

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1987)

Heft: 13: Collaboration Rebecca Horn

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COLLABORATION REBECCA HORN

JEDE NUMMER DER ZEITSCHRIFT ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT EINEM KÜNSTLER, DER EIGENS FÜR DIE LESER VON PARKETT EINEN ORIGINALBEITRAG GESTALTET. DIESES WERK IST IN DER GESAMTEN AUFLAGE ABGEBILDET UND ZUSÄTZLICH IN EINER LIMITIERTEN UND SIGNIERTEN VORZUGSAUSGABE ERHÄLTLICH. FÜR DIESE NUMMER HAT REBECCA HORN DIE EDITION EINES HÄMMERCHENS GESCHAFFEN. AUFLAGE: 99 EXEMPLARE, 25,2 x 8,2 x 0,7 CM, MESSING VERSILBERT, EINGELEGT IN EINE SIGNIERTE UND NUMERIERTE SCHACHTEL. PREIS SFR. 660.-.

PARKETT NUMMER 14 ENTSTEHT IN
COLLABORATION MIT GILBERT & GEORGE.

EACH ISSUE OF THE MAGAZINE IS CREATED IN COLLABORATION WITH AN ARTIST, WHO CONTRIBUTES AN ORIGINAL WORK SPECIALLY MADE FOR THE READERS OF PARKETT. THE WORK IS REPRODUCED IN THE REGULAR EDITION. IT IS ALSO AVAILABLE IN A SIGNED AND LIMITED DELUXE EDITION. FOR THIS ISSUE REBECCA HORN CREATED A LITTLE SILVER-PLATED BRASS HAMMER, 9 3/4 x 3 1/8 x 1/4", WHICH IS PLACED IN A SIGNED AND NUMBERED BOX, EDITION 99, PRICE \$ 440.00.

GILBERT & GEORGE WILL BE COLLABORATING
ON PARKETT ISSUE NO. 14.

P A R K E T T

SCHWEIZER KUNSTZEITSCHRIFT IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER SPRACHE ERSCHEINT VIERTELJÄHRLICH / SWISS ART MAGAZINE IN ENGLISH AND GERMAN PUBLISHED QUARTERLY. ADRESSE / ADDRESS: PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH, TEL. 01/42 81 40 / NEW YORK OFFICE PARKETT: 14 WEST 10TH STREET, NEW YORK, NY 10011, PHONE 212/475-0227.

HERAUSgeber/PUBLISHER	ENGLISCHES LEKTORAT/
PETER BLUM	EDITORIAL ASSISTANT FOR ENGLISH
JACQUELINE BURCKHARDT	CATHERINE SCHELBERT
BICE CURIGER	KORREKTORIN/PROOF READING
DIETER VON GRAFFENRIED	CLAUDIA MENEGHINI
WALTER KELLER	SATZ/COPY
CHEFREDAKTION/EDITOR	ENGLERSATZ AG, ZÜRICH
BICE CURIGER	LITHOS/LITHOGRAPHIE
GRAPHIK/DESIGN	LITHO AG, AARAU
TRIX WETTER	DRUCK/PRINTING
VERLAGSASSISTENZ/	BUCHDRUCKEREI STÄFA
PUBLISHER'S ASSISTANT	INSERATE/ADVERTISEMENTS
ELEONORE VON GRAFFENRIED	«PARKETT»-VERLAG AG, ZÜRICH/
REDAKTIONSSASSISTENZ USA/ ASSOCIATE EDITOR USA	PARKETT, NEW YORK
KAREN MARTA	JAHRESABONNEMENT/ ANNUAL SUBSCRIPTION:
	SFR. 80.-/DM 98,-/\$ 63.00 (AIR MAIL POSTAGE INCLUDED)

SPECIAL THANKS TO PETER MARBACH, HOTEL BÄREN, BERN
& BUCHBINDER WANNINGER, KÖLN

NACHDRUCKE JEDER ART SIND NUR MIT GENEHMIGUNG DES VERLAGS ERLAUBT, BEI BESPRECHUNGEN BITTEN WIR UM BELEGE / NO PARTS OF THIS MAGAZINE, MAY BE REPRODUCED WITHOUT PERMISSION OF THE PUBLISHERS. WE APPRECIATE SEEING ANY MENTION OF PARKETT IN CRITICAL REVIEWS.

© PARKETT-VERLAG AG, ZÜRICH, AUGUST 1987
PRINTED IN SWITZERLAND ISSN 0256-0917



