

Objektyp: **Issue**

Zeitschrift: **Der Postheiri : illustrierte Blätter für Gegenwart, Oeffentlichkeit und Gefühl**

Band (Jahr): **11 (1855)**

Heft 28

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Der Postheiri

Honny soit qui
mal y pense.



11. Bd.

1855.

N^o 28.

14. Juli.

Illustrirte Blätter

für Gegenwart, Oeffentlichkeit und Gefühl.

Postheirichs ungehaltener Schützentoast.

Schützenbrüder! — Eidgenossen! — — Ihr alle, die ihr die schönen Tage der solothurnischen Schützenwoche mitgemacht, habt erwartet auch einmal den Postheirich auf der Schützentrübne erscheinen zu sehen, — Heirich mit dem rothen Krage, dem Briessack und den karirten Inexpressibles. Ihr habt ihn beschworen, ihr Schützen von Appenzell, gleich dem Samiel und habt dreimal gerufen: Postheiri erscheine! Ihr habt ihn zu einem Wigturnier herausgefordert. Er ist aber nicht erschienen. — Ein berühmter Junggeselle hat ihm einen Toast gebracht. Heirich blieb in bescheidener Verborgenheit und hüllte sich in den Mantel des Schweigens. Und flossen auch die Gewässer der Rede gleich dem Niagara, und öffneten sich alle Schleusen der Tiefe, — Heirichs Wasserlein war nicht dabei.

Schützenbrüder! Postheirich gehörte nicht hier. Er ist bei einem eidgenössischen Schießen an d e r e r Art angestellt, bei einem Schießen, das nicht nur alle zwei Jahre acht Tage dauert, sondern Jahr für Jahr vom 1. Januar bis zum Silvester; — er ist angestellt beim eidgenössischen Böckeschießen.

Das eidgenössische Böckeschießen hat ebenfalls einen wechselnden Schützenvorort. Du wüßtest mir kaum einen Kanton zu nennen, welcher nicht schon dieser Ehre theilhaftig geworden ist. Etwa Genf, oder Freiburg, oder Schaffhausen, oder Basel-, Stadt und Landschaft, oder gar

der schöne Aargau? Dort ist ja so zu sagen der permanente Vorort! — Zürich hatte seine Ehrenwoche im September 1839, wo „in Gottes Namen“ geschossen wurde. Luzern, — du lieber Himmel und Sant Lubigar! Da knatterts ja von früh bis spät und kaum findet ihr einen Bürger, der nicht den Hut voll Nummern hat. Und dann Bern, die Bundesstadt? Da steht ja die Hauptstichscheibe „Vaterland“. Sieben der besten Schützen der Schweiz üben sich dort das ganze Jahr und haben schon manchen Zwedtschuß geschossen. Jährlich kommen dann ein paar Mal „die Wägsten und die Besten“ da zusammen, um im „Vaterland“ zu doppeln. Würde es nicht fleißig mit Papier verkleibt, Eidgenossen, es sähe wie ein Sieb aus, das gute Vaterland!

Ihr aber fragt: „was hast du wohl bei diesem Böckeschießen zu thun, Heirich?“ — Wißt ihr's nicht? Ich bin dort Zeiger, Schützenbrüder! Ein gefährlicher und beschwerlicher Posten, ihr könnt mir's glauben, dieses Zeigen und Gaukeln. Wie leicht schießt nicht so ein ungeschickter Böckeschütze neben das Ziel und trifft den armen Zeiger. Und ist gar ein B e c h e r herausgeschossen worden, und muß der Zeiger tanzend und lobtend und das Fähnchen schwingend voran, da gibt's noch lange kein Trinkgeld, sondern er kann sich wohl in Acht nehmen, daß er nicht vom ärgerlichen Schützen einen Rippenstoß bekommt.

Nichtsdestoweniger will Postheirich getreu ausharren auf dem Posten, er will seine Kelle unermüdet und unparteiisch handhaben und wo ein Bock geschossen wird im „Vaterland“, will er ihn getreulich zeigen. Und weil es langweilig würde zum davon laufen, wenn Niemand mehr Böcke schießen wollte in der Eidgenossenschaft, so bringt er sein Hoch allen Schützen denen er schon zeigte und noch zeigen wird, den Schützen aus allen vaterländischen Gauen, nämlich denen, welche Böcke schießen, — den Stand- und

Standeschützen im schwarzen Frack nicht minder als den Feldschützen im grünen Schwalbenschwanz und Federhut; insbesondere aber jener ausgewählten Schützengesellschaft, die jetzt in der Bundesstadt versammelt und eben daran ist, sich der Ehrengabe für den runden Zweckschuß ohne Theiler zu erfreuen, den sie vor etwelchen Jahren in die neapolitanische Kapitulation hinein geschossen.

