

**Zeitschrift:** Der Postheiri : illustrierte Blätter für Gegenwart, Oeffentlichkeit und Gefühl  
**Band:** 19 (1863)  
**Heft:** 37

**Heft**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 25.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der Postheirei

Honny soit qui  
mal y pense.



19. Bd.

1863.

N<sup>o</sup> 37.

12. September.

## Illustrirte Blätter

für Gegenwart, Oeffentlichkeit und Gefühl.

Abonnements-Preis für den ganzen Jahrgang von 52 Nummern Fr. 6.

### Fürstencongreßlied.

(Frei nach dem „gebildeten Hausknecht.“ Wiener Melodie.)

Fängt Einer was an,  
Was er noch nicht recht kann,  
Schreit Jedermann gleich  
In die Welt 'naus: „Ich weiß,  
„Ich weiß es ganz g'wiß, —  
„Ich weiß es ganz g'wiß:  
„Il travaille pour le roi de Prusse!“

Als Kaiser Franz Joseph  
Nach Frankfurt ist ganges,  
Da hat der Skandal  
Schon recht angefangen.  
Der Nationalverein sagt:  
„Ich weiß ganz exakt,  
„Qu'il va travailler pour le roi de Prusse!“

Der Wilhelm, der hat  
Sich nicht lassen bewegen,  
Persönlich nach Frankfurt  
Sich hinzubegeben.  
Es sagt ihm der Bis-  
Mark: „Ich weiß es ganz g'wiß,  
„Qu'ils travaillent tout de même pour le roi de  
Prusse!“

Und als dann die Fürsten  
Nach Haus wieder ziehn,  
Der Eine nach Dresden,  
Der Andre nach Wien u. s. w.  
Jubelt's laut um den Thron:  
„Ja, wir wissen es schon,  
„Que vous avez travaillé pour le roi de Prusse.“

Der Napoleon lacht sich  
In's Fäustchen dabei:  
„Wenn's länger so schaffen,  
„Geht Deutschland entzwei;  
„Dann nehm ich zum Lohn  
„Ein Stück mir davon,  
„Und drum ist's nicht wahr, qu'ils ont seulement travaillé  
pour le roi de Prusse.“

## Illustrierte Naturgeschichte der Landjäger.

Wie die Mitglieder der Familie des hochherzigen russischen Generals Murawieff sich in solche abtheilen, die gehängt werden, und in solche, die hängen lassen, so gibt es auch unter den Landjägern im Allgemeinen zwei große Klassen: Diejenige, die gegessen wird, und diejenige, die selber ißt. Erstere ist mit Schweinsblase überzogen, letztere mit Tuch und Rindsleder; — erstere nennt man die dürren, letztere die grünen Landjäger.

Gegenwärtige Naturgeschichte beschäftigt sich nur mit den grünen Landjägern.

1) Der kaiserlich-napoleonische Land-

jäger (*gensdarmus gallicus imperialis*). Derselbe ist sehr zahlreich über die ganze belle France verbreitet und akklimatisirt sich leicht unter jedem Himmelsstrich. Er ist eigentlich nicht grün, sondern blau, trägt seine Hinterfüße in Kanonenstiefeln, seine Beine in Lederhosen und seine Krallen in Handschuhen. Auf dem Kopf hat er einen großen schwarzen Kamm, welcher einer umgestülpten Fregatte gleicht. Er ist hauptsächlich auf Republikaner dressirt, welche er in seinen Fängen über's Meer nach Cayenne trägt. Wenn er einen solchen wittert, läßt er Diebe und kleineres Wild laufen.



2) Der *police-man* (*constabulus britannicus beefsteakensis*). Diese Gattung ist im Gegensatz der vorgenannten den Beutelschneidern gefährlich und läßt ehrliche Leute ihres Weges gehen. Der *police-man* nährt sich am liebsten von gebratenem Ochsenfleisch und starkem Bier. Er trägt einen Hut und einen Rock wie andere Leute und als Waffe einen kleinen weißen Stock. Wenn du Nachts dein Quartier nicht finden kannst, bietet dir der *police-man* den Arm und führt dich vor deine Hausthüre.

