**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-

Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett - (1986)

**Heft:** 7: Collaboration Brice Marden

Rubrik: [Impressum]

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

#### COLLABORATION BRICE MARDEN

JEDE NUMMER DER ZEITSCHRIFT ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT EINEM KÜNSTLER, DER EIGENS FÜR DIE LESER VON PARKETT EINEN ORIGINALBEITRAG GESTALTET. DIESES WERK IST IN DER GESAMTEN AUFLAGE ABGEBILDET UND ZUSÄTZLICH IN EINER LIMITIERTEN UND SIGNIERTEN VORZUGSAUSGABE ERHÄLTLICH. FÜR DIESE NUMMER HAT BRICE MARDEN EINE RADIERUNG GESCHAFFEN. «RADIERUNG FÜR PARKETT», AUSSPRENGVERFAHREN UND AQUATINTA AUF RIVES BFK. AUFLAGE: 100 EX. SIGNIERT UND NUMERIERT. GEDRUCKT VON JENNIFER MELBY, NEW YORK, OKTOBER 1985. PREIS SFR. 650.-.

# PARKETT NUMMMER 8 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT MARKUS RAETZ.

EACH ISSUE OF THE MAGAZINE IS CREATED IN COLLABORATION WITH AN ARTIST, WHO CONTRIBUTES AN ORIGINAL WORK SPECIALLY MADE FOR THE READERS OF PARKETT. THE WORK IS REPRODUCED IN THE REGULAR EDITION. IT IS ALSO AVAILABLE IN A SIGNED AND LIMITED DELUXE EDITION. FOR THIS ISSUE BRICE MARDEN CREATED AN ETCHING. "ETCHING FOR PARKETTS, SUGAR LIFT AND AQUATINT ON RIVES BFK. EDITION: 100 IMPRESSIONS, SIGNED AND NUMBERED. PRINTED BY JENNIFER MELBY, NEW YORK, OCTOBER 1985. PRICE: \$ 300.00.

# MARKUS RAETZ WILL BE COLLABORATING ON PARKETT ISSUE NO. 8

#### PARKETT

SCHWEIZER KUNSTZEITSCHRIFT IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER SPRACHE ER-SCHEINT VIERTELJÄHRLICH / SWISS ART MAGAZINE IN ENGLISH AND GERMAN PUBLISHED QUARTERLY. ADRESSE/ADDRESS PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH, TEL. 01/42 81 40 / NEW YORK OFFICE PARKETT, 14 WEST 10TH STREET, NEW YORK, NY 10011, PHONE 212/475-0227

HERAUSGEBER/PUBLISHER PETER BLUM, JACQUELINE BURCKHARDT, BICE CURIGER, DIETER VON GRAFFENRIED, WALTER KELLER CHEFREDAKTION/EDITOR BICE CURIGER GRAPHIK/DESIGN TRIX WETTER VERLAGSASSISTENZ/ PUBLISHER'S ASSISTANT BARBARA GUGGENHEIM REDAKTIONSASSISTENZ USA / ASSISTANT TO THE EDITOR USA KAREN MARTA ENGLISCHES LEKTORAT /

EDITORIAL ASSISTANTS FOR ENGLISH CATHERINE SCHELBERT / PETER PASQUILL SATZ/COPY FOTOSATZ SALINGER AG, ZÜRICH DRUCK/PRINTING OFFSETDRUCK GOETZ AG, GEROLDSWIL LITHOS/LITHOGRAPHY STRAUMANN FOTOLITHOS, DIELSDORF INSERATE/ADVERTISEMENT «PARKETT»-VERLAG AG, ZÜRICH / PARKETT, NEW YORK PREIS EINZELNUMMER/ PRICE SINGLE COPY SFR. 23.- / DM 28.- / US \$ 14.00 + \$ 2.00 POSTAGE JAHRESABONNEMENT / ANNUAL SUBSCRIPTION: SFR. 72.- / DM 88.- / US \$ 40.00 + \$ 8.00 POSTAGE

### S P E C I A L T H A N K S T O: THOMAS AMMANN, ZÜRICH JENNIFER MELBY, NEW YORK

NACHDRUCKE JEDER ART SIND NUR MIT GENEHMIGUNG DES VERLAGS ERLAUBT, BEI BESPRECHUNGEN BITTEN WIR UM BELEGE / NO PARTS OF THIS MAGAZINE, MAY BE REPRODUCED
WITHOUT PERMISSION OF THE PUBLISHERS. WE APPRECIATE SEEING ANY MENTION OF PARKETT
IN CRITICAL REVIEWS © PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH, JANUAR 1986 / JANUARY 1986,
PRINTED IN SWITZERLAND ISSN 0256-0917



