Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1993)

Heft: 38: Collaboration Ross Bleckner and Marlene Dumas

Artikel: Ross Bleckner : edition for Parkett

Autor: Bleckner, Ross

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-681384

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

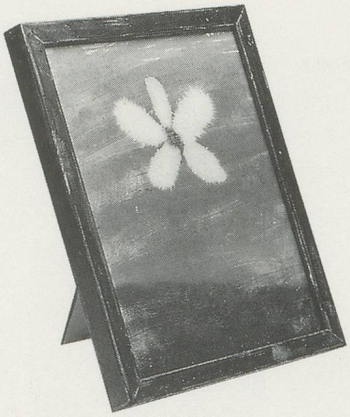
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

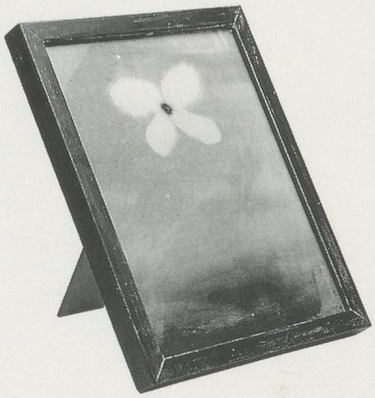
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Edition for Parkett ROSS BLECKNER

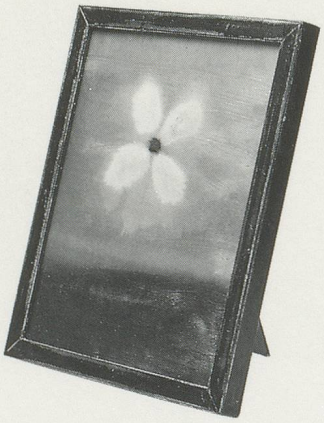


UNTITLED, 1993
100 UNIQUE PIECES
WATERCOLORS, INKS, AND WAX ON
WATERCOLOR PAPER IN HANDPAINTED
AND WAXED WOODEN DESKTOP PICTURE FRAME. 11 X 9"
EDITION: 100, SIGNED AND NUMBERED

15% of the proceeds from the sale
of Ross Bleckner's Edition for Parkett
will be donated to CRIA,
Community Research Initiative on Aids,
New York.



OHNE TITEL, 1993
100 ORIGINALBILDER IN WASSERFARBE,
TINTE UND WACHS AUF WASSERFARBENPAPIER
IN HANDBEMALTEM, GEWACHSTEM
HOLZRAHMEN ZUM AUFSTELLEN. 28 X 23 CM
AUFLAGE: 100, SIGNIERT UND NUMERIERT



15% des Erlöses aus dem Verkauf
von Ross Bleckners Vorzugsausgabe
für Parkett gehen an CRIA,
Community Research Initiative on Aids,
New York.

(PHOTO: MANCIA/BODMER)