA (Londres) · KRIEF (Paris) · FRANS JACOBS

(Amsterdam) · URSULA KRINZINGER (Vienne) · KRUGIER-DITESHEIM (Genève) · KUKJE (Seoul) · LAAGE - SALOMON (Paris) · LAHUMIERE (Paris) · YVON LAMBERT (Paris) · FRED LANZENBERG (Bruxelles) · LAROCK GRANOFF (Paris) · LELONG (Paris) · YVES LE ROUX (Montreal) · ALBERT LOEB (Paris) · JORGE MARA (Madrid) · MARLBOROUGH (New York) · MARWAN HOSS (Paris) · GABRIELLE MAUBRIE (Paris) · HANS MAYER (Dusseldorf) · JAMES MAYOR (Londres) · ANTHONY MEIER (San Francisco) · EVA MENZIO (Turin) · METEO (Paris) · MONTENAY-GIROUX (Paris) · NACHST ST. STEPHAN (Vienne) · ENRICO NAVARRA (Paris) · NATHALIE OBADIA (Paris) · ORANGERIE - REINZ (Cologne) · ROGER PAILHAS (Paris) · YVONAMOR PALIX (Paris) · CLAUDINE PAPILLON (Paris) · PARK RYU SOOK (Seoul) · ALICE PAULI (Lausanne) · EMMANUEL PERROTIN - MA GALERIE (Paris) · GILLES PEYROULET (Paris) · PIECE UNIQUE (Paris) · GUY PIETERS (Knokke-le-Zoute) · PLESSIS (Nantes) · POLARIS (Paris) · PUNTO (Valence) · PYO (Seoul) · RABOUAN-MOUSSION (Paris) · MICHEL REIN (Tours) · RHO (Seoul) · RIBBENTROP (Eltville-am-Rhein) · PHILIPPE RIZZO (Paris) · THADDAEUS J. ROPAC (Paris) · SAMTUH (Seoul) · SAMY KINGE (Paris) · SAPONE (Nice) · MICHAEL SCHULTZ (Berlin) · NATHALIE SEROUSSI (Paris) · TONY SHAFRAZI (New-York) · SCHIPPER & KROME (Cologne) · SOLLERTIS (Toulouse) · PIETRO SPARTA (Chagny) · SPERONE WESTWATER (New York) · SUN (Seoul) · MICHELINE SZWAJZER (Anvers) · TANIT (Munich) · TEGA (Milan) · DANIEL TEMPLON (Paris) · THOMAS (Munich) · TRIGANO (Paris) · SOPHIA UNGERS (Cologne) · GEORGE-PHILIPPE VALLOIS (Paris) · DANIEL VARENNE (Genève) · ALINE VIDAL (Paris) · VIDAL - SAINT-PHALLE (Paris) · ANNE DE VILLEPOIX (Paris) · VIVITA (Florence) · LESLIE WADDINGTON (Londres) · THEO WADDINGTON (Londres) · XIPPAS (Paris) · YEH (Seoul) · ZURCHER (Paris) ·



30  
30. Internationale Messe für  
Kunst des 20. Jahrhunderts

**ART  
COLOGNE**

**Internationaler  
Kunstmarkt**

10. – 17. November 1996

Veranstalter: Bundesverband Deutscher Galerien e.V. (BVDG)  
Informationen: KölnMesse, Postfach 210760, D-50532 Köln  
Telefon (0)221/821-0, Fax (0)221/821-3415

 KölnMesse

# ART FOCUS

Hugo Weber

Chicago — New York



A Swiss Pioneer of  
American Abstract Expressionism

September 20 – November 30, 1996

Tuesday–Friday 10.30 a.m. to 12.30 p.m.  
3.00 p.m. to 6.30 p.m.

Saturday 11.00 a.m. to 4.00 p.m.

Talstrasse 16 CH-8001 Zurich Phone 01 225 38 48

Tage der offenen Tür 5.9.-6.9.1992

Besonders wertvoll

(Wenn Werte schwinden)

11 12 13

Herbst Früh Sommer Mai

# Helden

MYSEVM FRIDERICIANVM

KASSEI., 21. Februar - 23. Mai 1988, (tgl. außer Montag 11.00 - 18.00 Uhr, Tel.: 0561/776033

DER ALLTAG

SEX

Kann denn Werbung witzig sein?

