

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1985)
Heft: 5: Collaboration Eric Fischl

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT / CONTENT

COLLABORATION
ERIC FISCHL

BEITRÄGE VON / CONTRIBUTIONS BY
GERALD MARZORATI 8/9
PETER SCHJELDAHL 31/32

RADIERUNG FÜR PARKETT

ETCHING FOR PARKETT 45

EDMUND WHITE

SPIELENDER PRINCE 46

PRINCE AT PLAY 49

PETER FISCHLI &
DAVID WEISS

STILLER NACHMITTAG / QUIET AFTERNOON 52

SCHRIFTEN VON KÜNSTLERN TEIL II / ARTISTS AS WRITERS PART II

BRIAN WALLIS

IN ABWESENHEIT VON VISION UND DRAMA 64

AN ABSENCE OF VISION AND DRAMA ÜBER/ON: 63

LYNN TILLMAN, KATHY ACKER, GARY INDIANA,
RICHARD PRINCE

JACQUELINE BURCKHARDT
BEATRICE MERZ

MARIO MERZ: CITTÀ IRREALE 75/82

DER GROSSE TOPF / THE BIG POT 78/84

LES INFOS DU PARADIS

LISA LIEBMANN ÜBER/ON RIPE FRUIT 86

CUMULUS AUS EUROPA

ALEXANDER VAN GREVENSTEIN 90

CUMULUS FROM AMERICA

DONALD KUSPIT 93

BALKON

IM BILDERWALD 99

IN THE PICTURE-FOREST 101

VON/BY CHRISTIAN PFLUGER