

**Zeitschrift:** Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.  
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

**Herausgeber:** Schweizerische Musikforschende Gesellschaft

**Band:** 54 (2016)

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Chopin et son temps

## Chopin and his time

Actes des Rencontres Internationales  
*harmoniques*, Lausanne 2010

Proceedings of the *harmoniques*  
International Congress, Lausanne 2010

Vanja Hug & Thomas Steiner (éds./eds.)



Schweizerische Nationalbibliothek NB  
Bibliothèque nationale suisse BN



1901929642

N 351433

Chopin et son temps  
Chopin and his time

Jeanne Hug & Thierry  
Bégin + 1 Bril. ch.  
M. M. Scholten

Chopin et son temps  
Chopin and his time

Actes des Rencontres Internationales  
harmoniques, Lausanne 2010

Proceedings of the harmoniques  
International Congress, Lausanne 2010

Digitized by  
RadioO-MedienO-Gesellschaft für neue Medien e.V. Berlin · Wien

Publikationen der Schweizerischen  
Musikforschenden Gesellschaft

Publications de la Société Suisse  
de Musicologie

Serie II – Vol. 54



PETER LANG

Bern · Berlin · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Oxford · Wien

Vanja Hug & Thomas Steiner (éds./eds.)

# Chopin et son temps

## Chopin and his time

# Actes des Rencontres Internationales harmoniques, Lausanne 2010

# Proceedings of the *harmoniques* International Congress, Lausanne 2010



PETER LANG

Bern · Berlin · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Oxford · Wien

Information bibliographique publiée par «Die Deutsche Nationalbibliothek»  
«Die Deutsche Nationalbibliothek» répertorie cette publication dans la «Deutsche  
Nationalbibliografie»; les données bibliographiques détaillées sont disponibles  
sur Internet sous <http://dnb.d-nb.de>.

L'édition du présent ouvrage a bénéficié de l'appui financier de la Fondation Lotti Kahl,  
de la Fondation UBS pour la culture, de la GEFAM (Gesellschaft der Freunde alter  
Musikinstrumente/Société des amis d'instruments anciens de musique), de Verena et  
Robert Bamert, ainsi que d'un mécène qui désire rester anonyme.

This book was made possible through the financial support of the Lotti Kahl Foundation,  
the UBS Culture Foundation, the GEFAM (Gesellschaft der Freunde alter Musikinstrumente/  
Society of friends of old musical instruments), Verena and Robert Bamert, as well as an  
anonymous sponsor.

Publié avec l'appui du Fonds national suisse de la recherche scientifique et de la Fondation  
*harmoniques*, Lausanne.

Published with the support of the Swiss National Science Foundation and the *harmoniques*  
Foundation, Lausanne.

Couverture / cover: Achille Devéria (1800–1857), *Soirée musicale*, estampe (partie de  
*Les heures de la Parisienne*, Paris 1840). BnF, cote OA-564-PET FOL (5). © Bibliothèque  
nationale de France.

ISSN 1012-8441 br.  
ISBN 978-3-0343-2000-9 br.

ISSN 2235-6924 eBook  
ISBN 978-3-0351-0863-7 eBook

Cette publication a fait l'objet d'une évaluation par les pairs.

© Peter Lang SA, Editions scientifiques internationales, Berne 2016  
Hochfeldstrasse 32, CH-3012 Berne, Suisse  
[info@peterlang.com](mailto:info@peterlang.com), [www.peterlang.com](http://www.peterlang.com)

Tous droits réservés.

Cette publication est protégée dans sa totalité par copyright.

Toute utilisation en dehors des strictes limites de la loi sur le copyright est  
interdite et punissable sans le consentement explicite de la maison d'édition.  
Ceci s'applique en particulier pour les reproductions, traductions, microfilms,  
ainsi que le stockage et le traitement sous forme électronique.

Imprimé en Hongrie