Witzige Entwürfe und die Möglichkeiten der Werbung

MÄNNERMÜLL

Kommunikationsdesign für Kunst und Kultur

MODERNE  
REKLAME

Hasengasse 5-7 60311 Frankfurt am Main  
Telefon +49 69- 20 10 5 | Telefax +49 69- 29 05 62

form

Produziert für Gestaltung  
0561 532  
4 1707  
0 2887  
Plus English  
segment

# SCHLAF DER VERNUNFT

Ufer

Am Ufer soll ich  
schlafen, der hier  
im Rücken.

Wird ich denn schlafen  
wenn auch ich  
im Ufer, im Rücken.

Büchel und Pöbel  
KLEINER, MITTEL  
UND GROSSE (19.04.1988, 19.04.1988, 19.04.1988)  
KLEINER, MITTEL  
UND GROSSE (19.04.1988, 19.04.1988, 19.04.1988)  
KLEINER, MITTEL  
UND GROSSE (19.04.1988, 19.04.1988, 19.04.1988)

Preis: 10,- 15,- 20,- 25,- 30,- 35,- 40,- 45,- 50,- 55,- 60,- 65,- 70,- 75,- 80,- 85,- 90,- 95,- 100,-

FRAUENMÜLL

BESUCHERSCHULED7

SPAZIERGÄNGE  
IM GARTEN

TEMPERATUR  
IM GARTEN

PARADEGÄNGE  
IM GARTEN

INTERNATIONALES  
3. ART

Freitag 1. März

Genetic Drugs  
Waldradio  
Die Vogel Europas  
The Day After  
Marc Ribot  
Koufess Cosmopolitan  
AG Geige  
Wolf Eiche

Samstag 2. März

Emotional Blackmail  
Greed Beat  
Ambitious Lovers  
The Nightbirds feat.  
Africa Bambaataa  
+ Family

Sonntag 3. März

JOHN CALE /  
Bob Neuwirth  
The Last Day On Earth

ROCK FESTIVAL

Vertenbestellung: 0561 251 10 16 und 0561 25 10 17  
Bestellfrist: 0561 25 10 16 und 0561 25 10 17  
Anmeldung: 0561 25 10 16 und 0561 25 10 17  
Anmeldung: 0561 25 10 16 und 0561 25 10 17  
Anmeldung: 0561 25 10 16 und 0561 25 10 17

Beginn: 20 Uhr Kongreßhalle Frankfurt, Messegelände

30.10.-3.11.96

**Kunstmarkt**  
**INTERNATIONAL**  
**Düsseldorf**

**art**  
**multiple**

Graphik  
Skulptur  
Objekt

Täglich  
11 bis 20 Uhr

Freitag,  
1. November,  
11 bis 22 Uhr

Messe  Düsseldorf  
*Basis für Business*

INTERMESS Dörgeloh AG  
Obere Zäune 16 · 8001 Zürich · Telefon (01) 2529988 · Telefax (01) 2611151

INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR  
Parque Ferial Juan Carlos I



L A T I N O A M E R I C A

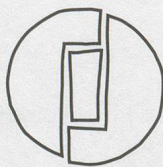
contents:

Modern and Contemporary Art Galleries  
Cutting Edge Programmes  
Art Edition and Multiples  
Photography  
Electronic Art

simultaneously:

Latin America at ARCO  
I Cibernetic Biennial  
IX International Contemporary Art Forum  
Major collectors at ARCO

SUPPORTED BY:  
Ministerio de Cultura  
Fundación Coca-Cola España  
Iberia  
Icex



Feria de  
Madrid

ARCO

P. O. Box: 67,067  
Madrid E-28067 Spain  
Tel.: (34-1) 722 50 17  
Fax: (34-1) 722 57 98  
E-mail: arco@sei.es  
Internet: www.arco.sei.es

# FRANKFURT



Kunst im Auge des Betrachters

**Messe Frankfurt**

Halle 1 – Eingang City

**Öffnungszeiten:**

Sa. bis Mi. 11 bis 20 Uhr

Do. 11 bis 18 Uhr

**Infos unter:**

Telefon: (0 69) 75 75 - 66 64

Telefax: (0 69) 75 75 - 66 74

Internet:

<http://www.messefrankfurt.de/art/>

**Aktion, Information, Diskussion** –  
aktuelle Kunst der Gegenwart,  
präsentiert von Galerien aus aller  
Welt, das Rahmenprogramm, die  
Sonderschauen und die in ihrer  
Art einmalige Besucherschule  
machen die Begegnung mit der  
Kunst auf der Art Frankfurt zu  
einem inspirierenden Erlebnis.

