

Zeitschrift: Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

Herausgeber: Schweizerische Musikforschende Gesellschaft

Band: 48 (2007)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

LUIGI COLLARILE, ALEXANDRA NIGITO	
Vorwort	11
Prefazione	13
I. Zum Anlass	15
PETER REIDEMEISTER	
Gruss an Jean-Claude Zehnder	17
REGULA RAPP, THOMAS DRESCHER	
Grusswort	21
ANDREA MARCON	
Per Jean-Claude	23
II. Jean-Claude Zehnder: Ein Portrait	25
Lebenslauf	29
Publikationen	31
MARTIN GECK	
Begrüßungsansprache zur Ehrenpromotion von Jean-Claude Zehnder am 31. Januar 2002 in der Universität Dortmund	35
GUSTAV LEONHARDT	
Rede anlässlich der Verleihung der Ehrendoktor-Würde an Jean-Claude Zehnder im Januar 2002 an der Universität Dortmund	39

EGON SCHWARB Mit Jean-Claude unterwegs	47
PETER KOLLER Jean-Claude Zehnder in Arlesheim	53
Schüler von Jean-Claude Zehnder 1968–2006	61
III. In medias res	65
JOHANNES STROBL «carmen Pauli Hofhaymer, quod Tandernacken inscribitur». Ein in vier Tabulaturbüchern überliefertes Zeugnis der Orgelkunst des frühen 16. Jahrhunderts	67
LUIGI COLLARILE Claudio Merulo nell'Intavolatura Tedesca di Torino: il problema delle fonti	89
ANDRÉS CEA GALÁN «Ayre de España». Zu Tempo und Stil in der <i>Escuela Música</i> von Fray Pablo Nassarre	113
LORENZO GHIELMI «Il suonar senza trilli è cosa insipida». Annotazioni sulla prassi dell'ornamentazione cembalo-organistica nel Barocco	123
ETIENNE DARBELLAY Le papa du coucou. Sur la question de la paternité frescobaldienne du ms Chigi Q.iv.25 de la Biblioteca Vaticana	135
LUIGI FERDINANDO TAGLIAVINI Origini e vicende del prestigioso clavicembalo costruito a Ferrara da Giovanni Battista Giusti nel 1679	151
ALEXANDRA NIGITO L'organo della Cappella del Voto del Duomo di Siena	175

EDITE ROCHA	
La registration dans les <i>Jogos de versos</i> du <i>Libro de Cyfra</i> (Bibliothèque Municipale de Porto, MM 42)	227
MICHAEL BELOTTI	
Warum brauchen wir eine neue Edition der Tastenmusik Johann Pachelbels?	253
PETER WOLLNY	
Zur Rezeption französischer Cembalo-Musik im Hause Bach in den 1730er Jahren: Zwei neu aufgefondene Quellen	265
JÖRG-ANDREAS BÖTTICHER	
«Eine sonderbare Anmuth». Grazie und Anmut in der Musik für Tasteninstrumente	277
ANDREA LINDMAYR-BRANDL	
«die orgl seye meine Paßion». Orgelspielen und Organistenamt bei Wolfgang Amadeus Mozart	327
MARC SCHAEFER	
Les projets d'orgue de Joseph Callinet pour la cathédrale de Bâle (1843, 1850)	349
VERENA FÖRSTER BINZ	
Von der Elbe an den Rhein. Die Wegscheider-Orgel in der Büsinger Bergkirche	385
Bibliographie	393
Namensregister	419
Tabula gratulatoria	427