Ihnen allen, seinen lieben Schützen, bringt der Postheiri ein begeistertes dreifaches Lebehoch!

A n h a n g

zu den Berichtigungen der Abänderungen und den neuesten Erläuterungen des so eben erschienenen neuen eidgenössischen Exerzierreglements.

a. Bataillonschule; Anhang:

In den bisher herausgegebenen Commentaren und Nachträgen zum neuen Reglement über die Bataillonschule wurde des Manövers:

„Legt euch nieder!“

nicht gedacht. Da diese Bewegung von einzelnen Korps schon im Sonderbundsfeldzuge mit Nutzen vor dem Feinde ausgeführt wurde und sich als praktisches Präservativ zu theilweiser Beschwichtigung des Kanonenfiebers bewährte, so ist bis zur Herausgabe des nächstens erscheinenden allerneuesten Exerzierreglements auf dieses Manöver bei der Instruktion Rücksicht zu nehmen.

b. Bekleidungsreglement:

Die schwarzen Handschuhe der Offiziere sind ab-

geschafft. Um dieselben auf eine eben so billige als dauerhafte und noch nie dagewesene Art zu ersetzen, hat die permanente Militärbekleidungskommission eine Farbe erfunden, mit welcher der Offizier bei jedesmaligem Dienstantritt die Hände zu schwärzen hat. Nebst der bedeutenden Kosten-Ersparniß hat diese neue Erfindung noch den Vortheil, daß der Offizier während der ganzen Dienstzeit der Mühe überhoben ist, die Hände zu waschen.

Diese Farbe wird bei der Entlassung mittelst Scheidewasser wieder entfernt, welches bei jedem Aufgebot zu sammeln, in versiegelte Flacons abzuziehen und in der Feldapothek aufzubewahren ist.

(Kanzlei des Kriegsministeriums.)

F e u i l l e t o n .

Aus Schnihilien.

Marti: Wo hed au ösa Oberkonstabel ä säbem Zistig s'legmol welle hi?

Karlisep: I ha g'hört, er heb im Sinn g'ha under d'Frömdeligion uf Sebastopel; er ist ämel präzis g'mundiert g'si, we wän-er useme Laufgrabe usä chäm.

Marti: Wänn nu euser Generalprokaterer nüd au nu öbbe gath. I hanä diemal au einisch mit eme so ä Bestilenz-Sabel uf dr Straß g'feh; dr ist allbort so schräg gege d'Teligraffstange zue g'maschiert, we wän-er wet ä Festig im Sturm nä; z'legt schießt er nu uf-e Buuch use, ärakt weses i dr Krim machid, wänn a Bumme vspringe will.

Karlisep: Derig söttid z'erscht vor dr eige Thür wüsche, vor sie wänd z'Sebastopel und androwo ga d'Ornig mache.

Wörtliche Copie eines Handelsbrieses aus dem neunzehnten Jahrhundert.

Herrn J. S. W.

— — — Damit erhalten Sie auch 213 Fr. und dreiesächzig Santinen, womit Sie mich und meine Rechnung vertilgen wollen, den Stonko habe ich auch abgefogen.

F . . . n, Februar 1855.

Ihr Ergebenster

S. G. W.

Rheinkorrektionsvorschlag.

Dreier: Mi Meinig wär, me söt de Rhii is Nargäu leite.

Weier: Warum au?

Dreier: Dänn chönnt me villicht emol döt lösche.

Aufzug der Allirten an den Kulturstaat.

Da zum Anzünden der Festung Sebastopol noch eilf Compagnieen vorzüglicher Feuerwerkermeister angeworben werden müssen, stellen wir die freundschaftliche Bitte uns beförderlich Ihre vorräthigen Muster einzusenden. Sollten Sie jedoch wider Erwarten nicht so viel disponibel haben, so mögen Sie die Compagnieen mit Ihren überzähligen Festungsgarnisonlern ergänzen, da dieselben durch Routine gewiß zu dem ihnen zugeordneten Dienst besonders geeignet sein würden. In Erwartung gefälligen Entsprechens und Zusicherung fernerer Abnahme nach gemachtem Verbrauch zeichnet

Belissier,
gewesener Oberfeuerwerker in Afrika,
nun General en chef in der Krim.

Der Appenzeller in Schlettstatt.

Lord Listing: Ein capitaler Bursch, my dear instructor! Is not he, Sir Soultzmount?

Oberst S.: Ja, bim Hagel! An Strohsappezäller!

