

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern  
**Herausgeber:** Parkett  
**Band:** - (1994)  
**Heft:** 39: Collaborations Felix Gonzalez-Torres and Wolfgang Laib

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

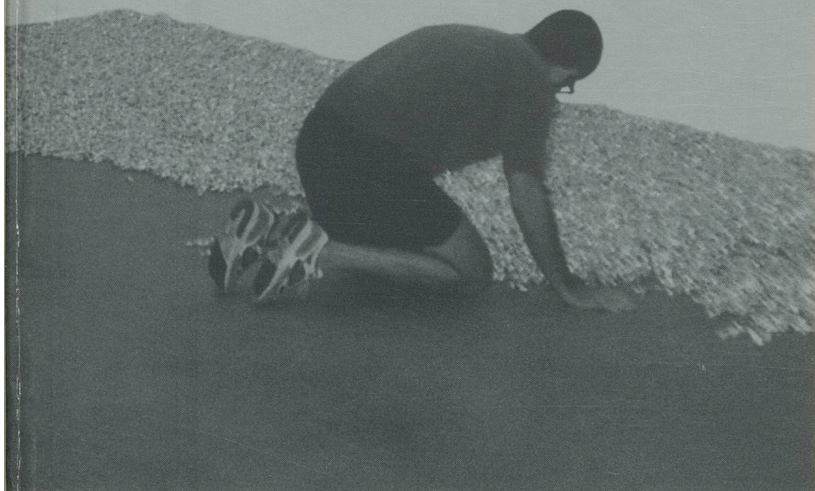
**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS / DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN

# PARKETT

No. 39/1994



## FELIX GONZALEZ-TORRES

*Texts on Felix Gonzalez-Torres and*

*Wolfgang Laib: Nancy Spector / Simon*

*Watney / Susan Tallman / Didier Semin /*

*Clare Farrow / Jean-Marc Avrilla / Tho-*

*mas McEvilley* **INSERT: RONI HORN**

**EDITIONS FOR PARKETT**

*Claude Gintz: Gabriel Orozco / Walter*

*Grasskamp: Axel Kasseböhmer / Neville*

*Wakefield: Matthew Barney / Les Infos*

*du Paradis: Burt Barr's The Pool /*

*Cumulus aus Europa: Eric Troncy / Cu-*

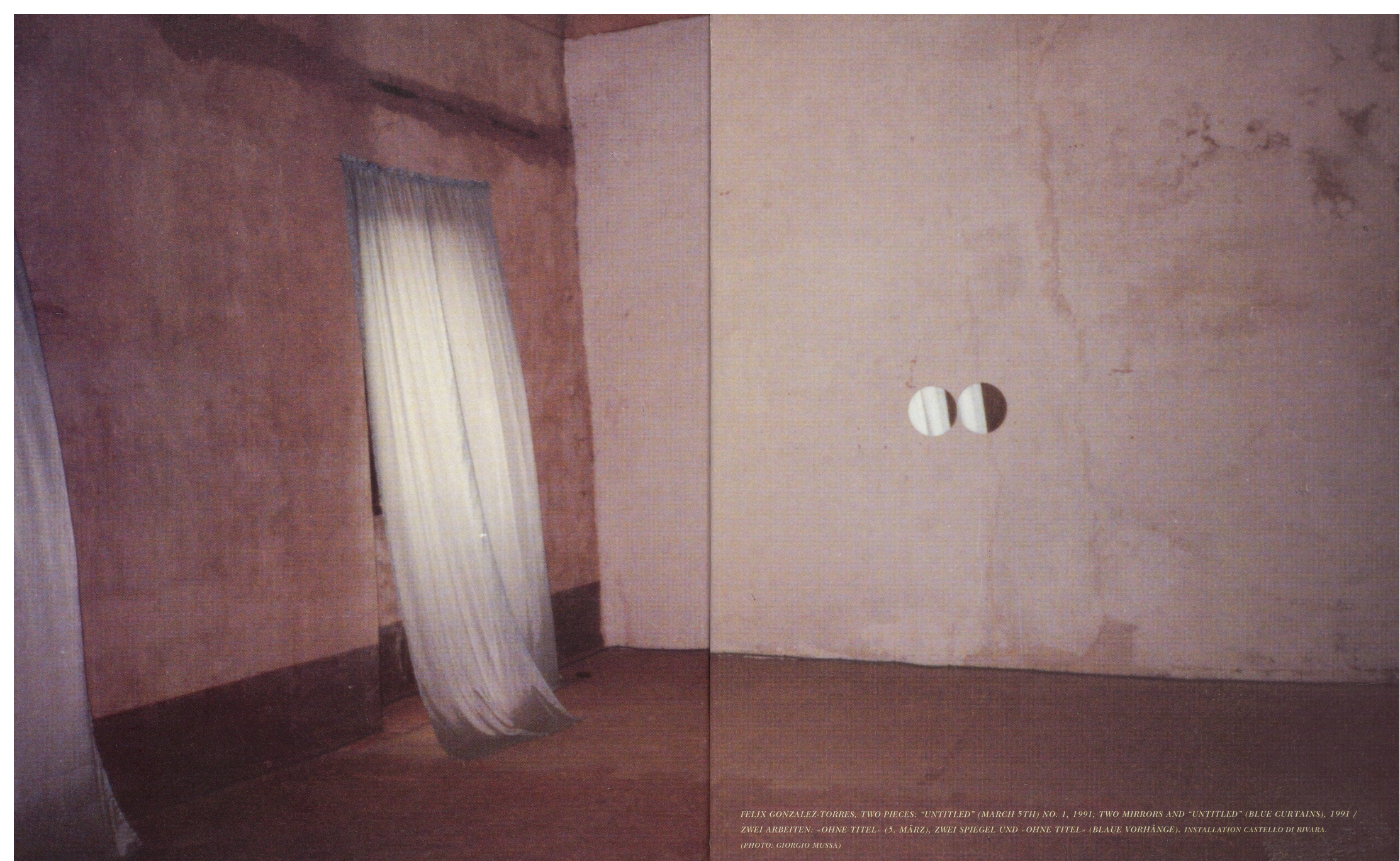
*mulus from America: Meyer Vaisman / Bal-*

*kon: Laura Arici*

## WOLFGANG LAIB



SFR. 30.-/DM 35.-/US\$ 19.50



FELIX GONZALEZ-TORRES, TWO PIECES: "UNTITLED" (MARCH 5TH) NO. 1, 1991, TWO MIRRORS AND "UNTITLED" (BLUE CURTAINS), 1991 /  
ZWEI ARBEITEN: -OHNE TITEL- (5. MÄRZ), ZWEI SPIEGEL UND -OHNE TITEL- (BLAUE VORHÄNGE). INSTALLATION CASTELLO DI RIVARA.  
(PHOTO: GIORGIO MUSSA)



WOLFGANG LAIB, *BLÜTENSTAUB VON HASELNUSS*, 1986, 320 x 360 cm /  
*POLLEN FROM HAZELNUT*, 126 x 142", INSTALLATION *capo*MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN BORDEAUX.