

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (1985)

**Heft:** 5: Collaboration Eric Fischl

**Rubrik:** [Impressum]

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*COLLABORATION ERIC FISCHL*

JEDE NUMMER DER ZEITSCHRIFT ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT EINEM KÜNSTLER, DER EIGENS FÜR DIE LESER VON PARKETT EINEN ORIGINALBEITRAG GESTALTET. DIESES WERK IST IN DER GESAMTEN AUFLAGE ABGEBILDET UND ZUSÄTZLICH IN EINER LIMI-TIERTEN UND SIGNIERTEN VORZUGSAUSGABE ERHÄLTICH. FÜR DIESE NUMMER HAT ERIC FISCHL EINE RADIERUNG GESCHAFFEN. «KAUERNDE», AQUATINTA UND AUSSPRENG-VERFAHREN. AUFLAGE: 100 EX. SIGNIERT UND NUMERIERT, AUF ZERKALL-BÜTTEN. GE-DRUCKT VON PETER KNEUBÜHLER, ZÜRICH, MAI 1985. PREIS: SFR. 750.—

PARKETT NUMMER 6 ENTSTEHET IN  
COLLABORATION MIT JANNIS KOUNELLIS.

EACH ISSUE OF THE MAGAZINE IS CREATED IN COLLABORATION WITH AN ARTIST, WHO CONTRIBUTES AN ORIGINAL WORK SPECIALLY MADE FOR THE READERS OF PARKETT. THE WORK IS REPRODUCED IN THE REGULAR EDITION. IT IS ALSO AVAILABLE IN A SIGNED AND LIMITED DELUXE EDITION. FOR THIS ISSUE ERIC FISCHL CREATED AN ETCHING. «SQUATTER», AQUATINT AND SUGAR LIFT. EDITION: 100 IMPRESSIONS, NUMBERED AND SIGNED, ON ZERKALL-VELLUM.

PRINTED BY PETER KNEUBÜHLER, ZÜRICH, MAY 1985. PRICE: \$ 300.00

JANNIS KOUNELLIS WILL BE COLLABORATING ON  
PARKETT ISSUE NO. 6.

**P A R K E T T**

SCHWEIZER KUNSTZEITSCHRIFT IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER SPRACHE ER-SCHEINT VIERTELJÄHRLICH / SWISS ART MAGAZINE IN ENGLISH AND GERMAN PUBLISHED QUARTERLY ADRESSE/ADDRESS «PARKETT»-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH, TEL. 01/42 81 40 NEW YORK OFFICE PARKETT, 14 WEST 10TH STREET, NEW YORK, NY 10011, PHONE 212/475-0227

**HERAUSgeber/PUBLISHER**

PETER BLUM,  
JACQUELINE BURCKHARDT,  
BICE CURIGER,  
DIETER VON GRAFFENRIED,  
WALTER KELLER  
**CHEFREDAKTION/EDITOR**  
BICE CURIGER  
**GRAPHIK/DESIGN**  
TRIX WETTER  
**VERLAGSASSISTENZ/**  
**PUBLISHER'S ASSISTANT**  
BARBARA GUGGENHEIM  
**REDAKTIONSASSISTENZ USA /**  
**ASSISTANT EDITOR USA**  
KAREN MARTA  
**ENGLISCHES LEKTORAT /**

**EDITORIAL ASSISTANT FOR ENGLISH**

CATHERINE SCHELBERT  
**SATZ/COPY**  
FOTOSATZ SALINGER, ZÜRICH  
**LITHOS UND DRUCK /**  
**LITHOGRAPHY AND PRINTING**  
VONTobel DRUCK AG, FELDMEILEN  
**INSERATE/ADVERTISEMENT**  
«PARKETT»-VERLAG AG, ZÜRICH /  
PARKETT, NEW YORK  
**PREIS EINZELNUMMER /**  
**PRICE SINGLE COPY**  
SFR. 23.—/DM 28.—/US \$ 14.00  
**JAHRESABONNEMENT /**  
**ANNUAL SUBSCRIPTION:**  
SFR. 72.—/DM 88.—/  
US \$ 40.00 + \$ 8.00 POSTAGE

*SPECIAL THANKS TO: MENDEL ART GALLERY, SASKATOON, CANADA*

NACHDRUCKE JEDER ART SIND NUR MIT GENEHMIGUNG DES VERLAGS ERLAUBT. BEI BE-SPRECHUNGEN BITTEN WIR UM BELEGE / NO PARTS OF THIS MAGAZINE, MAY BE REPRODUCED WITHOUT PERMISSION OF THE PUBLISHERS. WE APPRECIATE SEEING ANY MENTION OF PARKETT IN CRITICAL REVIEWS © PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH, JUNI 1985/JUNE 1985

