

Zeitschrift: Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft.
Serie 2 = Publications de la Société Suisse de Musicologie. Série 2

Herausgeber: Schweizerische Musikforschende Gesellschaft

Band: 21 (1970)

Artikel: Das instrumentale Ensemble von 1400-1550 in Italien : Wandel eines Klangbildes

Autor: Ravizza, Victor

Kapitel: Übersichtstabelle

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858876>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Übersichtstabelle

Abkürzungen:

A	Darstellung antiken Inhalts	H	Himmelfahrt
B	Bildnis	HI	Heiliger
Bl	Biblischer Vorwurf	K	Krönung
C	Cäcilia	M	Madonna mit Kind
E	Engel	S	Salome
G	Geburt Christi	V	Varia
Gl	Glorie	W	Darstellung weltlichen Inhalts

Stimmenzahl	2	2	4	2	2	4	2	4	2	4	2	2	2	5	4	2	2	6	8	12	4	4	2	4	2	8	4	2	2	6	5	4	
Tanz																																	
Noten																																	
Gesang																																	
Phantast. Instr.																																	
Portativ																																	
Positiv																																	
Orgel																																	
Sackpfeife																																	
Krummhorn																																	
Schalmei																																	
Panflöte																																	
Querpfefe																																	
Schwegel																																	
Flöte/Doppelfl.																																	
Posaune																																	
Zugtrompete																																	
Trompete																																	
Busine																																	
Zink																																	
Horn																																	
Lyra/Kithara																																	
Harfe																																	
Gitarre																																	
Laute																																	
Mandora																																	
Cister																																	
Viola da gamba																																	
Viola da braccio																																	
Lira da braccio																																	
Fidel																																	
Geige																																	
Rebec																																	
Drehleier																																	
Trumscheit																																	
Virginal																																	
Spinett																																	
Hackbrett																																	
Psalterium																																	
Kl. Pauken																																	
Schellentr.																																	
Trommel																																	
Triangel																																	
Becken																																	
Darstellung	M	M	M	M	M	G	M	K	M	M	M	M	M	K	M	M	M	Gl	M	Gl	M	M	K	M	M	M	M	K	E	M	M	H	M
Nummer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
Zeit	1400								1405	1410													1415	1420								1425	

[illegible]

Stimmzahl	2	2	6	2	4	4/4/17	6	2	2	2	2	1	4	2	2	2	17	3	3	4/3/8	2	2	2	2	7	1	5	4	2	4	2
Tanz																		T								T					
Noten	G	N																		G		G	G	N							
Gesang																												G			
Phantast. Instr.																															
Portativ				1																1	1				1				1	1	
Positiv					1																										
Orgel																															
Sackpfeife						2														1				1							
Krummhorn																															
Schalmei			3			2							3				1	2	1	2				1		1					
Panflöte																															
Querpfeife																															
Schwegel					1															1											
Flöte/Doppelfl.				1	1			1								1	D														
Posaune												1																			
Zugtrompete																		1													
Trompete					2	1											1			4							2				
Busine																															
Zink																															
Horn																															
Lyra/Kithara																															
Harfe	1				1	2	1										2			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Gitarre									1																						
Laute	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1			2	1	1	2		1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	
Mandora					1																										
Cister																															
Viola da gamba																															
Viola da braccio																															
Lira da braccio																															
Fidel	1		1		1	2	1	1	1	1	1						3									1			1		
Geige																															
Rebec						1	1										1		1												
Drehleier																				1					1						
Trumscheit																															
Virginal																															
Spinett																															
Hackbrett																															
Psalterium			1	1		2	1										2										1				
Kl. Pauken						1	1										1	1	1												
Schellentr.	1					1	1								1		2	1						1	1	1	1	1			
Trommel																															
Triangel						1	1										1											1			
Becken					1	1																									
Darstellung	M	M	V	H	M	K	H	H	M	M	A	A	W	A	M	Bl	E	S	E	H	M	M	M	H	S	H	M	K	M	M	
Nummer	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	
Zeit					1450														1455						1460						

[illegible]

	Stimmenzahl	Tanz Noten Gesang	Phantast. Instr.	Portativ Positiv Orgel	Sackpfeife Krummhorn Schalmei Panflöte Querpfefe Schwegel Flöte/Doppelfl. Posaune Zugtrompete Trompete Busine Zink Horn	Lyra/Kithara Harfe Gitarre Laute Mandora Cister	Viola da gamba Viola da braccio Lira da braccio Fidel Geige Rebec Drehleier Trumscheit	Virginal Spinett Hackbrett Psalterium	Kl. Pauken Schellentn. Trommel Triangel Becken	Darstellung	Nummer	Zeit
	2 2 2 2 3 2 4 9 4 3 4 2	G T G								M B I M H I B I V E K M G G M E B I E MGI M M E W A A H M M H W M M M HIGI	133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162	1475 1480

[illegible]

