

Zeitschrift: Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

Herausgeber: Schweizerische Musikforschende Gesellschaft

Band: 31 (1981)

Artikel: Studien zum literarischen und musikalischen Werk Adriano Banchieris (1568-1634)

Autor: Wernli, Andreas

Titelseiten

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858829>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

P22773²¹

PUBLIKATIONEN
DER SCHWEIZERISCHEN MUSIKFORSCHENDEN GESELLSCHAFT
PUBLICATIONS
DE LA SOCIETE SUISSE DE MUSICOLOGIE

SERIE II VOL. 31

Studien zum
literarischen und
musikalischen Werk
Adriano Banchieri's
(1568 – 1634)

VERLEGERT VON
DER SCHWEIZERISCHEN MUSIKFORSCHENDEN GESELLSCHAFT
VERLAG PAUL HAUER BEIGELEIDET VON

Studien zum literarischen und musikalischen Werk Adriano Banchieris (1568 – 1634)

PUBLIKATIONEN N MUSIKFORSCHENDEN GESELLSCHAFT

VERLAG PAUL HAUPT BERN UND STUTTGART

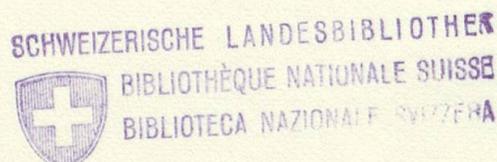
13/12.81

8162561

Publiziert mit Unterstützung des Schweizerischen Nationalfonds
zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung
Auflage: 600 Exemplare

Für Ursula und Christoph

Studien zum literarischen und
musikalischen Werk
Adriano Banchieri
(1568-1634)



CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Wernli, Andreas:

Studien zum literarischen und musicalischen
Werk Adriano Banchieri: (1568 - 1634)/
Andreas Wernli. — Bern; Stuttgart: Haupt, 1981.
(Publikationen der Schweizerischen Musik-
forschenden Gesellschaft: Ser. 2; Vol. 31)
ISBN 3-258-03045-6

Alle Rechte vorbehalten

Copyright © 1981 by Paul Haupt Berne
Printed in Switzerland