

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1995)

Heft: 44: Collaborations Vija Celmins, Andreas Gursky, Rirkrit Tiravanija

Rubrik: Garderobe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Können Frauen denken?

Können Frauen denken?/
Can women think?

ANNA BLUME aus der Sequenz: Monogamie mit B. J. Blume, 1982. (Serie *Bilder des Feminismus*, Nr. 28/1) / from the sequence monogamy with B. J. Blume (*Images of Feminism series*, no 28/1). Erhältlich bei / available at: Gebrüder König Postkartenverlag, Breite Strasse 93, D-50667 Köln.

Verfalldatum für Embryos

London. – Britische Ärzte haben sich am Dienstag dafür ausgesprochen, die Haltbarkeitsfrist von fünf Jahren für tiefgefrorene Embryos zu verlängern, die 1991 per Gesetz festgelegt worden war. Die Ärzte wenden ein, dass sie bei Ablauf der Frist im Jahre 1996 Hunderte von befruchteten Eizellen und damit die Hoffnung vieler kinderloser Eltern vernichten müssten. Der wissenschaftliche Leiter des Krankenhauses Bourn Hall, Mike MacNamee, sagte, dass die rund 1000 Embryonen, die in seinem Spital zerstört werden müssten, nach der derzeitigen Erfolgsrate 100 Kinder ergäben. «Das brächte ich nicht übers Herz», sagte er. Zurzeit lagern laut MacNamee in Europas grösstem Tiefkühlager in Bourn Hall etwa 7000 befruchtete Eizellen. (Reuter laut «Tages-Anzeiger» vom 29. März 1995)

T-Shirts sind Verpackung. Deren Inhalt bedarf einer angemessenen Behandlung. Eine Liste mit Vorschlägen dazu ist erhältlich bei: MOL Limmatstrasse 215, CH-8005 Zürich.

T-shirts are packaging. Their content requires appropriate handling. A list of suggested procedures is available from: MOL Limmatstrasse 215, 8005 Zurich, Switzerland.

Garderobe

'gär-,drōb

Catalogue Raisonné, Andy Warhol

Das durch den verstorbenen Kunsthändler Thomas Ammann initiierte Projekt wird unter der Schirmherrschaft von Thomas Ammann Fine Art AG, Zürich, und Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc., New York, fortgesetzt. Zur Zeit wird der erste von fünf Bänden erstellt. Er umfasst Warhols Bilder und Skulpturen von den späten 40er Jahren bis in die 60er Jahre und wird voraussichtlich 1998 erscheinen.

Besitzer von Bildern, Skulpturen und Zeichnungen von Andy Warhol, die noch nicht in den Catalogue Raisonné aufgenommen worden sind, werden freundlich gebeten, bis spätestens 1. Mai 1996 Kontakt aufzunehmen mit Georg Frei, Thomas Ammann Fine Art AG, Zürich, oder Neil Printz, Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc., New York.

The project initiated by the late art dealer Thomas Ammann is now being conducted by Thomas Ammann Fine Art AG, Zurich, and The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc., New York. The first of five volumes is currently in production. It comprises Warhol's pictures and sculptures of the late forties and is scheduled for publication in 1998.

Owners of pictures, sculptures and drawings by Andy Warhol that are not yet listed in the catalogue raisonné are kindly requested to contact Georg Frei of Thomas Ammann Fine Art AG, Zurich or Neil Printz of The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc., New York by May 1, 1996.

Expiration Date for Embryos

London.—British physicians stated today that they are in favor of extending the time limit for frozen embryos, legislated at five years in 1991. According to the physicians, hundreds of fertilized egg cells would have to be destroyed when the deadline expires in 1996, thus also destroying the hopes of many childless couples.

The scientific head of Bourn Hall Hospital, Mike MacNamee, stated that his hospital would have to destroy 1000 embryos, which would yield 100 children at the current rate of success. "I couldn't bring myself to do that," he declared. Currently some 7000 fertilized cells are in Bourn Hall, the largest frozen storage unit in Europe, according to MacNamee. (Reuter, March 28, 1995)

Anzeigenbedingungen: Kauf eines Abonnements bzw. eines Geschenkabonnements bei Platzierung eines Inserates von fünf Zeilen. Mehr Zeilen, mehr Abos. / Advertising rates: Purchase of one (gift) subscription with placement of an ad of five lines or less. More lines, more subscriptions.