Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1984)

Heft: 2: Collaboration Sigmar Polke

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALT / *CONTENT*

JEAN-CHRISTOPHE AMMANN

PLÄDOYER FÜR EINE NEUE KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM *6*

A PLEA FOR NEW ART IN PUBLIC SPACES *6*

BICE CURIGER

SIGMAR POLKE *36*

PETER BLUM & BICE CURIGER

VIER AMERIKANISCHE KUNSTKRITIKER — EINE DISKUSSION *56*

A DISCUSSION WITH FOUR AMERICAN ART CRITICS *56*

TONI STOOSS

«FELIX» — SECHS AUGENBLICKE DER BEGEGNUNG MIT EINEM WESEN DER DRITTEN ART *84*

«FELIX» — SIX MOMENTS OF ENCOUNTER WITH A BEING OF THE THIRD KIND *84*

FRANZ STAFFELBACH

ARCHITEKTURAUSSTELLUNG I.B.A. IN BERLIN *96*

ARCHITECTURE EXHIBITION I.B.E. IN BERLIN *96*

LES INFOS DU PARADIS

GARY INDIANA:

EINIGE ANTWORTEN VON FRANCESCO CLEMENTE . *108*

SOME ANSWERS BY FRANCESCO CLEMENTE *108*

CUMULUS

VON / *BY DAVID SALLE* *112*

VON / *BY JAN HOET* *116*

BALKON

DIEDRICH DIEDERICHSEN:

ÜBER DAS GLÜCK & DIE LIEBE *120*

ABOUT LOVE & HAPPINESS *120*