Stimmenzahl	6 4 2 1	2 4/4? 4 6 2 2 4 3 5 2 8	3 5 10 7 6 2 6 5	2 1
Tanz				
Noten			N	
Gesang				G
Phantast. Instr.		1		
Portativ	1			
Positiv				1
Orgel				
Sackpfeife				1
Krummhorn			1	
Schalmei		4		1
Panflöte				1
Querpfefe				
Schwegel		1	1	1
Flöte/Doppelfl.	2	1		1
Posaune				1
Zugtrompete				
Trompete	2	1		
Busine				
Zink			1	
Horn		1		1
Lyra/Kithara		1		
Harfe	1		1	1
Gitarre		1		1
Laute	1	1	1	1
Mandora				
Cister				1
Viola da gamba				
Viola da braccio				
Lira da braccio	1?	1		
Fidel	1			1
Geige	1			1
Rebec		1		1
Drehleier				
Trumscheit				
Virginal				
Spinett				
Hackbrett			1	
Psalterium				1
Kl. Pauken		1		
Schellentr.		1		1
Trommel	1			
Triangel				1
Becken	1			
Darstellung	M K M B A Bl M K G M G G W W H M H W W K B E E E H Bl K H V M M			
Nummer	199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228			
Zeit	1490			

[illegible]

Stimmenzahl	1/4 4/2 2 3/4/4	2 3 1 2 1 3 1 9 4 2 2 4 2 1 8 1 2 2 1 9
Tanz		
Noten	G N	G N

[illegible]

Stimmenzahl	2	2	3	4	5	1	2		2	1	1	2	4	2	1	3	2	4	2	2	2	2		6	1	2	2	3		
Tanz																														
Noten																														
Gesang											G												G	N			G			
Phantast. Instr.																														
Portativ																							1							
Positiv																														
Orgel																														
Sackpfeife																														
Krummhorn																														
Schalmei		1								1								1						1						
Panflöte																														
Querpfefe																														
Schwegel																														
Flöte/Doppelfl.				1	1				D				1					4		1			3	1						
Posaune																														
Zugtrompete																														
Trompete														2																
Busine																														
Zink																														
Horn									1	1																				
Lyra/Kithara																														
Harfe					1								1				1					1		1						
Gitarre																														
Laute	1		2	2	1	1	1	1		1	1			1			2	1			1	1	1		1	1	1	2		
Mandora																														
Cister									1																					
Viola da gamba																							1							
Viola da braccio				1	1																									
Lira da braccio	1					1		1		1			1				1													
Fidel																														
Geige																														
Rebec	1	(1)											1	1							1			1		1		1		
Drehleier																														
Trumscheit																														
Virginal																														
Spinett																														
Hackbrett																														
Psalterium																										1				
Kl. Pauken							1																2	1						
Schellentr.								1	1	1				1			1						1					1		
Trommel									1																					
Triangel																														
Becken																							1	1						
Darstellung	M	M	M	M	Bl	M	M	Bl	V		M	B	M	Hi	K	M	M	K	H	M	M	M	Hi	M	C	MGI	M	K	M	M
Nummer	331	332	333	334	335	336	337	338	339		340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359
Zeit																										1515				

[illegible]

Stimmenzahl	1 2 1 1 1 2 3 3/1 1 2 2 2 1 13 2 1 5 2 1 11 1 10 4 1
Tanz	
Noten	N
Gesang	
Phantast. Instr.	← 1
Portativ	
Positiv	
Orgel	1
Sackpfeife	
Krummhorn	
Schalmei	1
Panflöte	
Querpfeife	
Schwegel	1 1
Flöte/Doppelfl.	1 2
Posaune	
Zugtrompete	
Trompete	
Busine	
Zink	1
Horn	
Lyra/Kithara	
Harfe	1
Gitarre	
Laute	1 1 1 1 1 1
Mandora	
Cister	
Viola da gamba	↑ 1
Viola da braccio	1
Lira da braccio	1 1 1
Fidel	
Geige	
Rebec	1
Drehleier	
Trumscheit	
Virginal	
Spinett	
Hackbrett	
Psalterium	1?
Kl. Pauken	
Schellent.	1
Trommel	1
Triangel	1
Becken	
Darstellung	B M M M M M M M BI M M M M A E Gl BI B K B B H M B M M M M M K K K M
Nummer	396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425
Zeit	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Stimmennzahl	3 1 2 1 1 1 3 2 1 4 1 4
Tanz	
Noten	G N N N N N N N N N
Gesang	G G G G
Phantast. Instr.	
Portativ	
Positiv	1
Orgel	1
Sackpfeife	
Krummhorn	1
Schalmei	1
Panflöte	
Querpfeife	1
Schwegel	
Flöte/Doppelfl.	1 1
Posaune	1
Zugtrompete	
Trompete	
Busine	
Zink	
Horn	
Lyra/Kithara	
Harfe	1 1
Gitarre	
Laute	1 1 1 1 1 1
Mandora	
Cister	
Viola da gamba	1
Viola da braccio	1
Lira da braccio	1
Fidel	
Geige	
Rebec	
Drehleier	
Trumscheit	
Virginal	
Spinett	1
Hackbrett	
Psalterium	1
Kl. Pauken	
Schellentr.	
Trommel	
Triangel	
Becken	
Darstellung	W W W B M M B BI BI W G G W
Nummer	524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536
Zeit	