Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-

Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1994)

Heft: 40-41: Collaborations Francesco Clemnte, Peter Fischli / David Weiss,

Günther Förg, Damien Hirst, Jenny Holzer, Rebecca Horn, Sigmar

Polke

Rubrik: Garderobe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Cleinbörse für Waren, Fragen und Ideen / Exchange of Commodities: Real and Ideal

Gesucht

Ein Set der Parkett-Normalausgabe von Nr. 1–15, plus Nr. 27 und Nr. 31

Wanted

Complete set of PARKETT vols. 1-15 and vol. 27, and 31

Chiffre 40/2



The Prolonged Thriller from 1958, published as Goldmann Taschen-Krimi No. 157, unabridged / Der anhaltende Kriminalroman von 1958, erschienen als Goldmanns Taschen-Krimi Nr. 157, ungekürzte Ausgabe.



Common Sense / Gemeine Sense (Oskar Pastior)

Goya, The Indiscreet Mirror. The Serpent Woman / Der indiskrete Spiegel. Die Schlangenfrau, Prado Madrid, vgl. / see p. 118.

Garderobe

'gär-ıdrōb

Gesucht

Vorzugsausgabe PARKETT Nr. 1 von Enzo Cucchi und Vorzugsausgabe PARKETT Nr. 3 von Martin Disler

Wanted

Special Edition by Enzo Cucchi for PARKETT vol. 1 and Special Edition by Martin Disler for PARKETT vol. 3

Chiffre 40/1

For the definitive catalogue raisonné of Robert Ryman being readied for publication, we would appreciate information and photographs of any artwork not already documented.

Für die Fertigstellung des Catalogue Raisonné von Robert Ryman wären wir um jegliche Information und um unpublizierte Photographien von Werken dankbar.

Robert Ryman Catalogue Raisonné c/o Amy Baker Sandback, P.P. Rondge Box 770 New Hampshire 03461

Anzeigenbedingungen: Kauf eines Abonnements bzw. eines Geschenkabonnements bei Plazierung eines Inserates von fünf Zeilen. Mehr Zeilen, mehr Abos. / Advertising rates: Purchase of one (gift) subscription with placement of an ad of five lines or less. More lines, more subscriptions.