

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1985)
Heft: 5: Collaboration Eric Fischl

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NO. 1

PATRICK FREY GILBERT & GEORGE

OSKAR BÄTSCHMANN KUNSTGESCHICHTE — EIN ENDE? EINE WENDE? /

THE HISTORY OF ART — DEAD OR ALIVE

DIETER MEIER CHRISTIAN DIOR — SCULPTEUR

JACQUELINE BURCKHARDT DANA REITZ — DANCE PERFORMER

THEODORA VISCHER VIVIAN SUTER

JOHANNES GACHNANG EINE REISE NACH GENUA / A TRIP TO GENOA

BARBARA KRUGER & GIANFRANCO VERNA IN CUMULUS

PETER SUTER MONDRIANS GOLDFISCHE / MONDRIAN'S GOLDFISH

NO. 2

JEAN-CHRISTOPHE AMMANN KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM / ART IN PUBLIC PLACES

TONI STOOSS ÜBER FELIX MÜLLER'S SKULPTUR «FELIX» / ON FELIX MÜLLER'S SCULPTURE «FELIX»

BICE CURIGER & PETER BLUM GESPRÄCH MIT VIER AMERIKANISCHEN KUNSTKRITIKERN /

A TALK WITH FOUR AMERICAN ART CRITICS

FRANZ STAFFELBACH ARCHITEKTURAUSSTELLUNG IBA IN BERLIN /

ARCHITECTURE EXHIBITION IBA IN BERLIN

DAVID SALLE & JAN HOET IN CUMULUS

NO. 3

JOHN YAU ÜBER/ON MALCOLM MORLEY: ABSCHIED VON KRETA / FAREWELL TO CRETE

JACQUELINE BURCKHARDT: EIN INTERVIEW MIT / AN INTERVIEW WITH: KURT FORSTER,

J. PAUL GETTY CENTER, SANTA MONICA

PATRICK FREY ÜBER/ON WERNER BÜTTNER: DIE SCHRECKEN DER DEMOKRATIE /

THE HORRORS OF DEMOCRACY

IDA PANICELI: MAGAZZINI CRIMINALI PRODUCTION

BICE CURIGER: EIN GESPRÄCH MIT BERNHARD BÜRGI & LAURA ARICI ÜBER BLINKY PALERMO /

A TALK WITH BERNHARD BÜRGI & LAURA ARICI ON BLINKY PALERMO

ROBERTA SMITH & JÜRGEN HOHMEYER IN CUMULUS

EDIT DEAK IN BALKON

NO. 4

GARY INDIANA WEGMAN CONTRA LANDSEER

JACQUELINE BURCKHARDT & CHRISTIANE MEYER-THOSS ÜBER/ON MERET OPPENHEIM

JACQUELINE VON SPRECHER ÜBER PER KIRKEBYS «PROTOTYPEN» / ON PER KIRKEBY'S «PROTOTYPES»

WERNER BÜTTNER & ALBERT OEHLER DIE NEGERAMPEL / MY DEAR LITTLE CHAP, LET US STAY TOGETHER FOR EVER

ÜBER/ON SALVADOR DALI

BICE CURIGER ÜBER/ON PER KIRKEBY'S «BRAVURA»

JEAN ODERMATT SYNCHRONIZITÄT, ZUM «TAGEBUCH NEW YORK» VON MARKUS LÜPERTZ /

SYNCHRONIZATION: MARKUS LÜPERTZ' «NEW YORK DIARY»

CHRISTEL SAUER DIE HALLEN FÜR NEUE KUNST IN SCHAFFHAUSEN / HALLEN FÜR NEUE KUNST IN SCHAFFHAUSEN

NENA DIMITRIJEVIĆ, ROSELEE GOLDBERG IN CUMULUS

REBECCA HORN BUSTER'S BEDROOM

VORSCHAU / PREVIEW

NO. 6

SEPTEMBER / SEPTEMBER 1985 Collaboration JANNIS KOUNELLIS

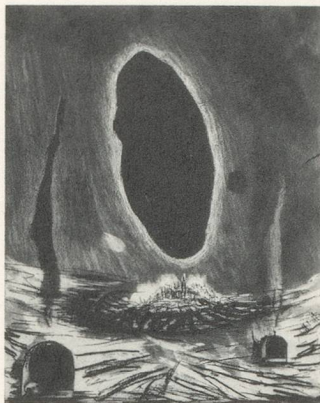
NO. 7

DEZEMBER / DECEMBER 1985 Collaboration BRICE MARDEN

Jede Nummer der Zeitschrift entsteht in Collaboration mit einem Künstler, der eigens für die Leser von PARKETT einen Originalbeitrag gestaltet. Dieses Werk ist in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich als limitierte und signierte Vorzugsausgabe erhältlich.

Each issue of the magazine is created in collaboration with an artist, who contributes an original work specially made for the readers of PARKETT. The work is reproduced in the regular edition. It is also available in a signed and limited Deluxe Edition.

