Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1990)

Heft: 23: Collaboration Richard Artschwager

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

COLLABORATION RICHARD ARTSCHWAGER

Jede Nummer der Zeitschrift entsteht in Collaboration mit einem Künstler, der eigens für die Leser von PARKETT einen Originalbeitrag gestaltet. Dieses Werk ist in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich. Richard Artschwager: «Haarschachtel», 1990, Farbe auf gummiertem Haar, Holz-Rückwand, 26 x 38 x 13 cm, Auflage: 100 Ex., sfr. 950.–.

Each issue of the magazine is created in collaboration with an artist, who contributes an original work specially made for the readers of PARKETT. The work is reproduced in the regular edition. It is also available in a signed and limited Special Edition. Richard Artschwager: "Hair Box", 1990, paint on rubberized hair, wood backing, 10 x 15 x 5 ", Edition of 100, $ 650.

JAHRESABONNEMENT (VIER NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (FOUR ISSUES)
SFR. 80.– (SCHWEIZ), DM 108.– (BRD), SFR. 92.– (EUROPE), $ 63.00 (USA)
INSERATE / ADVERTISING:
PARKETT VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH, TEL. 41-1-2728140

PARKETT
Zurich – Frankfurt – New York
Schweizer Kunstzeitschrift in deutscher und englischer Sprache, erscheint vierteljährlich. Der Parkett-Verlag gibt auch Bücher heraus.
Swiss art magazine in English and German, published quarterly. As an international publication, Parkett chooses to retain its authors' stylistic variations.
Parkett also publishes books.

PARKETT NR. 24 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT
ALIGHIERO E BOETTI
WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 24

Herausgeber / Publishers
Peter Blum · Jacqueline Burckhardt · Bice Curiger · Dieter von Graffenried · Walter Keller
Chefredaktorin **Bice Curiger** Editor-in-Chief
Redaktorin **Jacqueline Burckhardt** Contributing Editor
Redaktionsvertreterin USA **Karen Marta** Senior Editor USA
Graphik **Trix Wetter** Design
Graphik Assistenz **Hanna Koller** Design Associate
Deutsche Verlagsvertreterin **Miriam Wiesel** German Representative
Verlagsassistentin USA **Karen Kelly** Editorial Assistant USA
Englisches Lektorat **Catherine Schelbert** Editorial Assistant for English
Korrektorin **Claudia Meneghini** Proof reader

Verleger **Dieter von Graffenried · Walter Keller** Managing Directors
Produktionskoordination und Inserate **Eleonore von Graffenried** Production coordinator and advertising
Vertrieb und Abonnemente **Manuela Altorfer** Distribution and subscriptions
Verkauf USA **Daniel Power** US Sales
Verlagsadministration **Barbara Haab** Administrator and Folio Books & Looks
Büromitarbeiter **Regula Rutschmann, Martin Walker, Tatjana Ćetković (Zurich), Pia Schmidt (Frankfurt), Jane Ryan Beck (New York)** Office Staff
Stagiaire **Eva Linhart** Intern
Satz **Englersatz AG, Zürich** Copy
Lithos **Litho AG, Aarau** Color separations
Druck **Zürichsee Druckerei, Stäfa** Printing

SPECIAL THANKS TO MICHAEL FRITZ, ZURICH, CHRISTIAN KLEMM, ZURICH, TOM MACGREGOR, NEW YORK, AND RIKK ZIMMERLI, ZURICH

ABONNEMENTE UND BUCHHANDELSBESTELLUNGEN ÜBER /
FOR SUBSCRIPTION, INDIVIDUAL AND TRADE SALES, PLEASE CONTACT:
PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH TEL. 41-1-2718140, FAX 41-1-2724301

FOLIO BOOKS & LOOKS (BUCH- UND AUSSTELLUNGSRAUM), WEITE GASSE 9,
CH-8001 ZÜRICH, TEL. 41-1-2610910

PARKETT PUBLISHERS INC., 636 BROADWAY, NEW YORK, N.Y. 10012,
PHONE 212-6732660, FAX 212-6732887

PARKETT-VERLAG AG, SCHWEIZERSTRASSE 77, D-6000 FRANKFURT AM MAIN 70,
TEL. 49-69-616422, FAX 49-69-620903

Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

No parts of this magazine may be reproduced without permission of the publishers. We appreciate seeing any mention of PARKETT in critical reviews.

© PARKETT-VERLAG AG, ZÜRICH, MARCH 1990 PRINTED IN SWITZERLAND ISSN 0256-0917

JAN BRUEGHEL D. AE., WALDINNERES / *INTERIOR OF A WOOD,* CA. 1605,
ÖL AUF KUPFER / *OIL ON COPPER,* 18,2 x 25,8 cm / *7 1/8 x 10 1/8 ".*
(KUNSTHAUS ZÜRICH)

ABRAHAM BOSSE, FRONTISPIZ AUS / *FRONTISPIECE FROM:*
TRAITÉ DES MANIÈRES DE DESSINER LES ORDRES DE L'ARCHITECTURE ANTIQUE EN TOUTES LEURS PARTIES, KUPFERSTICH / *ETCHING, 1664*