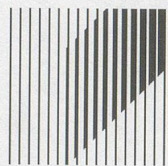
**ART Frankfurt**

**Die Messe zum Thema Kunst**

**26. April – 1. Mai 1997**



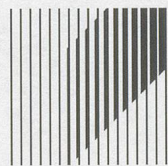
A printing collaboration  
for 10 years and  
38 Parkett issues:



Zürichsee  
Druckereien AG

For an estimate of your next printing project please contact:  
Zürichsee Druckereien AG, Seestrasse 86, 8712 Stäfa,  
Telefon +41-1-928 53 03, Fax +41-1-928 53 10

Eine zehnjährige  
Druck-Collaboration  
mit 38 Parkett-Ausgaben:



Zürichsee  
Druckereien AG

Gerne machen wir Ihnen eine Offerte für Ihr nächstes Druckprojekt:  
Zürichsee Druckereien AG, Seestrasse 86, 8712 Stäfa,  
Telefon +41-1-928 53 03, Fax +41-1-928 53 10

# Permutationen der zeitgenössischen Kunst

ABRAHAM - ABSALON - ARP - BASELITZ - BROODTHAERS - BROUWN  
FABRO - FEDERLE - FÖRG - HIRST - IMMENDORFF - KAWAMATA  
KIECOL - KIRKEBY - KOGLER - LANE - LOHSE - LÜPERTZ  
MEYER-AMDEN - NAUMAN - NITSCH - PENCK - PETTIBON  
POLKE - RAU - SACCONI - SCHWITTERS - SOUTTER  
TAEUBER-ARP - TORONI - WEINER - WEST - WÖFLI