Ellegia
 Il fumo di Roma
 calunniosa sulle
 gambe di una bestia antica.
 I morti sepolcrali
 mille voci si muovono
 con rumore.
 New York ci sentiva;
 vedeva altri dinosauri
 inaltarsi sui tetti!!
 Dentro le case di Roma
 si respira.
 1973 Zuffo.



ENZO CUCCHI:

«ELEGIE UND RADIERUNG»

Aquatinta, ed. 80. Vorzugsausgabe Nr. 1 ist vergriffen.

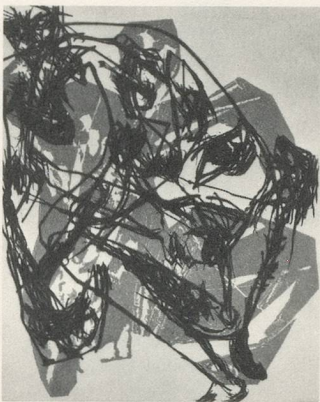
«ELEGY AND ETCHING» Aquatint, ed. 80. Deluxe Edition no. 1 is sold out.

SIGMAR POLKE:

«DESASTRES UND ANDERE BARE WUNDER»

60 Unikat-Photos. Vorzugsausgabe Nr. 2 ist vergriffen.

60 unique photographs. Deluxe Edition no. 2 is sold out.



MARTIN DISLER:

«IN THE EROTIC SPACE OF A HEAD» «LITTLE RED PUSHER»

Kaltnadel und Aquatinta, ed. 50.

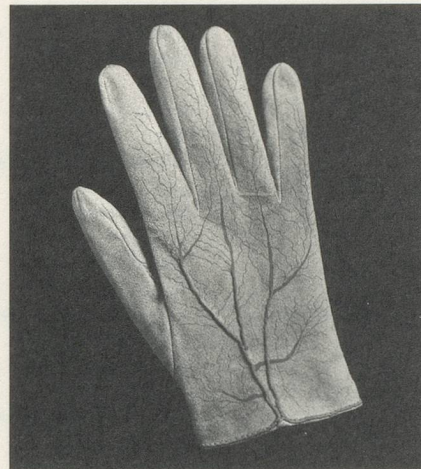
Drypoint and aquatint, ed. 50.

Vorzugsausgabe Nr. 3 je sFr. 600.—.

Lederschnitt und Kaltnadel, ed. 50.

Leathercut and drypoint, ed. 50.

Deluxe Edition no. 3 each US \$ 300.—.



MERET OPPENHEIM:

«HANDSCHUH»

Ziegenwildleder, von Hand passepoiliert und mit Siebdruck versehen, ed. 150 Paare.

Vorzugsausgabe Nr. 4 sFr. 460.—.

«GLOVE»

Goat suede with silk-screen and hand-stitched, ed. 150 pairs.

Deluxe Edition no. 4 US \$ 180.—.



ERIC FISCHL:

«KAUERENDE»

Aquatinta und Aussprengverfahren ed. 100

Vorzugsausgabe Nr. 5 sFr. 750.—

«SQUATTER»

Aquatint and sugar lift ed. 100

Deluxe Edition no. 5 US \$ 300.00

VERTRIEB / DISTRIBUTION

AUSKUNFT UND ABONNEMENTS/
INFORMATION AND SUBSCRIPTIONS:

«PARKETT»-VERLAG AG,
QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH /
SWITZERLAND, TEL. 01/42 81 40
PARKETT, 14 WEST 10TH STREET,
NEW YORK, N.Y. 10011, PHONE 212/475-0227

