

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1993)
Heft: 36: Collaboration Sophie Calle & Stephan Balkenhol

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT / CONTENTS

EDITORIAL	6/7	JOSEPH GRIGELY	
URSULA PANHANS-BÜHLER		Postcards to Sophie Calle	89
Trickster Eva Hesse	13/17	Postkarten an Sophie Calle	95
DOUGLAS BLAU		PATRICK FREY	
Clockwork (Jon Kessler)	24/30	Hyperfiktionen auf Leben und Tod.....	102
		The Hyperfiction of Life and Death	105
		ROBERT BECK	
		Sophie Calle's and Gregory Shepard's	
		Double Blind	109/113
COLLABORATION			
STEPHAN BALKENHOL	34		
SOPHIE CALLE	35		
NEAL BENEZRA		KIRBY GOOKIN	
Stephan Balkenhol: The Figure as Witness /	37	Dimensions variable: Liz Lerner	119/124
Die Figur als stummer Zeuge	42	LÁSZLÓ FÖLDÉNYI	
VIK MUNIZ		Rudolf Schwarzkogler	130/135
As Time goes by.....	48	INSERT	
Im Lauf der Zeit	51	RICHMOND BURTON	139
MAX KATZ		CUMULUS AUS EUROPA	
Autonome Menschen	54	<i>Christoph Tannert</i>	152/155
Autonomous People	58	CUMULUS FROM AMERICA	
JEAN-CHRISTOPHE AMMANN		<i>David Rimanelli</i>	158/160
57 Pinguine	62/66	BALKON	
EDITION FOR PARKETT:		<i>Alexander Popper</i>	162/165
STEPHAN BALKENHOL	70	PARKETT SPECIAL EDITIONS/ PARKETT-VORZUGSAUSGABEN	169
EDITION FOR PARKETT:		BISHER ERSCIENENE PARKETT-NUMMERN/ PARKETT BACK ISSUES	181
SOPHIE CALLE	72	GARDEROBE	185
LUC SANTE			
Sophie Calle's Uncertainty Principle	74		
Sophie Calles Unschärfe-Relation	83		

HEFTRÜCKEN/SPINE NO. 36-39: JEAN-JACQUES RULLIER