PRINTED IN SWITZERLAND ISSN 0256-0917



Auf dieser und auf den vorangegangenen Seiten:

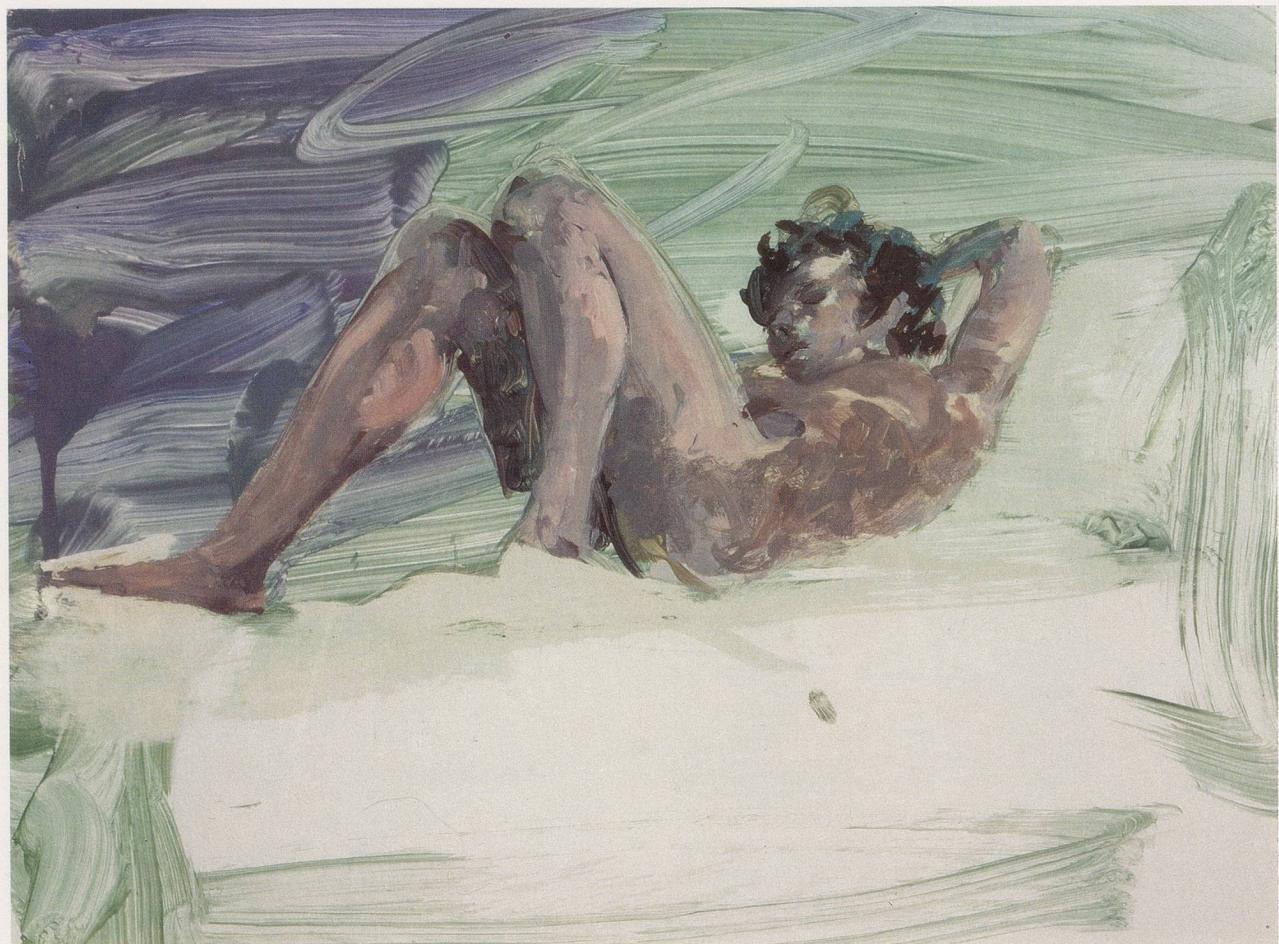
Photographien von Eric Fischl, aufgenommen in Südfrankreich /

*On this and preceding pages: Photographs by Eric Fischl, taken in Southern France.*

Umschlag / cover:

Eric Fischl, ohne Titel / untitled, 1983, Öl auf Papier /

*oil on paper, 28 x 40.6 cm / 11 x 16 ". (Photo: Zindman/Fremont)*



Eric Fischl, ohne Titel / *untitled*, 1983, Öl auf Papier / oil on paper, 30.5 x 40.6 cm / 12 x 16".  
(Photo: Zindman/Fremont)