Chaos  
W

Eine Ausstellung von Johannes Gachnang

**KUNST • HALLE • KREMS**

20. Juli bis 27. Oktober 1996

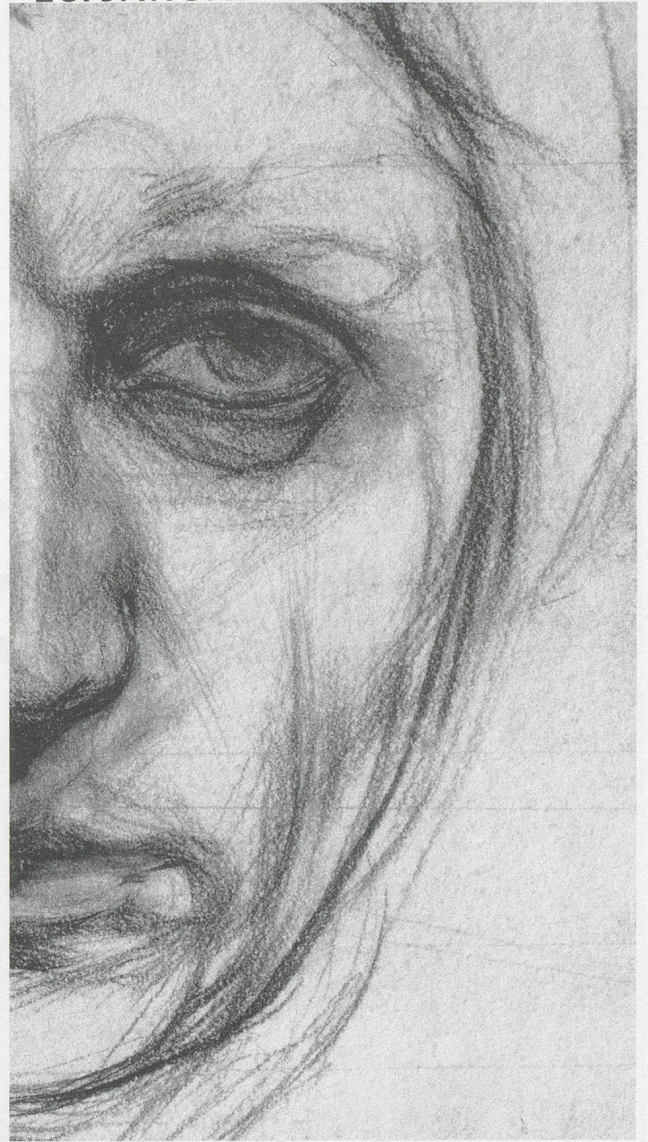
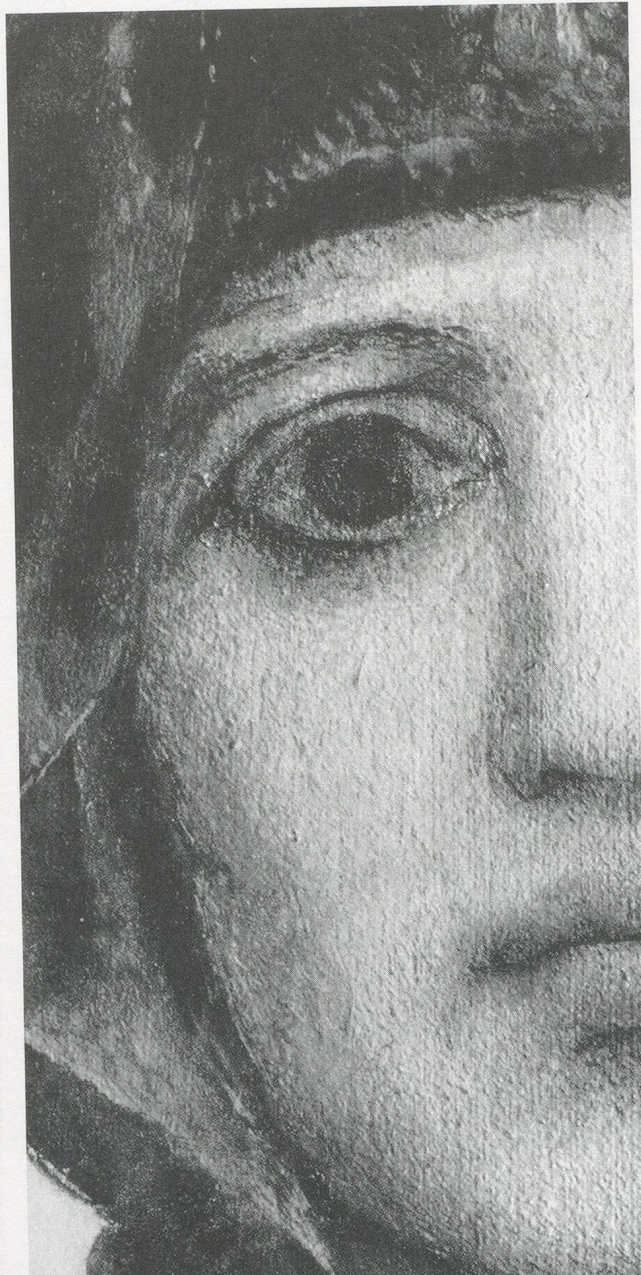
Dienstag bis Sonntag 10 bis 18 Uhr

Kunsthalle Krems, Steiner Landstraße 8 und Minoritenplatz 4, 3504 Krems-Stein, AUSTRIA

Tel. +43 (02732) 826 69, Fax DW 16

KUNSTHALLE DÜSSELDORF, GRABBEPLATZ 4, TELEFON 02 11/899 62 40

25. JANUAR BIS 13. APRIL 1997



# MICHAEL WRUBEL

DER RUSSISCHE SYMBOLIST

HAUS DER KUNST MÜNCHEN, PRINZREGENTENSTRASSE 1,  
TELEFON 0 89/21 12 70

10. MAI BIS 27. JULI 1997

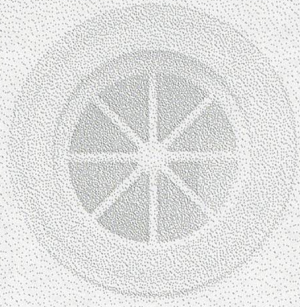
# **Tony Oursler**

**Galerie Ghislaine Hussenot**

5bis, rue des Haudriettes, 75003 Paris

Tél. 48 87 60 81, Fax 48 87 05 01

**THOMAS AMMANN FINE ART AG ZÜRICH**



**BRICE MARDEN**

June 10 – September 28, 1996

RESTELBERGSTRASSE 97 CH-8044 ZÜRICH TEL. (411) 252 90 52 FAX (411) 252 82 45  
ADDRESS OF EXHIBITION: KRÄHBÜHLSTRASSE 42 CH-8044 ZÜRICH