3) Der russische Landjäger (*gensdarmus enutabilis*) ist ein Pelzthier und sehr reißend. Er ist von der Natur mit einer starken lebernen Peitsche



versehen, womit er Männer, Weiber und Kinder ohne Unterschied bearbeitet. Sein Gesicht und Gemüth haben einige Aehnlichkeit mit einem Menschen, aber nur wenig; er scheint aus der Kreuzung eines Eisbären und einer Dogge entstanden zu sein.

4) Der geheime polnische Nationaljäger (*gensdarmus invisibilis varsoviensis*). Derselbe ist daran zu erkennen, daß man



ihn nirgends sieht. Er geht nur bei Nacht und Nebel aus und ist stets dort, wo man ihn am wenigsten vermuthet. Seine Beute sind die russischen Spione, welche er mit seinem acht Zoll langen Stachel überall tödtet, wo er sie trifft. Bei Tage verbirgt er sich an unzugänglichen Orten. Sein Nest ist noch niemals gefunden worden.



5) Der mesopotamische Musterlandjäger (*gensdarmus lasslaukeus, alias lolus*). Diese ausgezeichnete Abart zeichnet sich durch ihren großen Durst aus. Sie ist besonders zum Transport gefährlicher Verbrecher geeignet; steht eine Pinte am Wege, so geht der mesopotamische Musterlandjäger hinein und läßt den Arrestanten draußen warten. Er hält gewöhnlich eine große Ulmerpfeife in der Pfote; ist ihm dieselbe ausgegangen, so stopft er sie wieder und gibt unterdessen dem Arrestanten den Karabiner zu halten. Er trinkt Gigertschi, Erdäpfel-ratafia und Truesen ohne besondere Vorliebe. Ist er voll, so laden ihn seine Pflegbefohlenen auf einen Karren und führen ihn nach Hause.

# Feuilleton.

## Colloquium amicale

im „Buebeseeli“ zu Muzopolis.

Ruedi: Hest gläse, Fritz, vo dene drei große Badchäste, wo-me am Platz vom Buebeseeli mache will?

Fritz: Ja per se, und wo de Alles dri ga föll, — Jung und Alt, Maane und Fraue, Bürger und Militär. Das wird e Mordspektakel gä.

Ruedi: Für das fölle-mer hundertfüszwänzigtuseb Franke ga verwände, we nit no viel meh?

Fritz: Jä lueg, es isch halt e große Süberung nöthig, nadem settig wüesti Chrebschäde am Staatskörper zum Usbruch cho si.

Ruedi: Mir cheu de Alli vergäbe dert ga hade; das isch scharmant.

Fritz: Wo wett-me d'Grenze mache, wo z'Zahle de sött afaß? Und wie wett-me Drnig ha?

Ruedi: O wetsch! Da wird wieder e Schuelmeister zueche müesse.

Fritz:

Merci! Vo dene hei-mer gnue in der Schuel; Us-em Bad gäb' es numen e stinkige Psuel. — Viel besser isch de sini freie Wade, Wie jitz, i der freie Natur chönne z'bade, Als im-e-ne Chaste mit Nergger und Gruuse, Wo-men erst deno frage müeß: „Darf-ig use?“

## Waadtländerdütsch.

(Gespräch am Schützenfest in Chaux-de-fonds.)

Waadtländer: O hier ist böß Schieß; ee bougre de Neuchâtel ist stark comme le diable... nit gut pour tirer... nichts können machen im Stickschieß... A Berne c'était autre chose... schön Preis gehabt in der Pinte des Alpes (Scheibe „Alpenwirthschaft“). A Stanze aussi ein Preis in

der Scheibe Vise... Viseaug (Wiesengrün) — ce tonnerre de nom vergiß ick immer.

