

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (1984)

**Heft:** 1: Collaboration Enzo Cucchi

**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

PARKETT

Schweizer Kunstzeitschrift in deutscher und englischer Sprache  
Erscheint vierteljährlich.

Anschrift von Verlag und Redaktion:  
«PARKETT»- Verlag AG, Quellenstrasse 27, CH-8005 Zürich  
Tel. 01 / 42 81 40

Herausgeber und Redaktoren:  
Peter Blum, Jacqueline Burckhardt, Bice Curiger, Walter Keller

Chefredaktorin: Bice Curiger  
Visuelles Konzept: Trix Wetter  
Textsekretariat: Texteam Zürich  
Satz: Fotosatz Salinger, Zürich  
Druck und Lithos: Vontobel Druck AG, Feldmeilen  
Inserate: «PARKETT»- Verlag AG, Zürich  
Vertrieb: «PARKETT»- Verlag AG, ausgewählter  
Buch- Zeitschriften- und Kunsthandel so-  
wie Museen in:

Schweiz, BRD, Italien, Oesterreich,  
Frankreich, England, Spanien, Benelux,  
USA, Kanada

Preis: Einzelnummer SFR 20.- / DM 25.- /  
US \$ 12.00  
Abonnement SFR 64.- / DM 78.- /  
US \$ 40.00

Vorzugsausgaben: Zweimal jährlich sind Vorzugsausgaben  
geplant. Als erstes erscheint diese Num-  
mer in 80 Exemplaren mit einer einge-  
bundenen, nummerierten und signierten  
Radierung von Enzo Cucchi.  
Die nächste Vorzugsausgabe mit Martin  
Disler erscheint im Herbst 1984.

Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt.  
Bei Besprechungen bitten wir um Belege.

© by «PARKETT»- Verlag AG Zürich, April 1984

PRINTED IN SWITZERLAND

© by «PARKETT»- Verlag Ltd., Zurich April 1984

Hinweis: Die im Prospekt angekündigten Beiträge von Jean-  
Christoph Ammann (Plädoyer für eine Kunst im öffentlichen Raum)  
und Toni Stooss («Felix», die neue Holzskulptur von Josef Felix Mül-  
ler werden aus Platzgründen in der zweiten Nummer veröffentlicht.

*Swiss Art Magazine in German and English  
Published quarterly*

*Address of the publishing and editorial office:  
«PARKETT» Verlag Ltd., Quellenstrasse 27 CH-8005 Zurich  
Phone 01 / 42 81 40*

*Publishers and Editors:  
Peter Blum, Jacqueline Burckhardt, Bice Curiger, Walter Keller*

*Executive Editor: Bice Curiger*

*Art Director: Trix Wetter*

*Copy Assistance: Texteam Zurich*

*Copy: Fotosatz Salinger, Zurich*

*Printing and Lithography: Vontobel Druck AG, Feldmeilen*

*Advertisements: «PARKETT»- Verlag Ltd., Zurich*

*Distribution: «PARKETT»- Verlag Ltd., at selected book-  
stores, newsstands, art galleries and museums  
in:*

*Switzerland, Germany, Austria, Great Britain,  
Italy, France, Spain, Belgium, Netherlands,  
USA and Canada.*

*Price: Per issue SFR 20.- / DM 25.- / US \$ 12.00  
Annual subscription fee SFR 64.- / DM 78.- /  
US \$ 40.00*

*Special Issues: A special issue will appear twice annually. In  
the first issue 80 copies will include a bound,  
numbered and signed etching by Enzo Cucchi.  
The next special issue with Martin Disler will  
appear in the Fall 1984 issue.*

*No parts of this magazine may be reproduced without permission of the publishers.  
We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews.*

*Notice: The announced contributions from Jean-Christophe Ammann (A Plea for  
Art in Public Places) and Toni Stooss («Felix» — the new wood sculpture from  
Josef Felix Müller) will appear in the following issue.*



QUESTO PRIMO NUMERO DI PARKETT È DEDICATO A HUGO KOBLET (21-3-1925 — 6-11-64)



*HUGO KOBLET, CAMPIONE DELLA  
TOUR-DE-FRANCE 1951,  
CON SUGAR RAY ROBINSON.*

*SPEZIELLER DANK AN / SPECIAL THANKS TO*

ERNST MÜLLER-STIFTUNG  
LUCIE UND JAKOB BURCKHARDT  
LIVIA CURIGER  
ERIC DREIFUSS  
DIETER VON GRAFFENRIED  
PAUL ZINGG  
DIETER MEIER  
JEAN ODERMATT  
MICHAEL BURCKHARDT  
REGULA HEUSSER  
CHRISTINE GRANDJEAN  
PAULINE MANN  
SUSAN WYSS  
SCHWEIZERISCHER KUNSTVEREIN