

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1992)

Heft: 31: Collaborations David Hammoons & Mike Kelley

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COLLABORATIONS DAVID HAMMONS & MIKE KELLEY

Jede Nummer der Zeitschrift entsteht mit einem Künstler oder einer Künstlerin, die eigens für die Leser von PARKETT einen Originalbeitrag gestalten. Dieses Werk ist in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich. David Hammons: Geldbaum, 1992, C-Print Photographie, 42x28 cm, Auflage: 70 Exemplare, numeriert und signiert, sFr. 890.-. Mike Kelley, Goethe-Zitat, 1992, s/w Photographie und Siebdruck auf Kartonpassepartout in schwarzem Holzrahmen, 63,5 x 44,5 cm, Auflage: 60 Exemplare, numeriert und signiert, sFr. 1100.-.

Each issue of the magazine is created in collaboration with an artist, who contributes an original work specially made for the readers of PARKETT. The work is reproduced in the regular edition. It is also available in a signed and limited Special Edition. David Hammons: Money Tree, 1992, C-Print photograph, 16½ x 11", edition of 70, numbered and signed, US\$ 600.-. Mike Kelley, Goethe Quote, 1992, b/w photograph and silkscreened matte in black wooden frame with glass. 25 x 17½". Ed. of 60, signed and numbered. US\$ 790.-.

JAHRESABONNEMENT (VIER NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (FOUR ISSUES)
SFR. 80.- (SCHWEIZ), DM 108.- (ZUZÜGLICH VERSANDKOSTEN) US\$ 63.- (USA AND CANADA ONLY)
INSERATE / ADVERTISING: PARKETT VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH, TEL. 41-1-2718140

PARKETT - Zürich - Berlin - New York

Schweizer Kunstzeitschrift in deutscher und englischer Sprache, erscheint vierteljährlich. Der Parkett-Verlag gibt auch Bücher heraus.
Swiss art magazine in English and German, published quarterly. As an international publication, Parkett chooses to retain its authors' stylistic variations.
Parkett also publishes books.

PARKETT NR. 32 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT
SHERRIE LEVINE AND IMI KNOEBEL
WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 32

Herausgeber / Publishers

Peter Blum · Jacqueline Burckhardt · Bice Curiger · Dieter von Graffenried · Walter Keller

Chefredaktorin Bice Curiger Editor-in-Chief

Redaktorin Jacqueline Burckhardt Contributing Editor

Redaktorin USA Louise Neri Senior Editor USA

Graphik Trix Wetter Design

Graphik Assistenz Hanna Koller Design Associate

Deutsche Verlagsvertreterin Miriam Wiesel German Representative

Korrektorin Claudia Meneghini Proof reader

Englisches Lektorat Catherine Schelbert Editorial Assistant for English

Geschäftsleitung Lorenz Spinaz · Walter Keller Managing Directors

Vertrieb und Abonnemente Manuela Altorfer · Karin Lerchi Distribution and subscriptions

Administration and Subscriptions US Frances Richard

Inserate und Spezialprojekte Sibylle Boppert Advertising and Special projects

Verkauf USA Distributed Art Publishers, New York, Distribution US

Produktionskoordination Gabriele Hemmersbach Production coordinator

Verlagsadministration Barbara Haab Administrator and Scalo Books & Looks

Büromitarbeiter Gabriela Bieri, Salomé Dick (Berlin) Office Staff

Satz Englersatz AG, Zürich Copy

Lithos Litho AG, Aarau Color separations

Druck Zürichsee Druckerei, Stäfa Printing

ABONNEMENTE UND BUCHHANDELSBESTELLUNGEN ÜBER /
FOR SUBSCRIPTION, INDIVIDUAL AND TRADE SALES, PLEASE CONTACT:

PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH TEL. 41-1-2718140, FAX 41-1-2724301

SCALO BOOKS & LOOKS (BUCH- UND AUSSTELLUNGSRAUM), WEITE GASSE 9, CH-8001 ZÜRICH, TEL. 41-1-2610910

PARKETT PUBLISHERS INC., 636 BROADWAY, NEW YORK, N.Y. 10012, PHONE (212) 673-2660, FAX (212) 673-2887

PARKETT-VERLAG AG, POTSDAMERSTRASSE 93, D-1000 BERLIN 30, TEL. (030) 2628813/2612688, FAX (030) 2612642

Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

No parts of this magazine may be reproduced without permission of the publishers. We appreciate seeing any mention of PARKETT in critical reviews.

© PARKETT-VERLAG AG, ZÜRICH, MARCH 1992 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 3-907509-81-1, ISSN 0256-0917