Berner: Der Wind ist auch zu stark, komm es ist öppiz vom Vogt da, wir wollen suchen. Viens...

Waadtländer: En avant! Si Berne nous avait envoyé de pareils baillis nous serions encore des Moutze.

(Gehen singend: „Les amis de nos amis sont nos amis.“)

## Unglückseliges Flötenspiel.

(Zwischen Romanshorn und Amriswyl.)

Passagier: Warum sollen wir in diesen überfüllten Wagen? Da sehe ich ja noch zwei leere.

Condukteur: Entschuldigen Sie, das sind Gepäckwagen.

Passagier: Welche Waare kommt denn da hinein?

Condukteur: Eine Flöte.

## Aus Aarurien.

(Gespräch auf der Rathhaustreppe.)

W.: Wer soll uns die nöthigen Lesbücher endlich machen?

R.: Ich darf sie nicht machen, die Unterschulmeister können sie nicht machen, und Oberschulmeister sollen sie nicht machen.

W.: Aber woher denn nehmen und nicht stehlen?

R.: Man bestelle sie in Neu-Athen!

W.: Dann blamiren wir ja uns selbst, den Kulturstaat und seinen ganzen Lehrerstand!

R.: Thut nichts! Es ist ja nicht das erste Mal.

Unsere Aufforderung an die Sprachforscher, eine passende deutsche Benennung für das Fremdwort „Erinoline“ vorzuschlagen, hat vielfachen Anklang gefunden. Es sind uns bis jetzt nicht weniger als 37 Vorschläge eingesandt worden. Wir können dieselben leider nicht alle unsern Lesern mittheilen, da mehrere davon von zu hochpoetischem Schwung, andere von zu rührender Naivität sind, als daß sie mittelst Druckerhschwärze auf einem in die Farbe der Unschuld gehülltes Blatt reproduziert werden dürften. Nachfolgende von außergewöhnlichem Scharfsinn zeugende Bezeichnungen des vielgebrauchten Geräthes wollen wir jedoch dem sich dafür interessirenden Publikum nicht vorenthalten:

\* Wadenzeiger, — Marschirglocke, — Umfangsvermehrungsgerüst, — Annäherungsabweiser, — Tragweite, — \* reifliche Ueberlegung, — Schanzkorb, — Luftschiff, — Gasbehälter, — Schmugglerkorb, — \* Flöhleiter (für den pulex principis), — Selbstverbrenner, u. s. w. u. s. w.

Diejenigen Vorschläge, die uns besondere Berücksichtigung zu verdienen scheinen, haben wir mit einem Sternchen bezeichnet.

Die Gelehrten des Postheiri.

**Briefkasten.** Piccolo. Erhalten; wird verwendet. — Anonymus in St. G. Schönen Dank. — G. A. S. in B. Vide nächste Nr. — St. in B. Das Plätzchen hat sich gefunden. — A. W., Rothrepublikaner. Wir müssen Sie darin bestärken Ihre Einsendungen an das Echo vom Jura zu adressiren; für uns sind sie zu ernst gehalten. — S. in Z. Solche Persönlichkeiten können wir nicht verwenden. — S. S. Merci! — A. M. Bald wiederkommen! — Corporal S. in W. Die Sache ist doch wohl zu unbedeutend. — Dr. Spass. Wüste, mein Vester! Mit so ehrwürdigen Dingen läßt sich nicht spaßen. — B. in B. Wollen sehen, wie wir die Sache druckfähig machen können. — L. H. Entspröhen, aber ohne Biquette; sonst hätten wir das colloquium erst nächste Woche bringen können. — Gegen die Verwendung des kleinen Gedichtes werden Sie nichts haben; im Uebrigen entsprechen wir. — F. in Z. Nume hübscheli! — B. V. Olet! — Dixi. Sehr treffend. — S. in B. Bon! — H. in Z. Mit Auswahl! — An sämtliche Erinolinensprachforscher. Wir bitten um zarte Behandlung des Gegenstandes und frankirte Briefe.