

Zeitschrift: Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

Herausgeber: Schweizerische Musikforschende Gesellschaft

Band: 40 (2000)

Artikel: Tora und Shira : Untersuchungen zur Musikauffassung des rabbinischen Judentums

Autor: Zimmermann, Heidy

Bibliographie: Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft = Annales Suisses de Musicologie = Annuario Svizzero di Musicologia

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858815>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft
Annales Suisses de Musicologie
Annuario Svizzero di Musicologia

Neue Folge/Nouvelle Serie/Nuova Serie

Erscheint jährlich und enthält die Schweizer Musikbibliographie

- | | |
|--|--|
| Band 1, 1981
Peter Ross
Sammelband mit Beiträgen von
M. Haas, W. Arlt, S. Leopold, F. Borel u. a.
169 S., 17 Abb., brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-03090-1 | Band 11, 1991
Joseph Willimann
Musikwissenschaft in der Schweiz:
Forschung und Fragen
237 S., 15 Abb., zahlreiche Notenbsp.,
brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-04513-5 |
| Band 2, 1982
Wulf Arlt
Musik und lateinischer Ritus
168 S., 2 Abb., 12 Notenbsp., brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-03349-8 | Band 12, 1992
Joseph Willimann
Der junge Mozart
Kongressbericht Zürich 1991
158 S., 5 Abb., viele Notenbsp.,
brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-04718-9 |
| Band 3, 1983
Dorothea Baumann
Bearbeitung in der Musik
Colloquium Kurt von Fischer
zum 70. Geburtstag
186 S., 2 Abb., 37 Notenbsp., brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-03482-6 | Band 13/14, 1993/94
Joseph Willimann
Musik des 20. Jahrhunderts –
Studien und Dokumente
u. a. Briefwechsel
Erwin Schulhoff – Alban Berg
456 S., zahlreiche Abb. und Notenbsp.,
brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-04885-1 |
| Band 4/5, 1984/85
Joseph Willimann
Sammelband mit Beiträgen von N. Gossen,
L. Welker, J. Kmetz u. a.
198 S., 97 Notenbsp., 6 Tabellen, 19 Abb.,
brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-03842-2 | Band 15, 1995
Joseph Willimann/Thomas Schacher
Möglichkeiten und Grenzen
der musikalischen Werkanalyse
Gedenkschrift Stefan Kunze (1933–1992)
290 S., zahlreiche Notenbsp., brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-05205-0 |
| Band 6/7, 1986/87
Joseph Willimann
Gedenkschrift Ernst Kurth 1886–1946
Beiträge von Kurt von Fischer,
Lee A. Rothfarb, Manfred Angerer,
Carl Dahlhaus, Hermann Danuser,
Helga de la Motte-Haber, Hans-Peter Rösler
162 S., brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-04030-3 | Band 16, 1996
Joseph Willimann
Sammelband mit Beiträgen von
H. Vlhová, M. Kirnbauer, R. Rapp,
C. Maeder, S. Wälli, G. Starobinski
165 S., Notenbsp., brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-0550-X |
| Band 8/9, 1988/89
Joseph Willimann
Sammelband mit Beiträgen von
A. Beaumont, G. Schubert, C. Walton u. a.
186 S., brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-04159-8 | Band 17, 1997
Joseph Willimann
Sammelband mit Beiträgen von
A. Gerhard, A. Landau, G. Clericetti,
G. Hanke Knaus, P. Dinkel, A. Březina,
A.C. Shreffler
224 S., Notenbsp., brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-906759-90-3 |
| Band 10, 1990
Joseph Willimann
Sammelband mit Beiträgen von
C. Hospenthal, Th. Bruggisser-Lanker,
B. Boccadoro u.a.
146 S., 9 Abb., 7 Notenbsp., brosch. Fr. 48.-
ISBN 3-258-04332-9 | Band 18, 1998, vgl. folgende Seite |

Band 18, 1998

Erschienen beim Verlag Peter Lang, Bern etc., hrsg. v. Joseph Willmann; Schwerpunktband Jean-Jacques Rousseau (1. Teil) und freie Beiträge (2. Teil); 384 S., zahlreiche Notenbsp., mehrere Abb., brosch. Fr. 48.– (Subskriptionspreis für Mitglieder Fr. 30.–); Inhalt:

Jean-Jacques Rousseau und sein Umfeld

HUGO BLANK (Karlsruhe)	
Jean-Jacques Rousseaus <i>Devin du village</i> und sein Weg	
über Favart zu Mozarts <i>Bastien und Bastienne</i>	11
Bibliographie	65
Verzeichnis der Partituren, Manuskripte, Bearbeitungen.	100

JEAN-PAUL C. MONTAGNIER (Metz)

Les motets de Jean-Jacques Rousseau.	123
--	-----

JACQUELINE WAEBER (Zürich/Genève)

«J'ai imaginé un genre de drame». Une réflexion sur	
la partition musicale du mélodrame de Pygmalion	147

XAVIER BOUVIER (Genève)

Réponse à la critique de Rameau des basses de Corelli:	
un manuscrit inédit de Charles-Henri Blainville (1711-ca 1777)	181

Forum und freie Beiträge

RAYMOND MEYLAN (Basel)

Un mystérieux fragment de musique rythmée	
aux Archives communales de Moudon	211

DOMINIK SACKMANN (Basel)

Johann Sebastian Bachs vermeintliche	
«Arnstädter Gemeindechoräle»	229

JÜRG STENZL (Salzburg)

Der Anfang der Musikwissenschaft in der Schweiz als ein	
«Sonderfall»: Peter Wagner und die Folgen in Freiburg i.Ü.	251

MARCELLO SORCE KELLER (Pregassona)

Siamo tutti compositori! Alcune riflessioni sulla	
distribuzione sociale del processo compositivo	259

Jahresbericht der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft für 1997	315
Rapport annuel de la Société Suisse de Musicologie pour 1997	319

ANDREAS FATTON

Schweizer Musikbibliographie für 1997	
Bibliographie musicale suisse pour 1997.	331