**Zeitschrift:** Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft. Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

**Herausgeber:** Schweizerische Musikforschende Gesellschaft

**Band:** 58 (2017)

**Artikel:** "Non senza scandalo delli convicini" : pratiche musicali nelle istituzioni religiose femminili a Napoli 1650-1750

**Autor:** Fiore, Angela

**Titelseiten**

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-858611

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

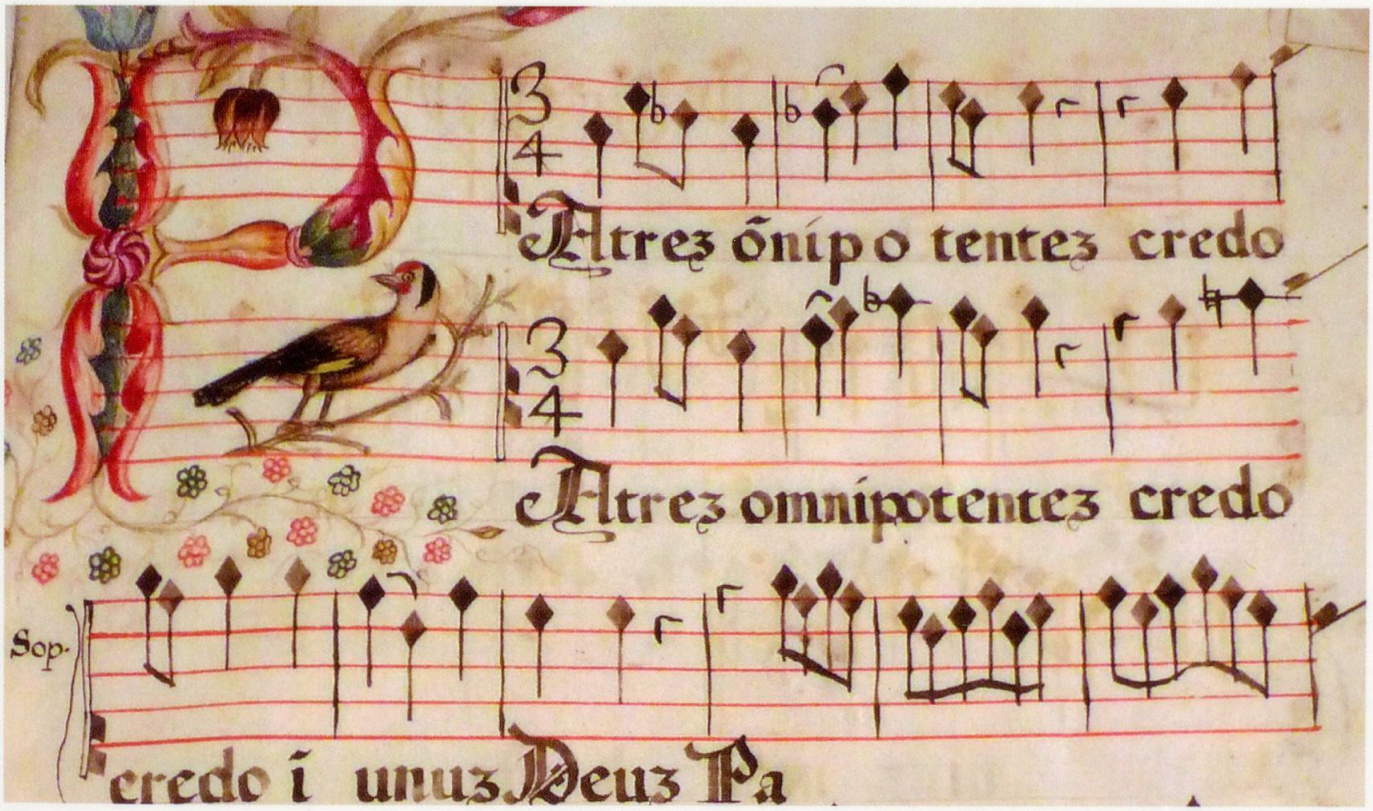
**Download PDF:** 23.11.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

MULTI
8382

# *'Non senza scandalo delli convicini'*: pratiche musicali nelle istituzioni religiose femminili a Napoli 1650-1750

Angela Fiore




Peter Lang

Schweizerische Nationalbibliothek NB
Bibliothèque nationale suisse BN
1902032447

# *'Non senza scandalo delli convicini'*: pratiche musicali nelle istituzioni religiose femminili a Napoli 1650–1750

MULTI 8382
+1 annesso

Publikationen der Schweizerischen
Musikforschenden Gesellschaft

Publications de la Société Suisse
de Musicologie

Serie II – Vol. 58

PETER LANG
Bern · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Oxford · Warszawa · Wien

Angela Fiore

# *'Non senza scandalo delli convicini'*: pratiche musicali nelle istituzioni religiose femminili a Napoli 1650–1750

PETER LANG
Bern · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Oxford · Warszawa · Wien

Information bibliographique publiée par «Die Deutsche Nationalbibliothek»
«Die Deutsche Nationalbibliothek» répertorie cette publication dans la «Deutsche Nationalbibliografie»; les données bibliographiques détaillées sont disponibles sur Internet sous ‹http://dnb.d-nb.de›.

La prestampa e l'edizione digitale di questo volume sono state realizzate grazie al sostegno del Fondo Nazionale Svizzero per la ricerca scientifica (FNS). La pubblicazione del volume ha ricevuto il finanziamento della AMS 75 PAYS ENDOWMENT dell'American Musicological Society-NATIONAL ENDOWMENT for the HUMANITIES/ ANDREW W. MELLON FOUNDATION.

Tesi di dottorato presentata presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Friburgo-Svizzera, approvata dalla Facoltà di Lettere su proposta dei professori Luca Zoppelli (premier rapporteur) e Claudio Toscani (second rapporteur). Friburgo, 20 aprile 2015, il decano Prof. Marc-Henry Soulet.

In copertina: Messa a due voci. *Pater Noster*.
Biblioteca del Monastero di Santa Chiara (Napoli), 1723.

ISSN 1012-8441 br.
ISBN 978-3-0343-2340-6 br.
ISBN 978-3-0343-2350-5 MOBI
ISBN 978-3-0343-2348-2 eBook
ISBN 978-3-0343-2349-9 EPUB

© Peter Lang SA, Editions scientifiques internationales, Berne 2017
Wabernstrasse 40, CH-3007 Berne, Suisse
bern@peterlang.com, www.peterlang.com

Tous droits réservés.
Cette publication est protégée dans sa totalité par copyright.
Toute utilisation en dehors des strictes limites de la loi sur le copyright est interdite et punissable sans le consentement explicite de la maison d'édition. Ceci s'applique en particulier pour les reproductions, traductions, microfilms, ainsi que le stockage et le traitement sous forme électronique.

Imprimé en Suisse