# **catherine lee**

*daemons & valentines*

august 18 - september 21

# **robert rauschenberg**

*anagrams*

october 4 - november 16

# **christian herdeg**

*light sculptures*

november 23 - december 21

# **galerie jamileh weber**

waldmannstrasse 6

ch-8001 zürich

telefon 01 252 10 66

telefax 01 252 11 32

# RICHARD TUTTLE

*NEW AND EARLY WORK*



*Twin Rivers*, 1965, acrylic on wood, 58.4 x 83.8 cm.

12 September – 26 October 1996

**SPERONE WESTWATER**  
142 Greene Street New York 10012  
212 431-3685 (fax) 941-1030

**Mit den besten Empfehlungen.**

**With compliments.**

**EUROPEAN  
art  
forum  
BERLIN  
31.10. - 4.11.1996**

**EUROPEAN  
art  
forum  
BERLIN  
31.10. - 4.11.1996**

**Der internationale Kunstmarkt führender Galerien.**

Messegelände Berlin/Berlin Exhibition Center, Öffnungszeiten/hours: 31.10 - 3.11.1996,  
11.00 - 20.00/4.11.1996, 11.00 - 18.00 (Vernissage 30.10.1996, 16.00 - 21.00)

Weitere Informationen/further information: Tel +49 (0) 30/30 38-20 61 - Fax 030/3038-20 70

EUROPEAN GALLERIES.


 Messe Berlin


**The international art fair of leading galleries.**

Messegelände Berlin/Berlin Exhibition Center, Öffnungszeiten/hours: 31.10 - 3.11.1996,  
11.00 - 20.00/4.11.1996, 11.00 - 18.00 (Vernissage 30.10.1996, 16.00 - 21.00)

Weitere Informationen/further information: Tel +49 (0) 30/30 38-20 61 - Fax 030/30 38-20 70

EUROPEAN GALLERIES.

 Messe Berlin



The remarkably lifelike, unmistakable reality advanced by the art in this issue of PARKETT is deceptive. One finds oneself repeatedly ensnared by the seductive call of recognition, only to end up making the fatal leap into the void.

There is no escaping the tormenting presence of Tony Oursler's ragged beings, Raymond Pettibon's clairvoyant litanies, or Thomas Schütte's visions of people and spaces. How real, indeed, are the envisioned people of the future if they seem to have sprung from collective memory?

Die ausgeprägte «Lebensnähe», der unübersehbare Realitätsanspruch der in dieser Ausgabe von PARKETT vorgestellten Kunst ist trügerisch. Immer wieder sieht man sich zuerst von den einnehmenden Gesängen der Wiedererkennbarkeit umgarnt, um dann fatalerweise ins Leere zu laufen. Das gilt für Tony Ourslers Lumpenkreaturen, deren aufsässige Präsenz uns martert, ebenso wie für Raymond Pettibons helllichtige Litaneien und Thomas Schüttes Visionen von Menschen und Räumen. Wie real sind Visionen des Zukunftsmenschen, wenn sie aus dem kollektiven Gedächtnis entsprungen scheinen?

**TONY OURSLER:** Louise Neri / Lynne Cooke / Frances Richard

**RAYMOND PETTIBON:** Jim Lewis / Boris Groys / Hilton Als / Ralph Rugoff / Thyrza Nichols Goodeve

**THOMAS SCHÜTTE:** Adrian Searle / Bartomeu Mari / Hans Rudolf Reust / Neville Wakefield / Ulrich Loock / Elizabeth Janus

Juri Steiner: EMMA KUNZ • Max Wechsler: CHRISTOPH RÜTIMANN •  
Les Infos du Paradis: Susan Morgan • Cumulus from America: Nancy Princenthal  
• Cumulus aus Europa: Lionel Bovier & Christophe Cherix

ISBN 3-907509-97-8