

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1994)

Heft: 40-41: Collaborations Francesco Clemente, Peter Fischli / David Weiss, Günther Förg, Damien Hirst, Jenny Holzer, Rebecca Horn, Sigmar Polke

Rubrik: Garderobe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gesucht

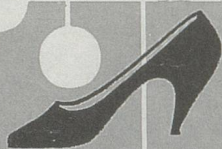
Ein Set der Parkett-Normalausgabe von
Nr. 1-15, plus Nr. 27 und Nr. 31

Wanted

Complete set of PARKETT vols. 1-15 and
vol. 27, and 31

Chiffre 40/2

Margaret Scherf



AUF

GLATTEM

PARKETT



Ungekürzte Ausgabe

G
KRIMINAL-
ROMAN

The Prolonged Thriller from 1958,
published as Goldmann Taschen-Krimi
No. 157, unabridged /
Der anhaltende Kriminalroman von 1958,
erschienen als Goldmanns Taschen-Krimi
Nr. 157, ungekürzte Ausgabe.



Common Sense / Gemeine Sense (Oskar Pastior)

Goya, The Indiscreet Mirror. The Serpent
Woman / Der indiskrete Spiegel.
Die Schlangenfrau, Prado Madrid, vgl. / see p. 118.

Garderobe

'gär-,drōb

Gesucht

Vorzugsausgabe PARKETT Nr. 1
von Enzo Cucchi und
Vorzugsausgabe PARKETT Nr. 3
von Martin Disler

Wanted

Special Edition by Enzo Cucchi for
PARKETT vol. 1 and Special Edition
by Martin Disler for PARKETT vol. 3

Chiffre 40/1

For the definitive catalogue raisonné of Robert Ryman being
readied for publication, we would appreciate information
and photographs of any artwork not already documented.

Für die Fertigstellung des Catalogue Raisonné von Robert
Ryman wären wir um jegliche Information und um unpubli-
zierte Photographien von Werken dankbar.

Robert Ryman Catalogue Raisonné
c/o Amy Baker Sandback,
P.P. Rondge Box 770
New Hampshire 03461

Anzeigenbedingungen: Kauf eines Abonnements bzw. eines Geschenk-
abonnements bei Platzierung eines Inserates von fünf Zeilen. Mehr Zeilen,
mehr Abos. / Advertising rates: Purchase of one (gift) subscription with
placement of an ad of five lines or less. More lines, more subscriptions.