SCHWEIZ

IM AUSGEWÄHLTEN BUCH-,
ZEITSCHRIFTEN- UND KUNSTHANDEL
ALLER GRÖßEREN STÄDTE

DEUTSCHLAND

BERLIN

BÜCHERBOGEN, AM SAVIGNYPLATZ,
1000 BERLIN 12
GALERIE 2000, KNESEBECKSTR. 56-58,
1000 BERLIN 15

BREMEN

ANTIQUARIAT,
BEIM STEINERNEN KREUZ 1,
2800 BREMEN

DARMSTADT

GEORG BÜCHNER,
LAUTESCHLÄGERSTR. 18,
6100 DARMSTADT

DÜSSELDORF

M. + R. FRICKE, POSTSTR. 3,
4000 DÜSSELDORF
SCHWAN & BÖGER, KÖNIGSALLEE 14-16,
4000 DÜSSELDORF

FRANKFURT

LAND IN SICHT, ROTTECKSTR. 13,
6000 FRANKFURT
PETER NAACHER, STEINWEG 3,
6000 FRANKFURT

HAMBURG

H. VON DER HÖH, GROSSE BLEICHEN 21,
2000 HAMBURG
SAUTTER UND LACKMANN,
KLOSTERSTERN 8, 2000 HAMBURG

HANNOVER

BUCHHANDLUNG
IM SPRENGELMUSEUM,
KURT-SCHWITTERS-PLATZ,
3000 HANNOVER 1

HEIDELBERG

KUNSTHANDLUNG
W. WELKER,
HAUPTSTR. 106,
6900 HEIDELBERG 1

KÖLN

WALTHER KÖNIG, EHRENSTR. 4,

5000 KÖLN 1
K. BITTNER, ALBERTUSSTR. 6,
5000 KÖLN 1

MÜNCHEN

ILKA KÖNIG, AM KOSTTOR 1,
8000 MÜNCHEN 1
H. GOLZ, TÜRKENSTR. 54,
8000 MÜNCHEN 40

SAARBRÜCKEN

BUCHHANDLUNG
AM ST. JOHANNER MARKT,
ST. JOHANNER MARKT 13,
6600 SAARBRÜCKEN

TÜBINGEN

HUGO FRICK,
NAUKLERSTR. 7,
7400 TÜBINGEN 1

STUTTGART

GALERIE VALENTIEN, KÖNIGSBAU,
7000 STUTTGART 1

OESTERREICH

GRAZ

BUCHHANDLUNG GALERIE
VERLAG DROSCHL,
BISCHOFPLATZ 1,
8010 GRAZ

INNSBRUCK

WAGNERSCH
UNIVERSITÄTSBUCHHANDLUNG,
MUSEUMSSTR. 4,
6021 INNSBRUCK

WIEN

JUDITH ORTNER, SONNENFELSGASSE 8,
1010 WIEN

HOLLAND

ARNHEM

BRAND & BRAND & HENDRIKS,
LOOIERSTRAAT 14,
6811 AX ARNHEM

AMSTERDAM

ART BOOK, PRINSENGRACHT 645,
1046 HV AMSTERDAM
ATHENAEUM NIEUWSCENTRUM,
SPUI 14-16,
1012 XA AMSTERDAM
PREMSELA, VAN BAERLESTRAAT 78,
1071 bb AMSTERDAM

BELGIQUE

BRUXELLES

POST-SCRIPTUM,

37 RUE DES EPERONNIERS,
1000 BRUXELLES

GENT

COPYRIGHT, GEWAD 23,
9000 GENT

ESPAÑA

MADRID

LIBROS ARGENSOLA,
ARGENSOLA 20,
28004 MADRID
LIBRERIA MUSEO
ESPAGNOL DE ARTE CONTEMPORANEO,
AVD. JUAN DE HERRERA 2,
MADRID 3

FRANCE

PARIS

LA HUNE, 170 BLVD. ST. GERMAIN,
75008 PARIS
GALERIE CROUSEL-HUSSENOT,
80 RUE QUINCAMPOIX,
75003 PARIS

ITALIA

MILANO

MILANO LIBRI,
VIA G. VERDI 2,
20121 MILANO

ROMA

GALLERIA PRIMO PIANO,
VIA PANISPERNA 203,
460309 ROMA

SVERIGE

STOCKHOLM

VENNERGREN & WILLIAM,
NORDENFLYCHTSVÄGEN 70,
10425 STOCKHOLM

GREAT BRITAIN

DISTRIBUTOR

NIGEL GREENWOOD INC. BOOKS,
4, NEW BURLINGTON STREET
LONDON, W1
LONDON
ARTS COUNCIL, BOOKSHOP,
8 LONG ACRE COVENT GARDEN,
LONDON WC2 9L6
NIGEL GREENWOOD,
4, NEW BURLINGTON STREET, LONDON W1
THE TATE GALLERY, MILLBANK,
LONDON SW1 P4 RS

USA

DISTRIBUTOR

B. DE BOER INC.,
113 EAST CENTRE STREET,
NUTLEY N.J. 07110

SELLERS

CAMBRIDGE

MANDRAKE BOOK STORE,
8 STORY STREET,
CAMBRIDGE, MA 02138

CHICAGO

MUSEUM OF CONTEMPORARY ART,
237 EAST ONTARIO ST.,
CHICAGO, ILL. 60611

LOS ANGELES

ART CATALOGUES,
625 N. ALMONT DR.,
LOS ANGELES, CA 90069

NEW YORK

BOOKS AND COMPANY,
939 MADISON AVE.,
NEW YORK, N.Y. 10021
JAAP RIETMANN, 167 SPRING STREET,
NEW YORK, N.Y. 10012
UNTITLED II INC.,
680 BROADWAY,
NEW YORK, N.Y. 10012

SANTA MONICA

HENNESSEY + INGALLS BOOKS,
1254 SANTA MONICA MALL,
SANTA MONICA, CA 90401

WASHINGTON

WASHINGTON PROJECT FOR THE ARTS,
400 SEVENTH STR. N.W.,
WASHINGTON D.C. 20004

CANADA

MONTREAL

ARTEXTE, 3575 ST. LAURENT,
MONTREAL

TORONTO

ART METROPOLE,
217 RICHMOND STR. W., TORONTO

AUSTRALIA

THE ARTS BOOKSHOP,
1067 HIGH STREET,
ARMADALE, VICTORIA 3143

JAPAN

TOKIO

TAIMEI GALLERY, NIKKEI BUILDING 3-5,
7-CHOME GINZA CHUO-KU, TOKYO

Bruno Ceccobelli
Jeff Gompertz
José María Sicilia

Opening 12 June

BlumHelman 20 West 57 New York