Lord Listing: Come here, friend; da ist Gold for you. Become a soldier!

Koller: Nstigs chonnti bruuche, g'hörsch! Wenn-i aber s'Fieber bechomm i dere schüti hässe Chrimm —

Lord Listing: Damn your eyes! Dann comes die Cholera und makes you a fuhle Mann.

Koller: D'Kolleri? Worsch gloobe! Mänsch neue s'minig Fräuli? E doocht, die Här hä mrs, will's Gott, warm gnue gmacht, merfsch!

Ein anderer Appenzellerwisz für die Jasser.

Zoggenburger: In unfrem Städtli hei sie vier Buure in Gmeindroth g'wählt; zwei drvo sy G'schickt, aber die zwei andere Ung'schickt.

Appenzeller: I mäne, do chönne d'Gmän nie verspiele.

Zoggenburger: Jo, worum nit gär!

Appenzeller: I ha docht, will-dr jey vier Buure hei ond d' Stöck!

Aus dem Notizbuche eines Sprachforschers.

Das Reisen en masse hat an den Stationen den höchst trivialen Ausdruck „Abfütterung“ und „abgefüttert“ für die Befriedigung der Bedürfnisse des Magens und Gaumens herbeigeführt. Anständiger und den Wirthen erspriesslicher wäre es, die Gäste würden bezahlen und höflich „abgespiesen“.

Armuthszeugniß.

Engunderschribener bescheine auf Ferklangen dem Johannes N., 74 Jahr alt, gewässner kaiserlig napolionischer I. Soldat bisiger Gemeind, daß er arm, da ihm zum Låben nüt fehlt als Alles und noch obedri guten Appetit hat, worum ihm das kaiserlig napolionische III. Almosen gar gut käme und auch einmal des alten Kaisers Kundheit mit einem Glåssli Bigertschwasser trinken könnte. Also bescheins
N. N., Ammann

Eidgenössische Marine.

Meier: Was meinst, Dreier? Ist's nicht gut, daß tüchtige junge Kräfte zur Leitung unfreier eidg. Angelegenheiten an's Steuerruder kommen?

Dreier: Gh Jemine! An solchen herrscht kein Mangel im lieben Vaterland; aber es hat seinen besonder Hacken. Das Steuern ist Sache des Volks, das Rudern hingegen eine gar mühsame Arbeit, daher sich nicht leicht einer findet der zugleich das Steuern und das Rudern übernimmt.

Meier: Ich wüßte mir zu helfen. Ich richtete mein Segel nach dem Wind und legte dann ganz pommadig die Hände in den Schooß. Dabei kommt man am Besten vorwärts.

Musterannoncen.

XLVI. Spezereiwaarenhandlung, Honig und aller Arten Säfte von Anna Stricker.

(Krämerschild in Herisau.)

XLVII. In der Moosente Kohlraben und Kopfsalat und im Thiergarten Gizzelfleisch und Schinken dazu.
(Tagbl. v. Schaffhausen.)

Briefkasten. K. S. in M. Die meisten unfreier Leser kennen die nähere Beziehung Ihrer Einsendung ebensowenig als wir und würden sie also kaum günstig aufnehmen. — P. G. N. Der Wisz geht auch ohne Bild, welches zu lang auf sich warten ließe. Mehr solches vom Sentis wird uns stets willkommen sein. Ihr Auftrag ist besorgt. — „Prinz Napoleon“. Wo wollen Sie eigentlich hinaus? Non capisco! — R. in W. Steht auf den Traktanden. — G. S. in W. Mille graces! — H. Postzeichen W. Erläuterung, wenn's gefällig! — Criticus in St. Gallen. Wir lieben die Freiheit; es gibt jedoch keine Regel ohne Ausnahme. Stets nach Solothurn. — A. P. in V. Danken schönstens für die Zusendung. Wir möchten gern alle 3 Nr. zur Disposition behalten. — A. S. Entsprochen. — N. N. N. Schönen Dank für die Liebessteuer. Die bewußten Schlossen sind schon geschmolzen. — Egberter Die „Reisebilder“ wären ein prächtiges Thema; es thäte uns jedoch leid den guten Mann zu ärgern. — G. B. in Z. Sie:e oben. — Δ Das nächste Mal; heute mangelte uns der Raum. — G. G. Ist die Sache in 14 Tagen noch nicht veraltet? Wenn Sie finden „nein“, so bringen wir sie. —



Wie Oberst Dickson der Madame Helvetia eine Nase dreht.

Verlag von Jent & Gasmann. — Solothurn. — Druck von J. Gasmann, Sohn.